LA GRAN EPOPEYA DE CONAN

LA FURIA DEL BÁRBARO

EPISODIO XVI

EDICIONES NEXUS

EN MEMORIA DE ROBERT E. HOWARD, GRACIAS POR CREAR A CONAN Y A SU MUNDO FANTÁSTICO.

Robert E. Howard Presenta:

Ilustración de **Keith Pollard**

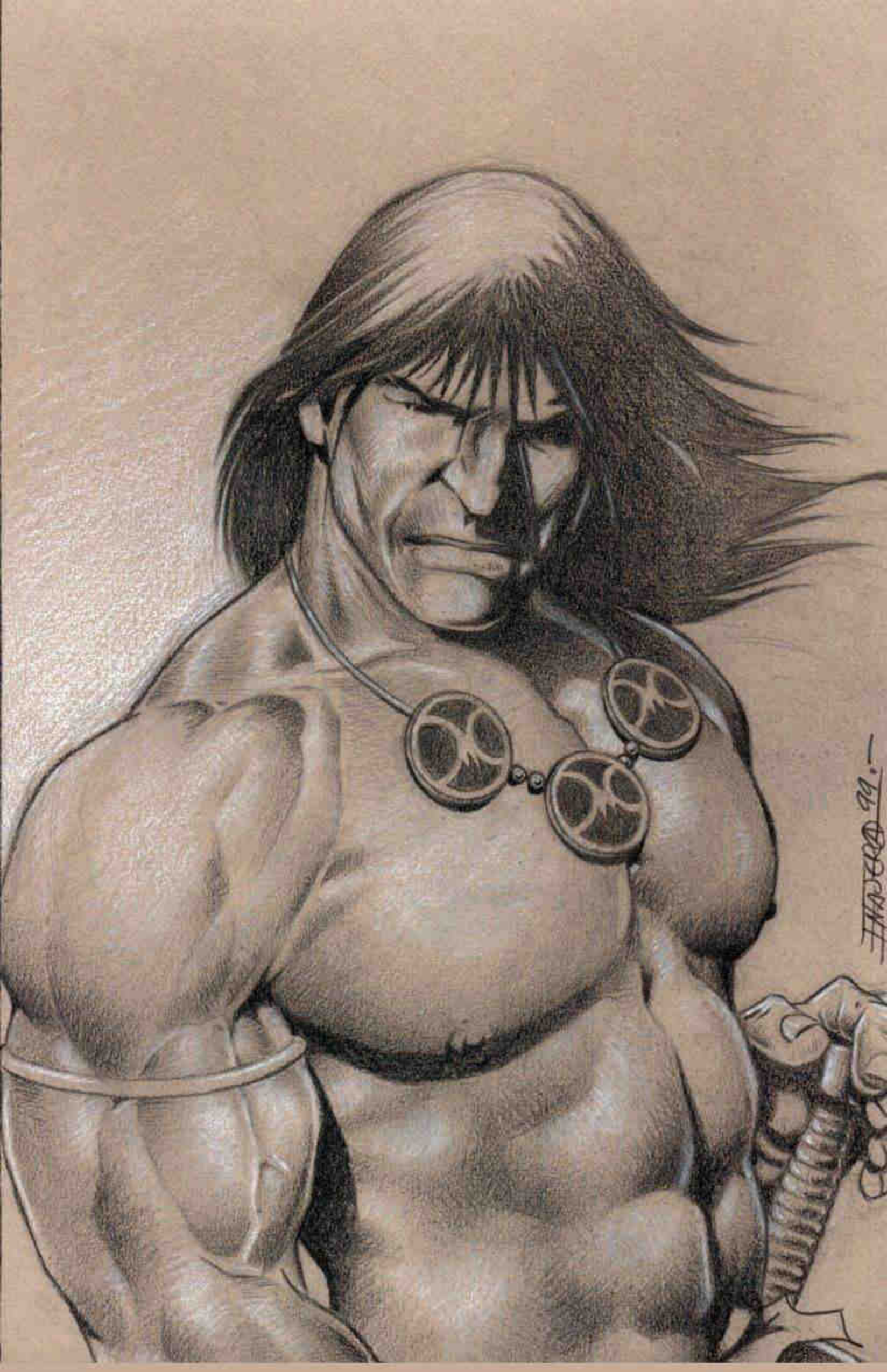
De 22 a 23 AÑOS

PRIMERA PARTE

"Sabe, oh príncipe, que entre los años en que los océanos anegaron Atlantis y las resplandecientes ciudades, y los años de aparición de los hijos de Aryas, hubo una edad no soñada en la que brillantes reinos ocuparon la tierra como el manto azul entre las estrellas: Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperborea, Zamora, con sus mujeres de cabellos negros y sus torres de terrorífico misterio; Zingara, con sus caballeros; Koth, que hace frontera con las tierras de pastos de Shem; Estigia, con sus tumbas guardadas por sombras; Hyrkania, cuyos jinetes llevan acero, seda y oro. Pero el más orgulloso reino del mundo es Aquilonia, que reina suprema en el dormido occidente.

Y allí llegó Conan, el Cimmerio, cabello negro, adustos ojos, espada en mano, ladrón, asaltante, asesino, de grandes tristezas y grandes alegrías, preparado para pisotear con sus pies calzados con sandalias los enjoyados tronos de la Tierra."

Great Map of Hyboria
with the supposed positions of the islands of Mu and Lemuria
NORDHEIM
VANAHEIM
ASGARD
Snow Devil Glacier
River of Death Ice
HYPERBOREA
Eiglophian Mountains
Sythia
Loulan Plateau
PATHENIA
The Northlands
WESTERN OCEAN
Korvela
CIMMERIA
BORDER KINGDOM
Graaskal Mts
Swamps of the Dead
Kara Korum
Desert of Black Sands
SEA OF LEMURIA
PICTISH WILDERNESS
Venarium
GUNDERLAND
BRYTHUNIA
Nezvaya River
HYRKANIA
Hanumar
Wan Tengri
NEMEDIA
Yezud
Lake Ho
Shu-Chen
LEMURIA
AQUILONIA
Galparan
Belverus
Numalia
Yaralet
Isle of Iron Statue
Rhamdam
Tanasul
Shirki River
Shadizar
Tarantia
CORINTHIA
ZAMORA
Zarkheba
VILAYET SEA
Steppes
Shaulun
Paikang
POITAIN
Shamar
Ianthe
Poloppon
Khorosun
Onagrul
Ruo Gen
OPHIR
TURAN
Sultanapur
Khorshemish
KOTH
Daramish
Zamboula
Shahpur
Khoraf
KHITAI
Kordava
ZINGARA
ARGOS
KHAURAN
Akhlat
Aghrapur
N
W
E
S
Barachan Isles
Tortage
KHORAJA
Wuhuan Desert
Shem
Shushan
Kuthchemes
Samara
Secunderam
KUSAN
Great Wall of Khitai
Messantia
Asgalun
SHEM
Eastern Desert
Shangara
Khawaris
Zaporoska River
Kusan
Isle of the Black Ones
Khemi
River Styx
Throana
Isseden
MERU
KAMBUJA
Isle of Siptah
Luxur
Sel
Himelian Mountains
GHULISTAN
STYGIA
VENDHYA
Sukhmet
Pteion
AFGHULISTAN
UTTARA KURU
Gwandiakan
Angkhor
KUSH
DARFAR
KESHAN
Ayodhya
KOSALA
EQUATOR
Xuthal
Xuchotl
Alkmeenon
Keshia
PUNT
Yanaidar
Anshan
Peshkhauri
Khorala
Forest of Ghenai
Nameless Isle
Gazal
Tombalku
Kassali
IRANISTAN
Yota Pong
BLACK COAST
Isles of Pearl
Misty Isles
Denizkenar
EASTERN OCEAN
JUMA'S KINGDOM
BLACK KINGDOMS
ZEMBABWEI
Kulalo
Gamburu
AMAZONIA
Abomboi
ATLAIA
The Forbidden City
Old Zembabwei
Southern Isles
Yanyoga
SOUTHERN SEA
MU
0
500
1000
MILES



Orden de lectura de Conan en comic

De 22 a 23 años

TABLA 16

Otro día de lucha La Espada Salvaje de Conan, 90

Un lugar tranquilo La Espada Salvaje de Conan, Especial Verano

Demonios en la cumbre La Espada Salvaje de Conan, 6

El señor del castillo La Espada Salvaje de Conan, Especial Primavera

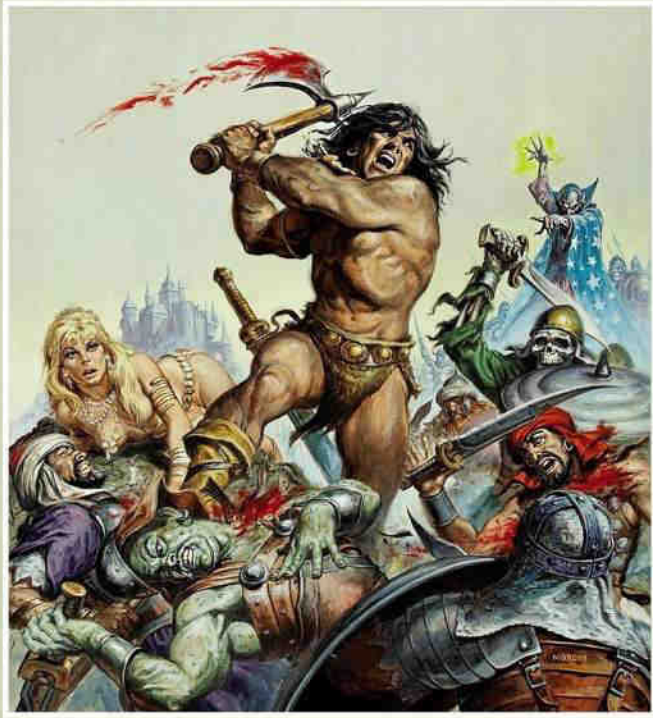
La maldición del cráneo de oro Conan el Bárbaro, 88

La ciudad de los cráneos La Espada Salvaje de Conan, 2

La maldición del monolito La Espada Salvaje de Conan, 6

El maestro de la espada (recuerdo) La Espada Salvaje de Conan, 70

Marfil La Espada Salvaje de Conan. Volumen II, 8



Otro día de lucha

Un lugar tranquilo

Demonios en la cumbre

El señor del castillo

La maldición del cráneo de oro

AL QUE LUCHA Y HUYE LE ESPERA...

¡¡¡OTRO DÍA DE LUCHA!!!

DON KRAAR — GUIÓN
TERRY TIDWELL — DIBUJOS
DAVE SIMONS — TINTA
JOSELUIS — ROTULACIÓN
BEATRIZ OBERLANDER — TRADUCCIÓN

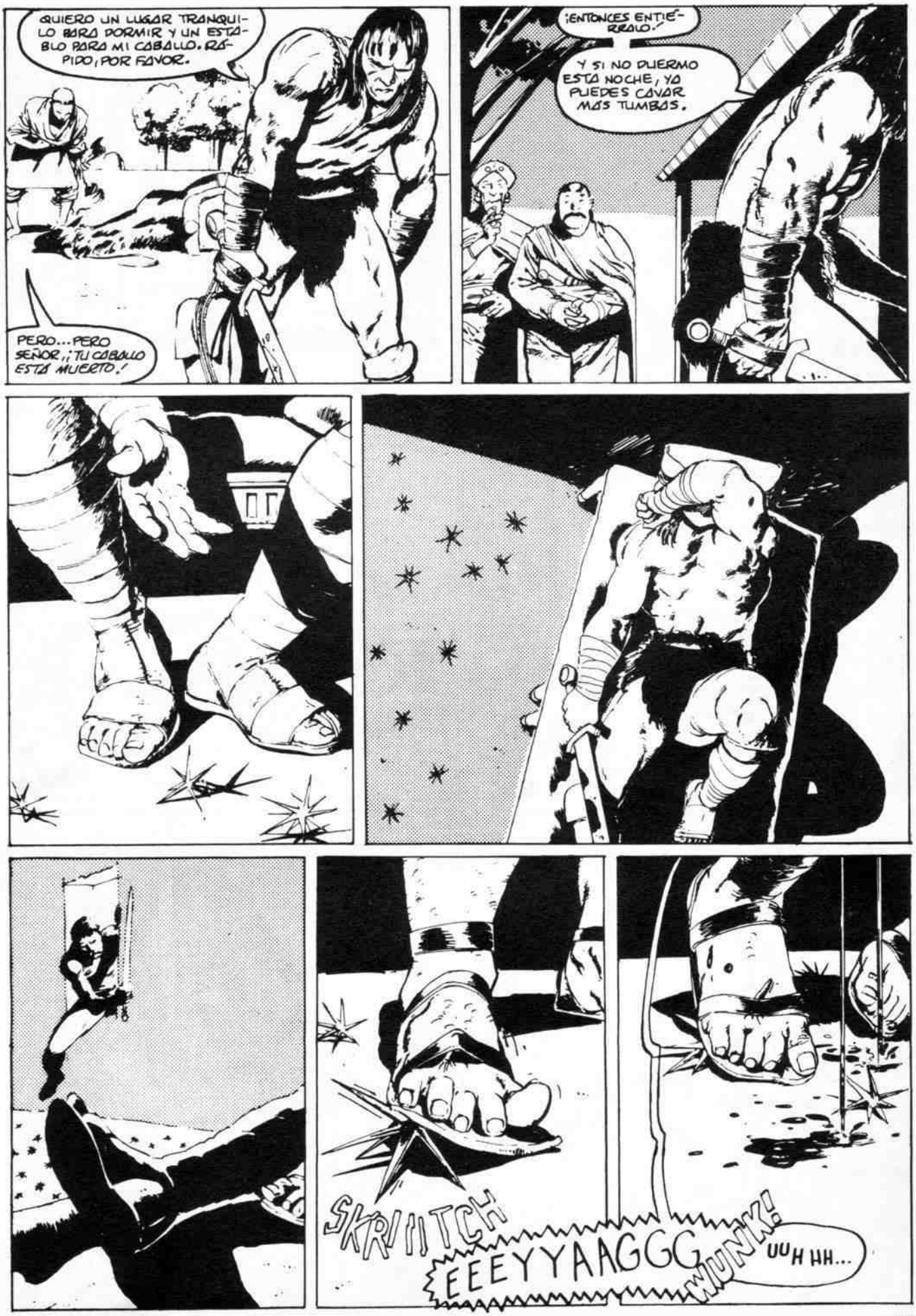
2

7

FIN

Un lugar tranquilo

¡AHÍ ESTÁN, TAL COMO TE HABÍA DICHO!
SÍ, TAL COMO ME HABÍAS DICHO...
...COMO LA FRUTA MADURA PRONTA PARA LA RECOLECCIÓN.
¡NO SÉ LO QUE ME GUSTARÁ MÁS: PONER MIS MANOS EN SU ORO... O ALREDEDOR DE SUS GARGANTAS.'
¡MIRA!; ¡UN JINETE.'
POSADERO...
BAWHUMP


QUIERO UN LUGAR TRANQUILO PARA DORMIR Y UN ESTABLO PARA MI CABALLO. RÁPIDO, ¡POR FAVOR.
PERO... PERO SEÑOR, ¡¡TU CABALLO ESTÁ MUERTO!
¡ENTONCES ENTIÉRRALO!
Y SI NO DUERMO ESTA NOCHE, YA PUEDES CAVAR MÁS TUMBAS.
SKRIITCH
EEEYYAAGGG
WUNK!
UUH HH...

SLAM!
POR CROM...
...¡ESTA NOCHE DORMIRÉ AUNQUE TENGA QUE MATAR A TODOS LOS HOMBRES QUE HAY AQUÍ!
POSADERO, ¿HAS CAVADO ESAS OTRAS TUMBAS?
VETE A DORMIR, CIMMERIO. ¡PARECES EXHAUSTO!
SÍ, ESTOY DEMASIADO CANSADO PARA PELEAR...
PERO A VECES ESTA ESPADA...
...¡TIENE SUS PROPIOS DESEOS!

¡ENTONCES RÉZALE A CROM PARA QUE TU ESPADA TE PROTEJA, CIMMERIO!
¡Y TÚ OCÚPATE DE HACER LAS PACES CON TU DIOS, GUSANO!
CLANG!
VAMOS...
...NO TENGO...
...¡TODA LA NOCHE!
¡MITRA!
VUESTROS DOS AMIGOS ESTÁN REPOSANDO. ¡ES HORA DE QUE LOS ACOMPAÑÉIS!
DESPUÉS DE QUE TE CONVIERTA EN...

...¡¡CARROÑA!!
¡¡INTÉNTALO OTRA VEZ, ESCORIA!
VEN...¡INTÉNTALO CON UN SÓLO BRAZO.!
AGHEEE!
PERRO CIMMERIO...
...¡TE VOY A MATAR COMO A UN CERDO!

¡NO TE SERVIRÁ DE NADA ARRASTRARTE, PERRO CIMMERIO!
NO ME ESTOY ARRASTRANDO...
...¡AHORA!

¡TRANQUILO, MI SEÑOR, NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE ESE PERRO.
¡NO! ¡ENVAINAD LAS ESPADAS!
THUMP
¡EL CIMMERIO NOS HA SALVADO DE ESOS BRIBONES!
¡ENTONCES ...ES... UH... MEJOR QUE NO CRUCE SU ESPADA CON VUESTROS GUARDIAS, SEÑOR.
¡LE DEBEMOS LA VIDA, POR LO QUE SERÁ DEBIDAMENTE RECOMPENSADO!
¡LO ÚNICO QUE QUIERO ES DORMIR TODA LA NOCHE!
SI ÉSE ES TU DESEO, LO CONSEGUIRÁS.
DÉJALO EN NUESTRAS MANOS.
AL AMANECER...
¡¿POR QUÉ MATAS A TODOS MIS GALLOS?!
¡KOOTSAH!
NUESTRO SEÑOR HA DECRETADO QUE ESTA MAÑANA NO CANTEN LOS GALLOS. ¡TE PAGAREMOS BIEN!
TENDRÁS BUENAS RAZONES PARA TEMERLE A TU AMO Y SEÑOR.
CRÉEME, ANCIANO...
¡NO ES A NUESTRO AMO Y SEÑOR A QUIEN TEMEMOS!
FIN

¿POR QUÉ NOS DETENEMOS AQUÍ, CONAN?

HAY PELIGRO A NUESTRAS ESPALDAS... ¡Y MUERTE!

PREOCÚPATE MÁS POR TU CABALLO, JAMAL.

NO IMPORTA QUE NOS PERSIGAN. ESTAS BESTIAS ESTÁN AGOTADAS... ¡CAERÍAN MUERTAS BAJO NUESTROS TRASEROS!

DEMONIOS EN LA CUMBRE

Adaptación de una historia de BJORN NYBERG

ADEMÁS, NO ESTOY SEGURO DE QUE ESOS KHOZGARIS NOS PERSIGAN AÚN.

NO HEMOS VISTO A NINGUNO DESDE HACE UNA HORA...

Guión: ROY THOMAS - Dibujo: TONY DE ZUÑIGA

¡MALDITO SEA ESE MENSAJERO DEL REY!

¡LE HABLÉ DE LOS TRAICIONEROS KHOZGARIS, PERO NO ME ESCUCHÓ!

SU MENTE ESTABA LLENA DE TRATADOS COMERCIALES Y DE RUTAS PARA CARAVANAS...

...¡ASÍ QUE CONTINUÓ LAS NEGOCIACIONES EN EL POBLADO ROCOSO DE LOS KHOZGARIS!

AHORA, SU CABEZA CUELGA EN LA CABAÑA DEL JEFE...

...JUNTO A LAS DE SIETE DE NUESTROS COMPAÑEROS...

¡...TUVIMOS SUERTE AL LIBERARNOS DE ESOS CORTA-CABEZAS Y ESCAPAR!

¡OH, BIEN, SUPONGO QUE HA PASADO MÁS SANGRE BAJO EL PUENTE! YO...

¡ATENCIÓN, JAMAL! ¡MIRA... ESA SOMBRA...!

TENGO LISTA UNA FLECHA, CONAN...

¡NO! LO HARÉ A... MI MANERA.

SILENCIOSO COMO UNA PANTERA, CONAN ESCALA LA ROCOSA CUESTA...

...PARA SUJETAR EL BRAZO QUE AGARRA UNA PODEROSA MAZA.

CON ESTO DEJARÉ UN AVISO A LOS KHOZGARIS...

Y QUIERO VER QUIÉN DIABLOS...

¡QUE CROM ME LLEVE! ¡ES UNA CHICA!

¡UNA ESPÍA! ¿DE QUÉ TRIBU ERES?

¡¡DÉJAME IR!!

¡SOY SHANYA, HIJA DE SHAF KARAZ, JEFE DE LOS KHOZGARIS!

¡ESTUPENDO! LA HIJA DEL JEFE... SOLA AQUÍ... ¿SIN SOLDADOS?

ME PARECE UNA TRAMPA, COMPAÑERO.

NADIE SE ATREVERÍA A PONER SUS MANOS SOBRE SHANYA...

...¡ASÍ QUE HAGO LO QUE QUIERO!

¡Y A MÍ! PERO SERÁ UN EXCELENTE REHÉN EN NUESTRO VIAJE A SAMARA.

PARA DE CHILLAR, CHICA... ¡SI NO QUIERES VIAJAR ATADA Y AMORDAZADA!

¡VAMOS, JAMAL! CRUZAREMOS LAS MONTAÑAS NUBOSAS POR EL PASO DE BHAMBAR, QUE ESTÁ...

¡LOCOS! ¡LAS MONTAÑAS NUBOSAS SON EL TERRITORIO DE LOS DEMONIOS DE LA CUMBRE!

NINGÚN VIAJERO EN ESE TERRITORIO... HA REGRESADO JAMÁS.

LOS DEMONIOS EMERGIERON DE LA NIEBLA CUANDO ANGHARZEB DE TURÁN TRATÓ DE RECOBRAR LOS RESTOS DE SUS ANTEPASADOS...

¡...Y DERROTARON AL EJÉRCITO ENTERO CON MONSTRUOS Y MAGIA!

EL MUNDO ESTÁ LLENO DE LEYENDAS QUE HABLAN DE DEMONIOS Y MONSTRUOS NUNCA VISTOS.

ÉSA ES LA RUTA MÁS CORTA... Y SI NOS DESVIAMOS, PASAREMOS UNA SEMANA EN EL CALABOZO POR RETRASARNOS.

Y SI TOMÁIS ESE CAMINO... ¡MORIRÉIS!

¡AQUÍ ESTAMOS... Y AQUÍ SEGUIREMOS!

PRONTO, LA NIEBLA LES RODEA IMPENETRABLE Y LOS CABALLOS TROTAN CON CUIDADOSOS PASOS...

¡POR TARIM! ¡ES TAN ESPESA COMO LECHE!

CONAN NADA DICE. PERO SUS OJOS SIGUEN LAS PAREDES ENTREVISTAS DEL PASO MONTAÑOSO...

¡LUEGO, LA JOVEN GRITA...!

EEE

HE VISTO MOVERSE ALGO... ALLÍ...

¡ALGO QUE NO ERA HUMANO!

TAMBIÉN YO, CHICA...

AHORA SE LEVANTA LA NIEBLA...

¡...Y NO ES MUY AGRADABLE LO QUE MUESTRA!

¡ES... UN AVISO! ¡VOLVAMOS ATRÁS!

LOS DEMONIOS ESTÁN DELANTE.

NADIE ATA A UN HOMBRE ASÍ, Y LO DEJA PARA LOS BUITRES COMO DIVERSIÓN.

SEGUIREMOS... ¿JAMAL?

SI TÚ LO DICES, CIMMERIO...

PERO PREPARARÉ MI ARCO PARA... ¿QUÉ OCURRE?

HAHAAAAAAAH

DEJA A ESA HIENA ACERCARSE A MI ESPALDA Y REIRÁ DE OTRA MANERA.

CONAN AVIVA EL PASO DE SU CABALLO...

ENTONCES DE REPENTE, SUENA UN GOLPE ENSORDECEDOR Y UN GRITO TRAS ÉL...

YYYYY

AL MISMO TIEMPO NOTA UN FUERTE TIRÓN EN LA JOVEN...

AAIEEE

LUEGO, ELLA DESAPARECE... MIENTRAS EL CABALLO DE CONAN, ASUSTADO, LE ARROJA AL SUELO!

MIENTRAS EL SONIDO DE LOS CASCOS SE PIERDE EN LA NIEBLA, CONAN VE...

¡JAMAL!

HA SIDO AFORTUNADO AL MORIR ASÍ...

LUEGO, AL TOMAR SU ARMA, NOTA EL LAZO CAYENDO SOBRE SU CABEZA...

LO APARTA... TOMÁNDOLO CON SU MANO LIBRE...

¡...Y COMO SI HUBIERA SIDO ATRAPADO, LANZA UN GRITO DE AHOGO!

MOMENTOS DESPUÉS, EN EL RISCO, GOLPEA MORTAL Y SILENCIOSAMENTE A SUS ATACANTES...

PARA EMBOSCAR A LOS VIAJEROS NO SÓLO ES NECESARIO TENER LANZAS Y CIMITARRAS...

ENTONCES, CUANDO LA NIEBLA SIGUE SU CAPRICHOSO CAMINO...

¡CROM!

¡QUIZÁS LA CHICA ESTABA EN LO CIERTO... Y HAY DEMONIOS EN ESTE LUGAR!

NO SON HUMANOS LOS QUE YACEN ANTE ÉL... SINO GROTESCOS CADÁVERES PELUDOS DE SIMIOS... CON UN PENETRANTE OLOR ANIMAL...

...UN OLOR QUE PUEDE SEGUIR PARA RESCATAR A SHANYA...

PUES AUNQUE ELLA SEA LA HIJA DE UN ENEMIGO...

¡...NUNCA DEJARÁ A UNA MUJER EN LAS GARRAS DE ESAS COSAS DEL MÁS ALLÁ!

EL RASTRO DEL OLOR GIRA...

PERO CONAN LO SIGUE, ESCALANDO POR LUGARES QUE SÓLO UN CIMMERIO PODRÍA ESCALAR.

ES SIEMPRE MEJOR SER EL CAZADOR QUE NO LA PRESA.

LA NIEBLA HA DESAPARECIDO CUANDO ALCANZA LAS ALTURAS.

EL PASO CRUZA UN ESTRECHO PASEO QUE CORTA UN PAVOROSO ABISMO.

CONAN TITUBEA ENTRE LAS LOSAS QUE MARCAN LAS TUMBAS DE LOS ANTIGUOS JEFES TURANIOS... ¡EN PARTE POR UNA POSIBLE EMBOSCADA, Y TAMBIÉN POR REVERENCIA A AQUELLOS QUE YACEN ALLÍ!

DESDE LA GRAN CIUDADELA ANTE ÉL, NO LLEGA NINGÚN SIGNO DE VIDA.

DENTRO DE ELLA, SHANYA DESPIERTA. ESTÁ TENDIDA SOBRE UN DURO DIVÁN...

CUANDO GIRA SU CUERPO, MIRA CON ANSIEDAD A SU ALREDEDOR...

...¡Y RETROCEDE AL SENTIRSE OBSERVADA!

EL HOMBRE ANTE ELLA NO SE PARECE A NINGÚN OTRO QUE HAYA VISTO ANTES; Y CUANDO HABLA LO HACE CON UN MURMULLO...

ERES MUY HERMOSA, QUERIDA.

HACE MUCHOS AÑOS QUE NINGUNA MUJER HERMOSA VISITA SHANGARA.

NINGUNA SANGRE NUEVA RECORRE LAS VENAS DEL PUEBLO DE LA CUMBRE DESDE HACE 200 AÑOS.

PERO, POR FIN, TENDRÉ UNA COMPAÑERA... Y TAMBIÉN MI HIJO.

SUÉLTAME... ¡O ESTOS MUROS CAERÁN BAJO LAS LANZAS KHOZGARIS!

¡NINGUNA LANZA HA CRUZADO JAMÁS LAS NIEBLAS DE BHAMBAR!

ERES UNA TONTA OBSTINADA... PERO NO IMPORTA.

SI PERSISTES EN TU ESTUPIDEZ SUFRIRÁS UN DESTINO PEOR.

TU CARNE SERVIRÁ PARA DAR FUERZA AL MÁS ANTIGUO HABITANTE DE ESTE PAÍS...

...¡PUES, AUNQUE SOMOS POCOS, AÚN PODEMOS LLAMARLE PARA QUE NOS SIRVA!

MIRA SU ROSTRO... Y LUEGO ELIGE QUÉ DESTINO SERÁ EL TUYO: MI HIJO Y YO...

¡...O ÉL!

CUANDO SHANYA MIRA A TRAVÉS DE LA PUERTA, GRITA...

¡...LUEGO SE DESMAYA!

¡Y SU DESMAYO ALEJA AL HORROR QUE TIENE DELANTE!

MIENTRAS, CONAN ATIENDE A SUS ASUNTOS FUERA...

ARRH

¡BIEN, ÉSTE YA NO ES UN MONO, AL MENOS!

SIEMPRE ES MEJOR LUCHAR CON ALGO CONOCIDO.

¡EH! LLEVA UNA ESPECIE DE MÁSCARA... ¡COMO NUNCA ANTES HABÍA VISTO!

NO SÉ PARA QUÉ SERVIRÁ...

...PERO SERÁ MEJOR QUE ME LA LLEVE.

¡CROM Y MITRA! MÁS HOMBRES CON CARAS PÁLIDAS...

¡Y... SHANYA! POR FIN LA ENCUENTRO.

ASÍ ES... ¡QUIENQUIERA QUE SEAS!

AUNQUE... TÚ NO ERES TURANIO!

SOY CONAN DE CIMMERIA... DEL HELADO NORTE.

¡MIENTES! ¡NO HAY NADA AL NORTE SALVO EL FIN DEL MUNDO... Y LA ETERNA NOCHE!

LA JOVEN ES NUESTRA, PARA DARNOS HIJOS FUERTES...

LA CHICA DE LA LOSA ES MI REHÉN... ¡ ¡Y ME LA LLEVARÉ!

¡...MIENTRAS QUE TU CUERPO DARÁ ALIMENTO AL ANCIANO!

...UN ESPESO VAPOR SALE DEL SUELO...

MIENTRAS CONAN SALTA HACIA ELLOS...

...AL TIEMPO QUE SUS ENEMIGOS DISPONEN SUS TRANSPARENTES MÁSCARAS.

EL BÁRBARO ATACA SALVAJEMENTE, Y GRITOS AGÓNICOS RESPONDEN A SU ESPADA CANTANTE.

AÚN CIEGO COMO ESTÁ, NOTA QUE SUS ENEMIGOS PUEDEN VERLE...

ES CUESTIÓN DE MOMENTOS QUE UNO DE ELLOS LOGRE ATRAVESARLE CON SU ESPADA...

¡LA MÁSCARA! ¡INSTINTIVAMENTE LA BUSCA!

CON RAPIDEZ LA COLOCA SOBRE SU CABEZA...

¡...Y EL RESULTADO LE ASOMBRA!

PUES AHORA VE CON CLARIDAD...

...COMO SI EL VAPOR HUBIERA DESAPARECIDO.

SUS ENEMIGOS AVANZAN EN SILENCIO HACIA ÉL.

...Y EN SEGUNDOS HABRÍAN ACABADO CON ÉL COMO SI FUERA UNA VÍCTIMA INDEFENSA.

AHORA, SIN EMBARGO, LO QUE SIGUE ES UNA MASACRE.

LOS PÁLIDOS NO TIENEN OPORTUNIDAD ANTE LA FU RIA DEL VENGATIVO CIMMERIO.

CON CADA GIRO DE SU CIMITARRA, UNA FIGURA CAE AL SUELO...

...Y SUS CADÁVERES LE DICEN QUE ALGUNOS DE ELLOS SON... ¡MUJERES!

NINGUNO VIVE YA... Y EL CABECILLA SISEA ENTRE SUS ENSANGRENTADOS LABIOS:

¡BÁRBARO! ¡HAS DESTRUIDO LA RAZA... COMO SI SÓLO FUÉRAMOS INSECTOS A TUS PIES!

¡PERO NO VIVIRÁS PARA GOZAR DE TU VICTORIA!

...CUANDO REPOSES... EN LAS TRIPAS DEL ANCIANO.

¡CROM!

LA COSA NO ES UNA ARAÑA A PESAR DE SU ASPECTO...

PERO NO ES MOMENTO PARA PREGUNTAS DE ESE TIPO, MIENTRAS CARGA CON LA DESMAYADA SHANYA Y CORRE POR EL PASILLO.

LUEGO, CUANDO SE VUELVE DESESPERADO, PARA ENFRENTARSE AL MONSTRUO, NOTA LA MALDAD DEL SER...

...SALIDO DE MUCHOS SIGLOS ANTES DE LA LLEGADA DEL HOMBRE.

PERO ESTO NO LE IMPORTA A CONAN.

ÉL ES UN HOMBRE DEL MOMENTO...

...Y AHORA HA DE ENFRENTARSE AL SALVAJE ATAQUE DEL MONSTRUO...

...CON UN GOLPE DE SU BRAZO CONTRA EL LOMO DE LA COSA...

¡...PERO SU ESPADA SE ROMPE EN PEDAZOS EN LA PIEL DE LA BESTIA!

DESESPERADO, CONAN BUSCA UN MONTÍCULO, UNA ARRUINADA LOSA FUNERARIA...

...Y SALTA A ELLA EN UN SE GUNDO.

LAS PLEGARIAS DE LOS SACERDOTES TURANIOS HAN SIDO YA OLVIDADAS DURANTE SIGLOS...

¡PERO NO HAN PERDIDO SU PODER CONTRA EL MONSTRUO QUE RECORRÍA LAS MONTAÑAS ANTES DE QUE EL HOMBRE FUERA JOVEN!

LANZA UN TERRIBLE GRITO QUE HIELA LA SANGRE...

Y CUANDO LA PIRÁMIDE DE PIEDRAS CAE EN AVALANCHA...

¡...EL TERROR QUEDA SEPULTADO BAJO UNA NUBE DE POLVO Y ROCAS!

¿...DÓNDE ESTOY? EL VIEJO... IBA A...

ESTÁ MUERTO... Y TAMBIÉN ESA COSA. INCLUSO SU RAZA HA MUERTO.

AHORA LO SIENTO, CHICA, PERO NECESITO UN REHÉN PARA LLEGAR A SAMARA, ASÍ QUE...

¡NO! ¡SEGUIRÉ EN TU COMPAÑÍA, Y NINGÚN KHOZGARI SE ATREVERÁ A DESAFIARTE! ADEMÁS...

¡...ESTOY INTERESADA EN CONOCER ALGUNAS COSTUMBRES NORTEÑAS...!

¡HUM! ¡QUIZÁS UNA SEMANA EN PRISIÓN MEREZCA LA PENA DESPUÉS DE TODO...!

FIN

El Señor del Castillo

GUIÓN GRAIG ANDERSON * DIBUJOS HENRI BISMUTH * ENTINTADO RUDY NEBRES *

¡EL SEÑOR DEL CASTILLO NOS HARÁ MATAR A TODOS SI NO LO DETENEMOS!
¡EL TRIBUTO DEL AMO. ¡SE LO ESTÁ COMIENDO!
¡MIRAD!: ¡MARDA HA SALIDO! ¡Y AHÍ ESTÁ KWIN! ¡VAMOS!
KRACK!

¡N-NO.!¡A MÍ NO.!
THUD!
HE CAMINADO MUCHO Y TENGO HAMBRE... ¡UN HAMBRE FEROZ.!
¡¡¡¡¡EEEEEE!!!
¡LO HARÉ.!
¡P-PIEDAD!¡COME! ¡CÓMETELO TODO!
¡ESA COMIDA ES EL TRIBUTO PARA EL SEÑOR DEL CASTILLO! ¡SUS HOMBRES VAN A VENIR A BUSCARLO.! ¡TE MATARÁN.!

CHUNK!
¡SUS HOMBRES TE ARRASTRARÁN AL CASTILLO! ¡TE TORTURARÁN... ¡TE DESOLLARÁN VIVO! ¡ROGARÁS QUE TE MATEN!
¡EL SEÑOR ES CRUEL Y PODEROSO! ¡DISPONE DE GRANDES EJÉRCITOS!
¡MIRAD! ¡LOS HOMBRES DEL AMO VIENEN POR EL TRIBUTO!
¡LLEVARÁN TU CABEZA AL CASTILLO EN LA PUNTA DE UNA LANZA, BÁRBARO!
¡RUEGA A TUS DIOSES QUE SUS HOMBRES TE MATEN RÁPIDAMENTE!
CLOP CLOP CLOP
¿QUIÉN ES ESE CERDO QUE SE REFOCILA EN EL TRIBUTO DEL GRAN SEÑOR?
4

¡LOS CERDOS DEBEN SER ATADOS Y SACRIFICADOS!
¡EL SEÑOR DEL CASTILLO ES CRUEL Y PODEROSO! ¡DEBE RECIBIR SU TRIBUTO!
¡INTENTAMOS DETENERLO/DEBES CREERNOS... ¡LO INTENTAMOS TODO!
¡POR POCO MATA A MARDA!
¡MATADLO!¡MATAD AL BÁRBARO!
¿VUESTRO "SEÑOR" QUIERE UN TRIBUTO?
5

¡PUES DALE ESTO!
¡ERES MUY LENTO CON ESA PESADA ARMADURA, "GUERRERO"!
¡EL SEÑOR DEL CASTILLO DISPONE DE GRANDES EJÉRCITOS. ÉL TE...
HE ESTADO EN EL CASTILLO BUSCANDO COMIDA Y TRABAJO... ¡Y ESTABA DESIERTO!
¡AAAIEEE!
CRACK!
¡ESA CARA ME SUENA! ¡PERO SI ES RABAR, UNO DEL PUEBLO DE ABAJO!
6

NO SON GUERREROS... ¡SON CAMPESINOS COMO NOSOTROS!
¡Y ESE ES SU HERMANO TALUK!
¡ESCUCHAD! NUESTRO PUEBLO ESTABA HAMBRIENTO...

¡MATADLOS!
¡MATADLOS!
¡YAAAAEEEE!
SMACK!
THUD!
CHUCK!

¿DÓNDE ESTÁ EL ORO? ¡DEBE HABER ORO EN ALGÚN SITIO!

¡DALE DURO, MORANNA! ¡QUE NOS LAS PAGUE!
¡NO HAY NINGÚN SEÑOR! ¡NO HAY NINGÚN EJERCITO!

¡ORO!

¡TODO ESTE TIEMPO SÓLO ERAN CAMPESINOS!
¡LA ARMADURA LES HACÍA PARECER MUCHO MÁS GRANDES!
A CUALQUIERA LE HARÍA PARECER GRANDE... ¡Y PODEROSO!

¡GRACIAS POR MOSTRARNOS LA VERDAD! ¡TODO LO QUE TENEMOS ES TUYO!
¿NO TE QUEDAS CON NOSOTROS? ¿VOLVERÁS?

¡NO!

¡ASÍ! ¡ASÍ! ¡SE PONE ASÍ!
¡NO! ¡NO! ¡ES ASÍ COMO SE PONE!
HEY, MIRADNOS... ¡LOS HOMBRES DEL AMO!

¡AHORA SOMOS NOSOTROS LOS SEÑORES!
¡ID AL PUEBLO DE AL LADO! ¡RECOGED EL TRIBUTO! ¡TRAEDLO AQUÍ!
¡DE PRISA! ¡TRAED COMIDA!
fin

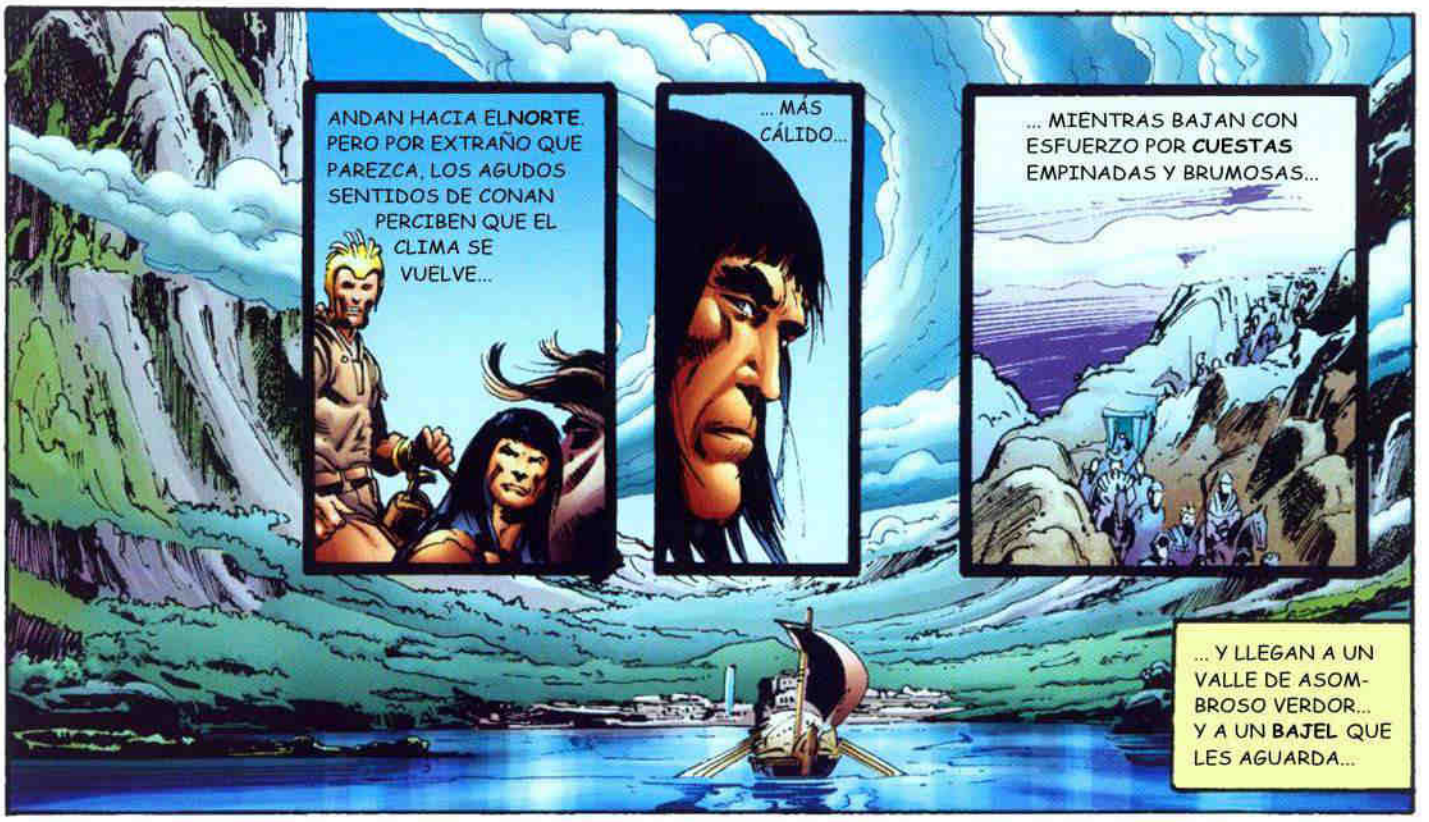
HAN PASADO LARGOS MESES DESDE AQUEL ALBA DE HORROR. LA TÍMIDA REBELIÓN DE LOS MONTAÑESES TURANIOS SE HAN FORTALECIDO... MIENTRAS QUE EL PRINZIPE YEZDIGERD DE TURÁN ESTÁ OCUPADO CONQUISTANDO CIUDADES-ESTADO HYRKANIAS EN LA OTRA ORILLA DEL MAR INTERIOR.
PERO EL REY YILDIZ PADRE DE YEZDIGERD Y TESTA CORONADA DE TURÁN, TIENE OTRAS PREOCUPACIONES APARTE DEL IMPERIALISMO. UNA DE ELLAS HA LLEVADO A VARIAS VEINTENAS DE LOS MEJORES SOLDADOS DE AGHRAPUR A LOS VENTOSOS YERMOS NORTEÑOS, DONDE ACHECHA...
¡LA MALDICIÓN DEL CRÁNEO DE ORO!
¡DE VERDAD, CAPITÁN, ESTO NO ME GUSTA!
¡CONOZCO A ESOS PERROS! LUCHÉ CON ELLOS HACE MESES Y APENAS SI SALVÉ EL PELLEJO.
ES EXTRAÑO QUE NO VIGILEN UN PASO COMO ÉSTE.
¡INSISTO EN QUE ADELANTEMOS EXPLORADORES...!
¡TONTERÍAS! ERES UN BUEN SOLDADO, CIMMERIO. PERO, COMO TODOS LOS BÁRBAROS, SUPERSTICIOSO.
¡SI ESTÁN EN SU SANO JUICIO, NO OSARÁN MOLESTAR A UNA TROPA ESCOGIDA DE LA CABALLERÍA TURANIA!
ROY THOMAS AUTHOR/ EDITOR
NEAL ADAMS ARTIST
INSPIRED BY THE SHORT STORY by ROBERT E. HOWARD, CREATOR OF CONAN
JUMA IS THE CREATION OF L. SPRAGUE de CAMP and LIN CARTER AND IS USED BY THEIR KIND PERMISSION

AAIEE
¿SI NO ESTÁN EN SU SANO JUICIO, DECÍAS, CAPITÁN?
DESENVAINA LA ESPADA...
¡...PUES UNOS LOCOS NOS ATACAN!
¡MATAD A LOS INVASORES!¡QUE NINGUNO SOBREVIVA!
LAS MISMAS PIEDRAS PARECEN COBRAR VIDA...
¡DE DETRÁS DE CADA UNA, SALTA UN MONTAÑÉS A CABALLO, ARMA EN MANO!
EL CAPITÁN KIRIBOR MEDITA POR QUÉ LA OTRA TROPA DE CABALLERÍA NO INFORMÓ A AGHRAPUR.
PERO CONAN...
... ES UNA CRIATURA DEL MOMENTO...
... GOLPEA A TODO SALVAJE MORENO QUE TIENE A LA MANO...
... Y SE MARAVILLA DE SU FIEREZA, DE SU CONFIADO ATAQUE A HOMBRES BIEN ARMADOS...
... SE PREGUNTA POR EL METAL QUE HA REEMPLAZADO A LAS PELUDAS PIELES QUE VESTÍAN HACE MENOS DE UN AÑO.

LA GUERRA, COMO EL AMOR, ES EXTRAÑA: UN HOMBRE PUEDE PARECER UN HÉROE A SUS CAMARADAS TRAS MATAR A OTRO. PERO SÓLO ES UN ASESINO...
¡... PARA EL HERMANO DEL MUERTO!
PERO, ADEMÁS DE EXTRAÑA, ES CRUEL...
CHANZA DE DIOS CIEGO...
... QUE SUFRE UNA HUMANIDAD SORDA.
NO LE DES LAS GRACIAS A JUMA EL NEGRO, CIMMERIO.
PORQUE TODOS SOMOS HERMANOS, ¿VERDAD?
BAJO LA PIEL.
PERO LOS DEMÁS BLANQUITOS... ¡MIRAD CÓMO PELEA VUESTRO CAPITÁN! ¿OSARÉIS HACER MENOS?
¡VAMOS CON ÉL, KUSHITA!
OTRA RAREZA: QUE UN HOMBRE QUE SE HALLABA EN EL CENTRO DEL PLATEADO ESCENARIO DE LA VIDA...
... DE PRONTO SÓLO VALGA PARA ENGORDAR CARROLEROS...
... Y DE NADA SIRVA YA A AQUELLO POR LO QUE MURIÓ.

AL CAER SU CAPITÁN LOS TURANIOS PIERDEN ÁNIMOS... SON PRESA FÁCIL DE LOS MONTAÑESES SEDIENTOS DE SANGRE...
... HASTA QUE CONAN SE HALLA AISLADO Y SOLO FRENTE A UNA CAMADA DE LOBOS FURIOSOS.
POR UN INSTANTE...
SE LIBERA.
Y, POR UN INSTANTE...
¡...TRIUNFA!
PERO EL **DESASTRE** PUEDE ATACAR POR MUCHOS LADOS...
... PUES EL **CENTAURO HUMANO** SE CONVIERTE EN UN **CORCEL HERIDO** Y UN **BÁRBARO CAÍDO**.
ATURDIDO CONAN ALZA EL BRAZO...
¡... Y ENCUENTRA AYUDA!
CONOCE EL COLOR...
... Y LA **VOZ**.
NO PODÍA HUIR Y **ABANDONARTE**. ¡SOMOS LOS ÚNICOS HOMBRES DE ESTE GRUPO!
DE LO QUE QUEDA, DIRÁS.
LOS DEMÁS HAN **HUIDO**...
¡Y **CROM** ME **MATE** SI NO LES TENGO POR SABIOS!
SIN DUDA, EL GIGANTE NEGRO RESPONDE CON **SARCASMO**...
MAS ¿QUIÉN LE **OIRÁ**...
... SI SÓLO EL **YELMO DE GUERRA** SALVA A CONAN DE QUE LE PARTAN EL CRÁNEO?
LE ESTARÁ **AGRADECIDO**, SIN DUDA, CUANDO DESPIERTE...
PERO, PARA ENTONCES, YA NO LO LLEVARÁ PUESTO.

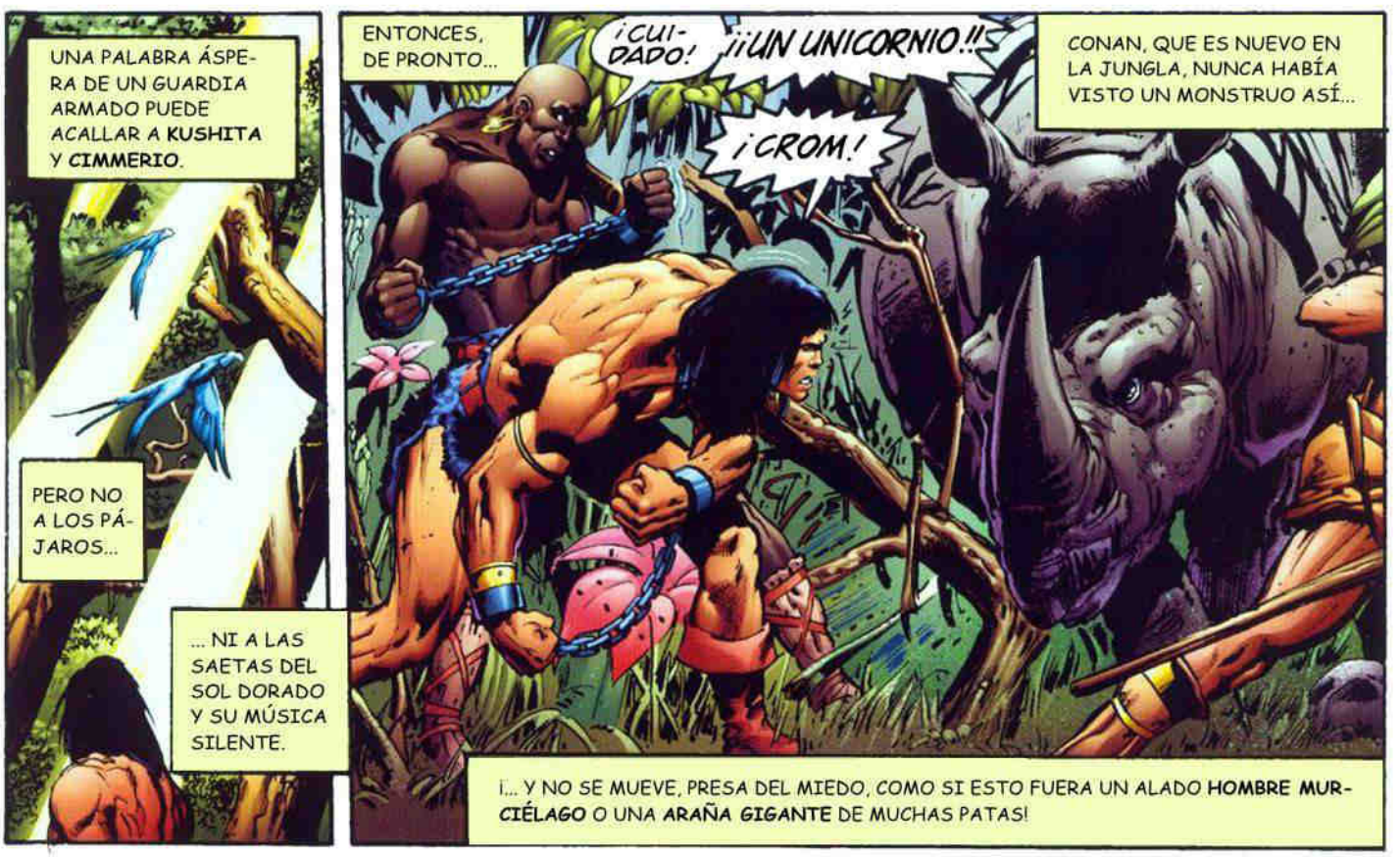
PRIMERO, VE UNA ESTRELLA...
LUEGO, OTRA ESTRELLA... Y OTRA...
AL FIN, VE LAS PULSACIONES DE CÍRCULOS CONCÉNTRICOS...
... QUE IRRADIAN HACIA FUERA, HASTA FORMAR...
... ALGO
UN HOMBRE.
DESPIERTAS POR FIN, ¿EH? BIEN.
¡SI NO HUBIERAS VUELTO EN TI, HABRÍA TENIDO QUE CARGAR CONTIGO!
¿EH? ¿SÓLO QUEDAMOS NOSOTROS DOS?
¡Y LA QUE PROTEGÍAMOS! ¡NOS HAN DEJADO CON VIDA PARA QUE TRABAJÁRAMOS... POR NUESTRA CORPULENCIA!
NO HABLÉIS MÁS, PERROS FORASTEROS...! HASTA QUE LLEGUEMOS AL VALLE DEL SOL!
¡ATENCIÓN, MONTAÑESES... ES HORA DE PARTIR!
QUE LOS BUITRES DE LA NIEVE CUIDEN DE NUESTROS MUERTOS...
¡...Y LOS LOBOS GRISES DE NUESTROS HERIDOS!
LES HAN PROHIBIDO HABLAR PERO TAL VEZ SEA MEJOR ASÍ.
PUES LA SUSPICACIA DEL BLANCO PARA CON EL NEGRO... Y VICEVERSA... NO VIENE DE AYER.
MAYOR ES LA PIEDAD.
CALLADO, EL GIGANTE NEGRO TIEMBLA ANTE LOS VIENTOS GÉLIDOS QUE CONAN HALLA SUAVES...
... Y SÓLO LOS LIGEROS PAÑOS DE LA TIENDA MONTADA SOBRE EL CARRO PROTEGEN A LA MUCHACHA POR QUIEN MURIERON 40 TURANIOS:
LA PRINCESA YOLINDA...
... JOVEN HIJA DE YEZDIGERD, NIETA DEL REY YILDIZ...
... Y, AHORA, ESTUDIANTE DEL CONVENTO DEL SAGRADO CORAZÓN DE TARIM, EN EL NORTE.



A CONAN LE ARDE LA **PIEL**...

... NO SÓLO POR EL OPRESIVO **CALOR** QUE TAN EXTRAÑO LE RESULTA, SINO PORQUE PRESIENTE UN **PELIGRO INMINENTE**.

PERO LAS PALABRAS, CUAL MORTAJAS, PUEDEN ESCONDERNOS LO QUE NO QUEREMOS VER.



PERO, POR SUERTE PARA CONAN...
¡... JUMA SE SI MUEVE!
¡BLANCO, ERES UN NECIO SUPERSTICIOSO!
SÓLO ES UN UNICORNIO MEDIO CIEGO, COMO LOS DE MI TIERRA.
NADA QUE DEBAS TEMER... SI TIENES LOS OJOS MEJOR QUE ÉL.
¿QUÉ? ¿TODAVÍA ESTUPEFACTO?
PERO NO ES EL UNICORNIO LO QUE CONAN MIRA PERPLEJO...

... SINO UNA MONSTRUOSIDAD MAYOR, REPTILESCA... QUE ARREMETE DE SÚBITO...

... PARA DEMOSTRAR QUE TODA CRIATURA ES COMIDA PARA ALGUNA OTRA.

¡MANZANAS DE DERKETA! ¿¿QUÉ ENGENDRO DE DEMONIO ERA ÉSE??
NO ERES TAN VALIENTE, ¿EH, KLISHITA?, CUANDO TROPIEZAS CON ALGO QUE TAMPOCO CONOCES.
PERO GRACIAS POR EL CODAZO.
OS LO REPITO... ¡¡NO HABLÉIS!!

POCO MÁS TARDE, EL GRUPO SE DETIENE POR FIN...
... ANTE UNA PLATEADA FORTALEZA, EN MEDIO DE UNA CIUDAD MÁS ANTIGUA QUE EL TIEMPO.

¡HACE LARGAS SEMANAS, UN CAUTIVO HABLÓ DE ESTO EN SU TORTURA!
CONTÓ LA LEYENDA DE UN NUEVO CAUDILLO DE LOS MONTAÑESES... QUE LOS HABÍA CIVILIZADO...
¡... LOS HABÍA LLEVADO A UNA CIUDAD CON TORRES, COMO SI SÓLO ÉL HUBIERA SABIDO DÓNDE ESTABA!
SUELO HALLAR TANTA VERDAD EN LAS LEYENDAS COMO EN LOS MÁS SAGRADOS VOTOS.
A VECES, MÁS.

PERO NO HAY PUERTA AL PIE DE LA TORRE.
DEBE DE ESTAR VACÍA.
¿ESO CREES, PERRO?

ENTRA, PUES, EN ESTA BURBUJA BRILLANTE... Y SABRÁS MÁS.
¡PAGARÉIS POR ESTO! MI ABUELO YILDIZ...
CALMAOS, PRINCESA. SOIS DULCE Y GENTIL... Y ESTOS MONTAÑESES ESTÁN ENDURECIDOS...
OOOHHH
CALMAOS, Y DISFRUTAD DEL VIAJE.
BIEN, PARECE QUE ESTA TORRE DE CRISTAL SÍ TIENE ALGÚN USO.
SI TUVIERAN MÁS TIEMPO, EL TRÍO DE CAUTIVOS SE MARAVILLARÍA DEL ARCANO SABER QUE ALZÓ ESTA TORRE, EN UNA EDAD EN QUE EL RESTO DE TURÁN ERA SALVAJE.
PERO NO TIENEN TIEMPO, Y...
¡...Y TE AGRADECERÉ, CIMMERIO, QUE NO TOQUES MÁS MI REAL PERSONA!
NO LO HARÉ SI NO LO PIDES, NIÑA.
SKREEE
SKREEEE
CROM!
¡POR AJUJO, CONAN... ÉSTE NO RESPETA TANTO LAS ÓRDENES DE LA SEÑORA!
QUIZÁ ESA COSA HAYA SIDO HUMANA, O SEA UN VÁSTAGO DE HOMBRE Y BABUINO. NO PODREMOS SABERLO.
PERO, COMO UN PERRO, SABE LLEVAR LA AGITADA PRESA A SU AMO DE RARO FULGOR...
¡APARTA, MONO SONRIENTE!
ESTÁ A MI CARGO...
...Y LA LLEVARÉ A SALVO HASTA AGHRAPUR, O SI NO...
¡CALLA, BÁRBARO! TU VOZ ME RECUERDA LA DE OTRO SALVAJE DE OTRO TIEMPO... UNO QUE TENGO MOTIVOS PARA RECORDAR CON AVERSIÓN.
¡OTRA RAZÓN PARA QUE NINGUNO DE VOSOTROS ABANDONE ESTA TORRE!
PUES LA PRINCESA YOUNDA SERÁ LA CADENA QUE ME UNA AL TRONO DE TURÁN, PRIMERO COMO ESPOSA...
¡...Y LUEGO COMO MADRE DE MI HIJO DE PIEL DE ORO!

AHORA... ANAXOR, HERMOSO...
OTRO ENIGMA: SI EL MONSTRUO SEMEJANTE A UN BABUINO COMPRENDE LAS PALABRAS QUE SU AMO HA DICHO EN VOZ BAJA... O SI ÉL MISMO ELIGE EL MOMENTO DE ACERCARSE AL BÁRBARO...
... CON COLMILLOS QUE NO SE AFILARON COMIENDO BAYAS Y HIERBA.
JUEGAS DEMASIADO CON TU COMIDA, ANAXOR.
¡ATACA YA! ¡¡MATA!!
GNAR
ARRRR
UN GRUÑIDO SEMIHUMANO ... ENTRE CONTRAÍDOS LABIOS... FLEXIÓN DE MÚSCULOS TENSOS, VELLUDOS... ¡Y UN SÚBITO SALTO!
PERO CONAN ES MUCHO MÁS ÁGIL DE LO QUE INDICA SU CORPULENCIA, Y ESQUIVA LAS SALVAJES GARRAS...
¡... Y RODEA CON CADENAS HECHAS POR EL HOMBRE UNA GARGANTA QUE TAMBIÉN DEBE RESPIRAR!
LA BESTIA ES MÁS FUERTE QUE UN HOMBRE... QUE UN CIMMERIO DE FUERTES MIEMBROS... LO DEMOSTRARÍA...
¡... SI TUVIERA UNOS MOMENTOS MÁS DE VIDA!
BIEN, PATANES QUE VESTÍS COMO GUERREROS...
¡VEAMOS SI CONOCÉIS MEJOR LAS ARTES DE LA GUERRA QUE ESTE MONO MUERTO!
¡COGEDLO! ¡MATADLO!
¡POR EL HONOR DE VUESTRO DIVINO SOBERANO!
¡POR EL HONOR DE ROTATH, EL CONQUISTADOR!

CONAN NACIÓ EN UN FURIOSO CAMPO DE BATALLA.
ASÍ, ESCRIBE SU ÚNICA RESPUESTA AL ESPELUZNANTE MONARCA DE LOS MONTAÑESES EN GRANDES LETRAS DE SANGRE... Y EMPLEA UNAS CADENAS A MODO DE PLUMA.
¡BÁRBARO! CESA EN ESTA MATANZA DE MIS MEJORES GUERREROS...
... CESA AHORA MISMO...
O, POR LAS GARRAS DE LOS SEÑORES SIMIOS... AUNQUE SEA LA PRINCESA DE TURÁN...
¡... RAJARÉ LA HERMOSA GARGANTA DE YOLINDA!
¡DIABLO...!
¡POR UNA VEZ, BLANCO, ERES TAN ÚTIL COMO UNA LLUVIA TROPICAL!
¡ESE PERRO DE PIEL DORADA ES UN DIABLO... Y TE HA HECHIZADO!
¿¿DE QUÉ ME HABLAS??
OH, DE NADA, CIMMERIO...
¡¡... SÓLO DE ESTO!!
AIEE!
¡DIABLO DE NEGRO CORAZÓN! / ESA NIÑA NO ME IMPORTA UN DIENTE DE PERRO... PERO ESTABA A NUESTRO CUIDADO!
TE ARRANCARÉ TU PELLEJO NEGRO, Y LO COLGARÉ DE...
¡ESPERA! NO HE ALANCEADO A LA PRINCESA...
¡... SINO AL MONO DE ROTATH... YA MUERTO!
TE HE SUBESTIMADO, NEGRO...
... NO ME MOLESTÉ EN HIPNOTIZARTE...

¡... NO REPETIRÉ ESE **ERROR**!

¡NO TENDRÁS OCASIÓN... SI AMBOS NOS **SEPARAMOS** LO SUFICIENTE!

¡NO! ESTA VEZ NO TRATA DE HECHIZARNOS. NOS ECHA ALGO QUE GUARDABA EN LA **MANGA**...

¡... ALGO QUE HACE QUE... LOS **OJOS**... **PESEN**...!

AUN EN TIEMPOS **LEMURIOS**...

... LOS BRUJOS DEBÍAN CONOCER LOS DARDOS TRATADOS CON **HIERBAS**.

LO ÚLTIMO QUE VEN LOS OJOS DE CONAN ES **YOLINDA**...

... HIJA DE UN HOMBRE QUE HA JURADO **MATARLO**...

... TAN CONMOVEDORAMENTE **INDEFENSA**.

PERO, POR LO QUE PARECE...

¡... NO MÁS QUE YUMA Y EL MISMO!

ABRE LOS OJOS ANTES QUE OIGAN LOS OÍDOS...

PERO **ALGUNAS** COSAS ESTÁN CLARAS

¡¡**TRABAJAD**... O **MORID**!!

¡Y, CON LA **BENDICIÓN** DEL AMO, POCO ME IMPORTA QUE **MURAÍS**!

PASEMOS POR ALTO ALGUNOS DÍAS DE ESFUERZO, QUE PARECE INFINITO, EN LA PENUMBRA...

... EN MINAS QUE PARECEN PRODUCIR MÁS ORO DEL QUEBRILLA A LA LUZ DEL **DÍA**.

PERO, AL POCO...

LOS GUARDIAS YA NI NOS MIRAN, **CONAN**, Y QUIZÁ HAYAMOS APRENDIDO QUE LA PIEL NO TIENE **COLOR** EN UN MUNDO DE SOMBRAS.

VAMOS. ¡ES EL MOMENTO!

¿... **VES**? YA TE DIJE QUE SERÍA FÁCIL **ADENTRARSE** MÁS EN LAS MINAS... PUES, ¿QUÉ ESCLAVO **CUERDO** LO HARÍA?

NINGUNO, CLARO.

¿VES **ALLÍ**? LO QUE TE DIJE. LA MITAD DEL **ORO** QUE SACAMOS VA POR ESA VÍA...

... NO LO USAN PARA PAGAR ARMADURAS Y **ARMAS** A LOS **HYRKANIOS**.

VAYAMOS A VER **POR QUÉ**...

"¡... Y TAL VEZ DESCUBRAMOS UNA MANERA DE **SALIR** DE ESTE ANTRO!"

LA OCASIÓN NO TIENE QUE LLAMAR **DOS VECES** A ESTA EXTRAÑA Y DESESPERADA PAREJA.

¡A LA PRIMERA... ELLOS **ATACAN**!

¡**VIRILIDAD DE AJUJO**!¡ POR AHÍ VIENEN LOS CAMARADAS DEL MUERTO, TRAS VACIAR EN SECRETO UNA JARRA DE **VINO**!

A VER SI ENCONTRAMOS MÁS ADELANTE ALGO MEJOR QUE ESTO.

¡ALLÁ VAMOS!

¡NO LA **ARROJES**!

¡PERO... ESTÁN ESCAPANDO A LA ZONA DONDE EL PROPIO **AMO** NOS PROHIBIÓ ENTRAR!

CIERTO...

¡...Y APUESTO A QUE **PRONTO** SABRÁN POR QUÉ LA PROHIBIÓ!

LA VAGONETA SE ADENTRA EN LA OSCURIDAD... Y DOS BÁRBAROS CREEN QUE VAN A MORIR CONTRA UNA PARED DE SÓLIDA ROCA.

MAS **NO** ESPERABAN...

... LO QUE AL FIN **OCURRE**!

UNA DEMOLEDORA **PARADA**...

EL SALTO A UNA **FANTASMAL LUMINISCENCIA**, CERCA DE UN **RÍO** SUBTERRÁNEO...

... Y, SEGUNDOS DESPUÉS, UN **SILBIDO** SOBRECOGEDOR QUE YA CONOCE.

SSHS

¡**MITRA**!¡ AQUÍ DEBEN DE ALIMENTARSE LOS **DRAGONES**!

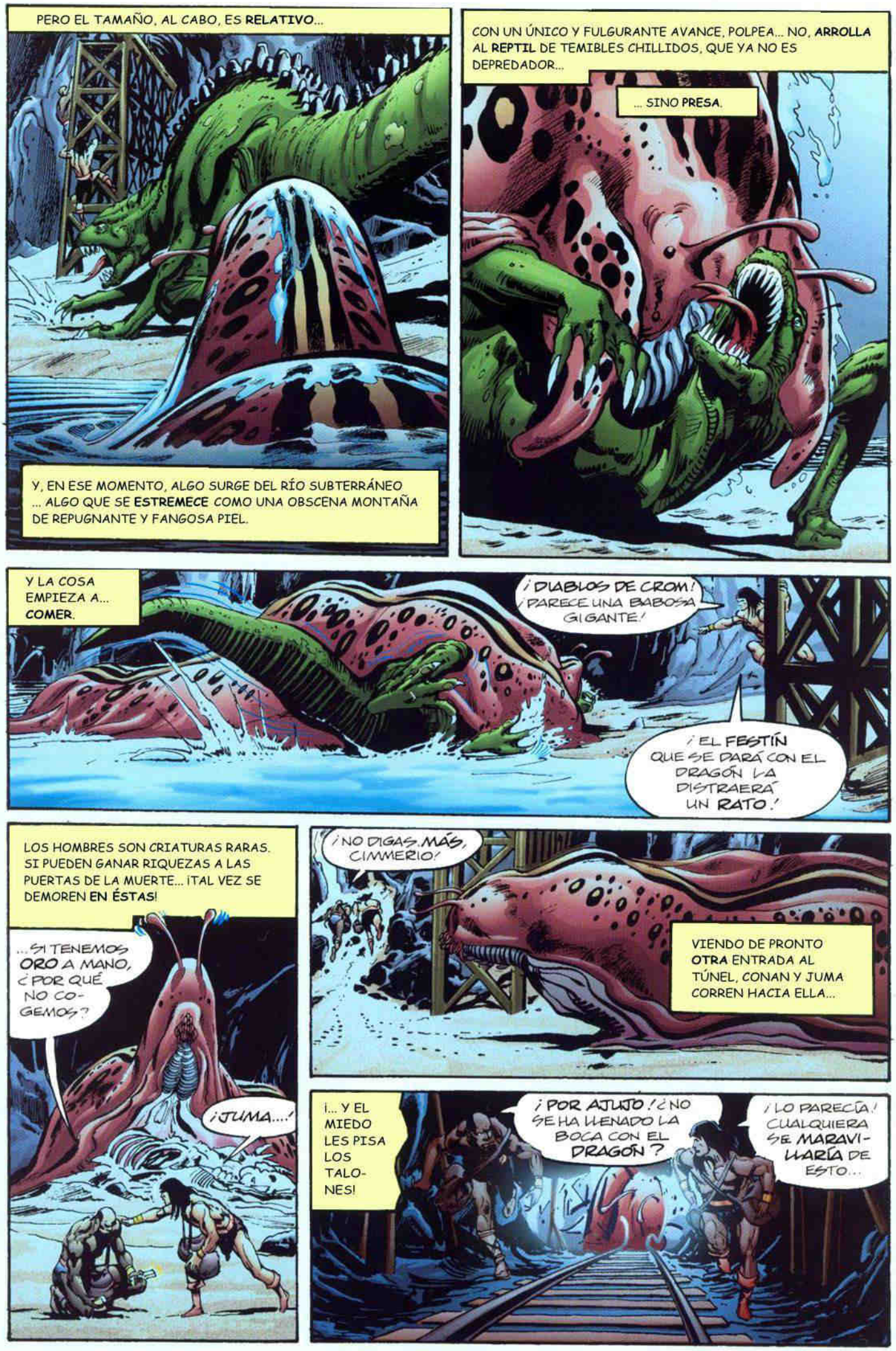
¡**SÍ**! ÉSE ES EL MISMO QUE DEVORÓ AL **UNICORNIO**...

¡...O SU **HERMANO**!

OLVIDA A SU FAMILIA... ¡Y **CORRE**!

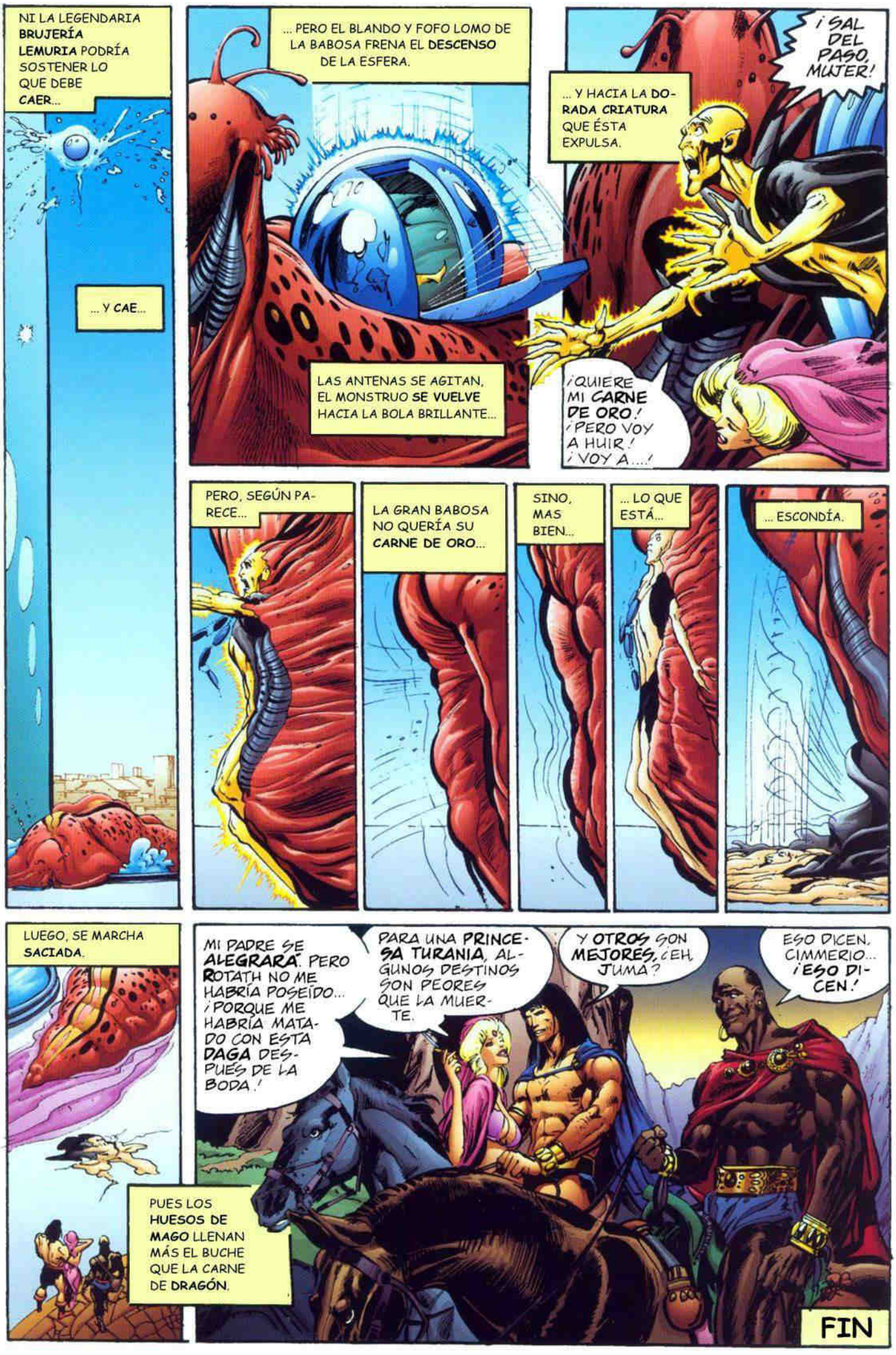
¡NO SUBIREMOS **A TIEMPO** POR LAS TABLAS!

Y, EN VERDAD, UNA **ZANCADA** DEL DRAGÓN VALE POR DIEZ SUYAS...


PERO EL TAMAÑO, AL CABO, ES **RELATIVO**...
Y, EN ESE MOMENTO, ALGO SURGE DEL RÍO SUBTERRÁNEO ... ALGO QUE SE **ESTREMECE** COMO UNA OBSCENA MONTAÑA DE REPUGNANTE Y FANGOSA PIEL.
CON UN ÚNICO Y FULGURANTE AVANCE, POLPEA... NO, **ARROLLA** AL **REPTIL** DE TEMIBLES CHILLIDOS, QUE YA NO ES DEPREDADOR...
... SINO **PRESA**.
Y LA COSA EMPIEZA A... **COMER**.
¡DIABLOS DE CROM! ¡PARECE UNA BABOSA GIGANTE!
¡EL **FESTÍN** QUE SE DARÁ CON EL DRAGÓN LA DISTRAERÁ UN **RATO**!
LOS HOMBRES SON CRIATURAS RARAS. SI PUEDEN GANAR RIQUEZAS A LAS PUERTAS DE LA MUERTE... ¡TAL VEZ SE DEMOREN **EN ÉSTAS**!
...SI TENEMOS **ORO** A MANO, ¿POR QUÉ NO COGEMOS?
¡JUMA....!
¡NO DIGAS **MÁS**, CIMMERIO!
VIENDO DE PRONTO **OTRA** ENTRADA AL TÚNEL, CONAN Y JUMA CORREN HACIA ELLA...
¡... Y EL MIEDO LES PISA LOS TALONES!
¡**POR AJUJO**! ¿NO SE HA LLENADO LA BOCA CON EL **DRAGÓN**?
¡LO PARECÍA! CUALQUIERA SE **MARAVILLARÍA** DE ESTO...

¡... SI TUVIERA TIEMPO EN SU HUIDA!
AL PRINCIPIO, AL VER QUE LOS FUGITIVOS BÁRBAROS VUELVEN A TODA PRISA, LOS GUARDIAS DEL TUNEL APENAS SI PUEDEN CREER EN SU BUENA SUERTE.
PERO, ENTONCES, CUANDO UNA DESCOMUNAL MASA VIVA APARECE, HACIENDO RUIDOS Y GORGOTEOS AL DESLIZARSE...
... NO PUEDEN CREERLO, SIN MAS.
¡EL DEMONIO! ¡EL DEMONIO DE LAS FOSAS!
EL SOL DEL MEDIODÍA QUEMA OJOS NO HABITUADOS A SU LUZ.
PERO NI BÁRBAROS NI MONTAÑESES OSAN VOLVERSE...
¡... HACIA LO QUE LES SIGUE!
¡FAVORES DE ISHTAR! ¿POR QUÉ ESA BABOSA NOS SIGUE, VAYAMOS ADONDE VAYAMOS?
¡SÍ! PORQUE TIENE MONTAÑESES SUFICIENTES PARA POSTRE...
¡... Y PARA QUITARSE DE LA BOCA EL SABOR A DRAGÓN CON RÍOS DE SANGRE!
¡QUERRÁ MUSLOS GRUESOS!
¿TÚ QUÉ CREES, EH?
¡CREO... QUE ESO ES UNA CEREMONIA NUPCIAL! ¡ROTATH ESTÁ A PUNTO DE CASARSE CON LA PRINCESITA!
PUES VA A TENER MÁS HUÉSPEDES DE LOS QUE HABÍA INVITADO.
ENTONCES, ROTATH SE VUELVE...
... Y ...

¡... LO VE!
¡NO! ¡¡NO!! ¡NO PUEDE SER!
SATISFICE SUS DESEOS... LE DI DE COMER LO QUE QUERÍA.
¿¿QUÉ HACE AQUÍ??
LA BABOSA NO LE RESPONDE... CHAPOTEA CADA VEZ MÁS CERCA DE LA FUENTE, SIGUIENDO AL JADEANTE CONAN.
TÚ HAS TRAÍDO A ESE DIABLO, BÁRBARO.
ASÍ QUE TÚ LE HARÁS FRENTE MIENTRAS ELLA Y YO NOS REFUGIAMOS...
¡... EN LOS PISOS MÁS ELEVADOS DE MI FORTALEZA!
CONAN SIENTE LA CERCANÍA DE LA MUERTE...
PERO ENTONCES...
... CUANDO LA BABOSA SE YERGUE, Y SU NOMENTE LE OLVIDA POR PRIMERA VEZ...
¡... CONAN VE POR QUÉ!
¡VEN, FEO! QUIERES ORO... AHORA LO VEO... NO IMPORTA QUE ESTÉ EN ESTAS BOLSAS DE CUERO, O EN EL PELLEJO DE FLACOS BRUJOS.
YA NO PUEDES ALCANZAR AL BRUJO... ¡¿Y LAS BOLSAS?!
NO ES FÁCIL ARROJAR SACOS DE MINERAL DE ORO SOBRE UNA GRAN FUENTE...
PERO PARECE QUE EL ESFUERZO VALIÓ LA PENA...
... CUANDO ESTE GRAN MOLUSCO ARROJA SU GRAN PESO TRAS EL ORO...
... Y CORTA EL CHORRO DE AGUA QUE SOSTENÍA LA BRILLANTE BURBUJA DE ROTATH.


NI LA LEGENDARIA BRUJERÍA LEMURIA PODRÍA SOSTENER LO QUE DEBE CAER...
... Y CAE...
... PERO EL BLANDO Y FOFO LOMO DE LA BABOSA FRENA EL DESCENSO DE LA ESFERA.
LAS ANTENAS SE AGITAN, EL MONSTRUO SE VUELVE HACIA LA BOLA BRILLANTE...
... Y HACIA LA DORADA CRIATURA QUE ÉSTA EXPULSA.
¡SAL DEL PASO, MUJER!
¡QUIERE MI CARNE DE ORO! ¡PERO VOY A HUIR! ¡VOY A...!
PERO, SEGÚN PARECE...
LA GRAN BABOSA NO QUERÍA SU CARNE DE ORO...
SINO, MAS BIEN...
... LO QUE ESTÁ...
... ESCONDÍA.
LUEGO, SE MARCHA SACIADA.
PUES LOS HUESOS DE MAGO LLENAN MÁS EL BUCHE QUE LA CARNE DE DRAGÓN.
MI PADRE SE ALEGRARÁ. PERO ROTATH NO ME HABRÍA POSEÍDO... ¡PORQUE ME HABRÍA MATADO CON ESTA DAGA DESPUÉS DE LA BODA!
PARA UNA PRINCESA TURANIA, ALGUNOS DESTINOS SON PEORES QUE LA MUERTE.
Y OTROS SON MEJORES, ¿EH, JUMA?
ESO DICEN, CIMMERIO... ¡ESO DICEN!
FIN

La ciudad de los cráneos
La maldición del monolito
El maestro de la espada
Marfil
Lazos de sangre

¡CONAN, UN BARBARO OCCIDENTAL AL SERVICIO TURAN, SUJETA EL CADÁVER A LA SILLA... CON LA FLECHA DE NEGRAS PLUMAS SOBRESALIENDO DE SU GARGANTA

¿TENIENTE HORMAZ?

¡ESTA MUERTO MALDITOS SEAN ESTOS SALVAJES!

¡PREPARAOS A RESISTIR LA CARGA, TURANIOS!

MIENTRAS, ¡AULLANDO COMO LOBOS UNA HORDA DE OSCUROS GUERREROS CAE SOBRE ELLOS!

LA CIUDAD DE LOS CRANEOS

LA HOJA CIMMERIA ENCUENTRA LA CIMITARRA DEL MAS CERCANO ENEMIGO CON TAL FUERZA QUE LA ROMPE CERCA DE LA EMPUÑADURA...

¡GRUÑENDO COMO UN TIGRE, CONAN GIRA SU BRAZO ATRÁS, SEGANDO EL VIENTRE DEL GUERRERO.

Basado en la historia de
L. SPRAGUE DE CAMP y LIN CARTER

Protagonizada por
el héroe épico creado por
ROBERT E. HOWARD

SIN EMBARGO, LOS EMBOSCADOS SON SUPERIORES EN NÚMERO.

DOCENAS DE PEQUEÑOS Y OSCUROS HOMBRES CON FANTASTICAS ARMADURAS DE BARNIZADA PIEL... ENRIQUECIDA CON ORO Y GEMAS... ASALTAN A LAS TROPAS TURANIAS CON FURIA DIABOLICA

¡LOS ARCOS VIBRAN... LAS LANZAS Y LAS ESPADAS SILBAN Y GOLPEAN!

PARA CONAN, DESPUÉS DE LAS MONOTONAS SEMANAS PASADAS, LA LUCHA ES BIENVENIDA... Y SU BÁRBARA ALMA ALEJA EL ABURRIMIENTO CON LA ACCIÓN VIOLENTA.

¡ACABA POR VERSE RODEADO DE UN CHARCO DE SANGRE LLENO DE CAIDOS ENEMIGOS!

MAS ALLÁ DEL CÍRCULO DE SUS ATACANTES, CONAN VE A SU CAMARADA JUMA, UN GIGANTESCO NEGRO DE KUSH, LUCHANDO DE PIE PUES SU CABALLO HA CAIDO.

EL KUSHITE HA PERDIDO SU CASCO DE PIEL, PERO RETUVO SU LANZA.

¡A ELLOS, COMPAÑEROS!

¡SÓLO NOS SUPERAN EN TRES A UNO!

...UN ARMA CON LA QUE HA DERRIBADO DE SU SILLA A TRES ENEMIGOS!

DESPUÉS DE ESTO, CONAN SE VE DE NUEVO ENVUELTO POR ATACANTES QUE GRITAN ALREDEDOR DE ÉL

LE RODEAN TOTALMENTE COMO UNA JAURÍA DE PERROS ATACANDO A UN TIGRE REAL.

MAS ALLÁ DE JUMA A LA CABEZA DE LA COLUMNA, LUCHA EL PRÍNCIPE ARDASHIR, COMANDANTE DE LA ESCOLTA.

...QUE GRITA ÓRDENES MIENTRAS MANIOBRA CON SU CABALLO ENTRE EL ENEMIGO...

...Y LA LITERA QUE LLEVA UNA CARGA REAL!

¡ATRÁS, GUSANOS! ¡ESTO NO ES PARA PERROS COMO TÚ!

¡ARRC!

CON LOS OJOS INYECTADOS EN SANGRE EL JOVEN CONAN MANEJA SU ESPADA CON FURIA ASESINA...

...ARROJANDO LEJOS EL RESTO DE SU ESCUDO.

Y, MIENTRAS LUCHA, SUSURRA UN SALVAJE CANTO DE SU PUEBLO...

¡HAI-YAAAH!

¡MUÉVETE, CABALLO! FUI CONTRATADO PARA PROTEGER A LA PRINCESA Y SERÁ LO MEJOR.

¡ENTONCES, ANTES DE QUE CONAN PUEDA ACERCARSE A LA LITERA, UNA FLECHA NEGRA ATRAVIESA, POR ARTE DE MAGIA, SU GARGANTA!

POR UN MOMENTO, EL PRÍNCIPE SUJETA EL ASTA...

URKK

LUEGO, COMO UNA ESTATUA, CAE... Y SU ENJOYADO CASCO TAMBIÉN, EN EL ENSANGRENTADO LODO.

¡QUÉ DIABLOS!

WHINEEE

VOLANDO SOBRE LA CABEZA DEL CABALLO, CONAN CAE... EVITANDO ROMPERSE EL CUELLO.

ATONTADO, EL CIMMERIO SE PONE EN PIE.

EN POCOS MOMENTOS, CONAN SE VE RODEADO POR UNA DOCENA DE SABUESOS...

ENTONCES CONTINUA LUCHANDO, CON LOS DIENTES CERRADOS Y LOS OJOS AZULES BRILLANDO...

UNO A UNO SUS COMPAÑEROS HAN CAIDO QUEDANDO TAN SOLO JUMA.

...EL KUSHITA AULLA MIENTRAS GOLPEA CON SU LANZA!

¡LUEGO, DE PRONTO, ES COMO SI UN MARTILLO ATRAVESARA LA NIEBLA ROJA DE SU RABIA ASESINA...

...CUANDO UNA PESADA MAZA CHOCA CONTRA SU YELMO!

UNNH

MILES DE DIABLOS GOLPEAN SU CRANEO CON MARTILLOS AL ROJO...

Y CON CADA MOVIMIENTO SE ESTREMECE.

¿MOVIMIENTO?

¡PARECE IMPOSIBLE, PERO ...LE LLEVAN!

JUMA?

BIENVENIDO AL PAIS DE LOS VIVOS, CIMMERIO.

¿QUE OCURRIO? NO RECUERDO...

DESPUES DEL GOLPE QUE RECIBISTE, CREI QUE ESTABAS MUERTO.

ME HICIERON CARGARTE, PUES LOS DOS SOMOS PODEROSOS GUERREROS.

¿Y EL RESTO DE LA TROPA?

¡SUS RODILLAS SE DOBLAN...

...Y LO ULTIMO QUE OYE ES EL DESESPERADO GRITO DE AQUELLA A LA QUE GUARDABA...

EEEEEEE

TODOS MUERTOS... COMIDA PARA LOS LOBOS DE LAS ESTEPAS..

SALVO NOSOTROS Y ZOSARA. HEMOS CAMINADO VARIAS LEGUAS DESDE EL LUGAR DE LA BATALLA

LA PRINCESA ESTA ENCADENADA... COMO NOSOTROS.

BUENO... LAS CADENAS DE ELLA SON LIGERAS... ESTAN HECHAS DE PLATA SOLIDA ENVEJECIDA.

...CUANDO LOS GUERREROS LA ARRASTRAN FUERA DEL PALANQUIN, CAIDO EN EL LODO ROJO QUE LLENA EL LUGAR!

EEEEEEE

RECUERDA CON VAGUEDAD QUE ESCOLTABAN A LA PRINCESA PARA SU BODA CON KUJULA, GRAN KHAN DE LOS NOMADAS KUIGAR.

DEBILMENTE, EL JOVEN BARBARO RECUERDA SU NOMBRE: ZOSARA, HIJA DEL REY DE TURAN, YILDIZ.

EL TERROR DE LO QUE PUEDE PASARSE REFLEJA EN EL ROSTRO DE ELLA.

LLAMAS TU MAS ATENCION QUE LA PRINCESA, JUMA...

SI. ESTOS ME RODEAN.. TOCAN MI PIEL Y SE MIRAN LOS DEDOS PARA VER SI EL COLOR SE VA.

NUNCA HAN VISTO A UN HOMBRE COMO YO.

NO ES DIFICIL DE CREER

GRACIAS POR TRAERME TAN LEJOS.

DE NADA, CIMMERIO.

EL OFICIAL AL MANDO DE LOS GUERREROS DA UNA ORDEN

¡MONTAD!

PARA JUMA Y CONAN LA ORDEN, DADA EN HYRKANIA, ES MAS SIMPLE:

VOSOTROS ¡CAMINAD!

LA PRINCESA ES SUBIDA A SU LITERA Y TRATADA CON RESPETO.

POR DOS DIAS SIGUEN UNA RUTA MONTAÑOSA, CON FRIO Y NIEVE DEL CERCANO INVIERNO.

Y CAMINANDO JUMA Y CONAN CONOCEN EL NOMBRE DE SUS CAPTORES: LOS AZWERI

LUEGO, SOBRE LAS LOMAS SUREÑAS DE LAS TALAKMAS... VEN UN FANTASTICO VALLE VERDE ANTE ELLOS.

¡ESA JUNGLA! ¿QUE VALLE ES ESTE, AZWERI?

¡MERU! LOS HOMBRES LLAMAN... COPA DE DIOSES.

VAMOS A LA GRAN CIUDAD, SHAMBALLAH, MAS ALLA DEL LAGO.

¿Y LUEGO, QUE?

ESO LO DECIDIRA EL EL DIOS REY, POR EL RIMPOCHE

¿QUIEN ES?

¡JALUNG THONGPA, TERROR DE HOMBRES Y SOMBRA DEL CIELO!

¡AHORA, ADELANTE, MALDITOS! ¡NO HABLEN!

¡NO HAY TIEMPO!

CONAN GRUÑE CUANDO UNA LANZA LE URGE A CAMINAR... PENSANDO SI SU DIVINO JEFE PODRA RESISTIRSE A UN HIERRO DE ACERO EN SU CUERPO.

PERO NO ES MOMENTO PARA PENSAR EN EL FUTURO.

PRONTO ESTAN EN LA GRAN DEPRESION... DONDE EL AIRE ES CALIENTE, LA VEGETACION DENSA.

JUMA, QUE NO SOPORTABA BIEN EL FRIO, GRUÑE LLENANDO SUS PULMONES.

¡ESTO ES COMO MI PAIS!

PARA CONAN, ES LA PRIMERA VEZ QUE TOMA CONTACTO CON UNA JUNGLA TROPICAL.

NO PARECE GUSTARLE

LUEGO, UN ENORME TIGRE SURGE SIN RUIDO ANTE ELLOS... UN MONSTRUO DE NUEVE PIES CON COLMILLOS COMO DAGAS.

LOS AZWERI ENTRECHOCAN SUS ARMAS... Y ZOSARA LANZA UN GRITO.

¡JA! ESE COLMILLO LARGO SABE QUE SOMOS DEMASIADO PARA EL.

MAS TARDE, LA TIERRA TIEMBLA SACUDIDA POR ALGO PESADO, Y...

UNICORNIO. ¡TAMBIEN LOS HAY EN KUSH!

AL FIN, LA JUNGLA ACABA FRENTE A LAS COSTAS DE UN GRAN LAGO O MAR INTERIOR QUE LOS AZWIRI LLAMAN SUMERO TSO.

POR UN TIEMPO, SIGUEN LA CURVA DEL AGUA, LUEGO...

SHAMBALLAY!

PARECE QUE HEMOS LLEGADO A DESTINO.

SÍ.

A UNA ORDEN DEL JEFE, LOS AZWERI DESMONTAN... PARA ARRODILLARSE Y TOCAR CON SUS FRENTES EL SUELO...

...MIENTRAS CONAN Y JUMA CAMBIAN UNA MIRADA.

PARTE I.O.I

EL BARCO DE SANGRE

LA PUERTA A LA QUE EL GRUPO SE ACERCA ES ESPANTOSA

A UNA SEÑAL DEL JEFE GUERRERO SE ABRE...

...Y ASÍ ENTRAN EN LA DESCONOCIDA CIUDAD, ORNAMENTADA CON PIEDRA ROSADA...

ALLÍ, DONDE MIRA CONAN, SOLO VE ENTALLADURAS DE CRÁNEOS HUMANOS.

...INCLUYENDO EL PALACIO DEL DIOS REY... UNA ESPIRAL GIGANTESCA HECHA DE SANGRIENTA PIEDRA.

ZOSARA NO PUEDE REPRIMIR UN ESCALOFRÍO... Y TANTO CONAN COMO JUMA APRIETAN SUS MANDÍBULAS.

LOS AZWERI, SUCIOS DEL VIAJE, PERMANECEN ATRÁS... MIENTRAS UNA PAREJA DE GUARDIAS CONDUCEN A LOS PRISIONEROS AL SALÓN DEL TRONO.

PREPARAOS PARA SALUDAR AL...

SÍ, YA SABEMOS, AL TERROR DE HOMBRES Y SOMBRA DEL CIELO

¡MI PADRE GIRÁ DE ÉSTE ULTRAJE... SEA EL RIMPOCHE O NO LO SEA!

¡NO MIRES AHORA, PRINCESA... PERO PIENSO QUE ESE DIOS REY EN EL TRONO...

...NO PARECE TEMER AL PODER DE TURAN TANTO COMO PARA PREOCUPARSE POR...

...ESO!

A PESAR DEL MOMENTO, CONAN NO PUEDE REPRIMIR UNA MUECA.

PUES EL RIMPOCHE JALUN THONGPA ES BAJO Y GORDO... DE CORTAS PIERNAS QUE APENAS LLEGAN AL SUELO... Y ENJOYADOS DEDOS REGORDETES.

OH, JALUNG THONGPA... ESTOS SON LOS PRISIONEROS TURANIOS

EL CIMMERIO APENAS MIRA AL SACERDOTE QUE LES MIRA CON HELADA CONTEMPLACIÓN. AL IGUAL QUE ÉL OBSERVA AL DIOS REY...

...NOTANDO QUE LA CARA DE JALUNG THONGPA ES EXTRAÑA.

UN LADO TIENE EL HUESO HUNDIDO SOBRE UN OJO CASI CERRADO MIENTRAS EL OTRO OJO BRILLA CON MALICIOSA INTELIGENCIA.

LUEGO, EL RIMPOCHE HABLÓ, CON UNA ESCUALIDA VOZ, AL HOMBRE A SU LADO.

TU MAGIA ME HA SERVIDO BIEN, TANZONG TENGRI.

FUE UN PLACER, RIMPOCHE.

DESDE QUE MI MAGIA VIO LA LLEGADA DE LAS TROPAS TURANIAS Y TE ENSEÑÉ LA ESCENA, ESPERÉ ESTE MOMENTO.

SÍ, Y ESTA PRINCESA ES UNA FULANA BIEN HECHA... COMO VI EN AQUELLA IMAGEN. UN ESTUPENDO AÑADIDO A MI SERALLO*

PARADO CERCA DE ZOSARA, CONAN NO ESTÁ SEGURO DE ENTENDER TODO LO QUE LOS DOS HOMBRES HABLAN, ACOSTUMBRADO A LOS ACENTOS DE LA CORTE IMPERIAL.

* HAREM

PERO ES SUFICIENTE PARA ENFURECERLE.

¡POR DÍAS HA SIDO ARRASTRADO, EMPUJADO, CAMINANDO HASTA LA FATIGA... SÓLO PORQUE ESTE DIOS REY DESEA A ZOSARA!

SU TEMPERAMENTO ESTÁ A PUNTO... CUANDO LOS DOS GUARDIAS MIRAN AL TRONO CON OJOS BAJOS.

CONAN SUJETA LAS CADENAS QUE CUELGAN DE SUS MUÑECAS

...UNIÉNDOLAS EN SUS MANOS TRANQUILAMENTE.

LUEGO, SIN AVISO...

AARRG

¡COGED-LE!

SÓLO EL GRAN CHAMAN... EL LLAMADO TANZON TENGRI... RECOBRA SU COMPOSTURA...

¡ATRÁS, GUARDIAS! ¡YO HABLARÉ!

¿QUÉ DESEAS, BÁRBARO?

¡DEJAD LIBRE A LA JOVEN Y AL NEGRO, Y TRAEDNOS CABALLOS PARA DEJAR VUESTRO MALOLIDO VALLE!

REHUSAD, O TRATAR DE ENGAÑARNOS Y...

LA AMENAZA ES CLARA

¡SÍ, DIG-REY! ¡LO HARÉ!

UNNGH

MÁS GUARDIAS SALEN DE LAS SOMBRAS... Y LAS CADENAS LOS ENVÍA HACIA ATRÁS...

YA HABÉIS OÍDO, GUARDIAS ¡LIBERAR A LA PRINCESA Y AL CAUTIVO NEGRO!

¡POR AJUJO, YA ERA HORA!

¡SÍ, MI PADRE SABRÁ!

¡CONAN, CUIDADO!

¡PERO EL SIGUIENTE MOVIMIENTO NO ES HACIA LOS GUARDIAS!

¡NO! ¡NO! ¡ATRÁS!

¡¿PONDRÁS TUS MANOS SOBRE EL RIMPOCHE?!

URRRK

UN MOVIMIENTO HACIA A MÍ... Y SACARÉ LA VIDA DE ESTE SAPO GORDO

¡CONAN GIRA... PERO TARDE!

PUES, SUBIENDO AL BORDE DEL PEDESTAL, EL GRAN CHAMAN ACTÚA...

COMO UNA COBRA SU BASTÓN DE MARFIL ATACA...

AUNQUE DÉBILMENTE, LOS HOMBROS DEL CIMMERIO...

...Y AL INSTANTE, SU MENTE SE HUNDE EN NUBES, ADORMECIDO.

LO ULTIMO QUE OYE SON LOS GRITOS DE JUMA.

¡ALEJAOS DE MI!

...CUANDO ESTE CAE BAJO EL PESO DE LOS OSCUROS CUERPOS

¿LOS MATAMOS DONDE ESTAN, MI REY?

NO. ¡ENVIADLOS A LAS MINAS... A PUDRIRSE!

INVASORES ESCLAVISTAS DE SHEM ME CAPTURARON CUANDO ERA NIÑO...

...Y TRABAJÉ POR UN TIEMPO COMO LABRIEGO EN UNA GRANJA SHEMITA.

HASTA QUE CRECÍ Y ME HICE PELIGROSO...

MAS TARDE:

AH, BIENVENIDO DE NUEVO AL MUNDO DE LOS VIVOS, MI AMIGO.

¿POR QUÉ NO ESTAMOS MUERTOS? ¿DÓNDE ESTAMOS?

EL AIRE DEL CALABOZO APESTA POR LOS SUDADOS CUERPOS QUE RODEAN A CONAN...

...POR LO QUE FUI VENDIDO COMO GLADIADOR PARA LA ARENA DE ARGOS.

TRAS GANAR MI LIBERTAD, ME DIRIGÍ A TURAN...

DONDE AMBOS ESTÁBAMOS COMO MERCENARIOS DEL REY YILDIZ

NO ENTIENDES AÚN LA MENTE DE LOS MERUVIOS, CONAN.

CREEN QUE SI TE MATAN TAN SÓLO SOLTARÁN NUESTRAS ALMAS PARA UNA NUEVA REENCARNACIÓN. PARA ELLOS ES MEJOR ESCLAVIZARNOS.

¡POR CROM, MUERTO O VIVO, NO SERÉ ESCLAVO MUCHO TIEMPO! ¡TENGO EXPERIENCIA!

¿Y TÚ JUMA? ¿HAS SIDO ESCLAVO ANTES?

SÍ, ESTO TAMPOCO ES NUEVO PARA MÍ...

ÉRAMOS LOS ÚNICOS, CIMMERIO Y KUSHITA, AL ESTE DE ZAMORA, LO MÁS LEJOS QUE CONOZCO.

¡SI ES ASÍ, HERMANO, TU COMPANERISMO OS HA TRAÍDO A LOS POZOS DE SHAMBALLAH... Y A LA ÚLTIMA INDIGNIDAD EN EL BLOQUE DE LOS ESCLAVOS!

UN LARGO CAMINO... PERO NO EL MEJOR.

LOS DÍAS PASAN LENTAMENTE, CON SUS TALONES LLENÁNDOSE DE POLVO...

...MIENTRAS CONAN APROVECHA PARA APRENDER ALGO MÁS SOBRE LOS EXTRAÑOS MERUVIOS.

...SÍ, YO, TASHUDANG, PUEDO CONTAROS LO QUE QUERÁIS... PERO MIS VERDADES NO SON PLACENTERAS

CUÉNTANOS, DE TODAS FORMAS

APRENDÉIS NUESTRO LEGUAJE CON RAPIDEZ.

ME PREGUNTABAS POR QUÉ LLAMAMOS DIOS A NUESTRO REY: ES PORQUE TIENE 10.000 AÑOS, SU ESPÍRITU A RENACIDO EN FORMAS DIFERENTES.

¿POR QUÉ NO OS UNÍS EN EL SUMERO TSO Y VIVÍS COMO HOMBRES?

¡AHORA PODREMOS VER QUÉ PRECIO PAGARÁN POR VUESTRAS CARCASAS! ¡VAMOS, EN MARCHA!

NO ES DEMASIADO EL TRABAJO DE UN ESCLAVO, SI TÚ NO CRES EL HUMANO AL QUE PUEDEN COMPRAR Y VENDER.

MÁS TARDE, CONAN ES CONDUCIDO AL PUENTE DE UNA GRAN GALERA...

NO SABES LO QUE DICES, FORASTERO

YAMA, REY DE LOS DEMONIOS, CREÓ ESTE VALLE PARA UN PUEBLO ELEGIDO, PARA HABITARLO, BAJO EL PODER DE LOS CHAMANES

¡SI DESAFIÁRAMOS A LOS CHAMANES DE YAMA EL VALLE SERÍA DESTRUIDO...

...Y ESTA TIERRA SE ALZARÁ, Y VOLVERÁ A SER FRÍA, DONDE NINGÚN HOMBRE PODRÍA VIVIR!

¡JALONG THONGPA ES LLAMADO HIJO DE YAMA...

...Y CUANDO EL LLAMA A SU PADRE... EL DIOS VIENE!

¡SI ESE SAPO ES LA IDEA QUE TENÉIS DE UN DIOS...!

¡EH, AHÍ DENTRO!

¡LEVANTAOS, PERROS Y GUSANOS!

¡ES HORA DE TRABAJAR, ESCLAVOS!

...Y COMIENZA A APRENDER

¡ABAJO, PERRO!

¡SOLO LOS HIJOS DE YAMA PUEDEN ESTAR EN EL PUENTE!

¿POR QUÉ NO CAERSE EN ÉL?

UNG

¡BIEN HECHO, CIMMERIO! ¡SI PUDIERA UNIRME A TI...!

GUARDA TU OFERTA, HOMBRE...

¡NO SERÍA BUENO!

¡LO TENEMOS! ¿QUÉ HAREMOS CON ÉL?

¡DEJEMOS QUE EL CAPATAZ DECIDA!

¡UHHHH!

¿ACABAMOS CON ÉL, GORTHANGPO?

¡NO, NO LE MATÉIS! SERÍA DEMASIADO FÁCIL.

LE HAREMOS CONOCER SU MISERABLE CONDICIÓN...

DEJADLE VER.

GORTHANGPO EL CAPITÁN DESEA SACAR LA VELA.

BIEN... AUNQUE SIENTO QUE ESTE PERRO NO CALME MI MANO VENGADORA POR UN TIEMPO.

¡CONTRAMAESTRE! ¡CONTINÚA GOLPEANDO TUS TAMBORES CON MÁS RAPIDEZ!

NO QUEREMOS QUE NUESTRO BÁRBARO ENGORDE Y SE APOLTRONE.

¡SÍ, CAPATAZ!

¡ENCADENADLE A UN REMO!

ESOS CADÁVERES ANDANTES APENAS TRABAJAN YA... NO LOS NECESITO.

¡TIRADLOS POR LA BORDA!

CUANDO LA NAVE ALZA LA LONA, LOS ESCLAVOS SE DOBLAN EN LOS REMOS, SIGUIENDO EL SONIDO DEL TAMBOR.

POR PRIMERA VEZ, CONAN NOTA QUE EL BARCO TIENE UN COLOR ROJIZO... COMO SI HUBIERA SIDO BAÑADO EN SANGRE.

Y ASÍ

¡REMA, MUCHACHO!

¡HARÁS EL TRABAJO DE TRES!

¡TIRA!

¡TIRA!

¡¡VALOR!!

¡NO TE TUMBES, CERDO!

SÍ, MUSITA CONAN... ESTE ES UN BARCO DE SANGRE

... SANGRE DE ESCLAVOS

PARTE 10

EL DIOS DE PIEDRA

POR SEIS DIAS, CONAN Y JUMA LLEVAN LOS GRANDES REMOS MOVIENDO EL BARCO POR LAS COSTAS DEL GRAN LAGO, PARANDOSE CADA NOCHE EN CADA UNA DE LAS SIETE CIUDADES SAGRADAS DE MERU.

ENTONCES, HABIENDO HECHO EL CIRCULO DEL MAR... VUELVEN A SHAMBALLAH, EXHAUSTOS... AGOTADOS.

¿CÓMO TE ENCUENTRAS, AMIGO?

¡MIS MUSCULOS, BIEN! ¡MI PACIENCIA, FATAL!

GORTANGPO LLEVA LAS LLAVES DE NUESTRAS CADENAS; SI PUDIÉRAMOS BAJARLO DE SU ALTURA PODRIAMOS SUPERAR A ESOS PERROS, Y...

SHH! ¡NO PIENSES EN ESO, BARBARO!

¿QUE? ¿NO TE INTERESA?

¡NO! ¡SOLO HABLAR DE ESO SE VUELVEN AGUA MIS HUESOS!

¡Y A MI! SUFRIRIAMOS MUCHO EN NUESTRAS SIGUIENTES VIDAS

¡BAH! ¡ESA ACTITUD NO VA CONMIGO! YO...

¡CONAN!

¡CALLA TU SUCIA BOCA, ESCLAVO!

¡AAAAAH!

¡GORTHANGPO! ¡POR CRON, ESTABA HABLANDO DE ESTO!

¡AAAHH! ¡SOCORRO!

¡YO TE AYUDARÉ, PERRO!

¡LO HARÉ!

AHORA!

TU VIGA ESTA ROTA...

¡Y NUNCA MAS ATARÉIS A UN HOMBRE A ESTE ODIADO REMO, DESPUÉS DE MI! ¡NUNCA!

YYYAAAAA

EL PRIMER GOLPE TERRIBLE DE CONAN DA DE LLENO EN UN COSTADO DE LA CABEZA DEL CAPATAZ ROMPIÉNDOLA COMO UN MELÓN...

...Y LO DERRUMBA EN UN REVOLTIJO DE SESOS SANGRIENTOS.

LA LLAMADA DEL MUERTO HA SIDO OIDA...

¿QUÉ OCURRE AQUÍ?

¡AH! ME ALEGRO DE VER CARAS DE MERUVIOS... TAN FATALISTAS COMO LOS BORREGOS

¿ESTÁS CONMIGO, JUMA?

MÁS TARDE...

DOS HOMBRES ALZAN SUS MOJADOS CUERPOS EN LA OSCURIDAD...

¡DIOSES DE KUSH, HEMOS DEBIDO NADAR DURANTE HORAS!

HA SIDO DURO...

ENTRAREMOS POR ESTA ALCANTARILLA...

¡SÍ, LO ESTOY! ¡ESTA MADERA ESTÁ TAN CARCOMIDA COMO LOS HOMBRES A LOS QUE SERVIMOS!

¡VAMOS, ENTONCES...

...PUES LLEGAN MÁS DE ESE REBAÑO!

¡QUIZÁS... LOS ARQUEROS PODRÁN ACABAR CON ELLOS!

MIENTRAS LOS TEMEROSOS MERUVIOS DEBATEN, CONAN TOMA LAS LLAVES DEL CADÁVER DE GORTHANPO...

...Y SERÁ NUESTRO PASAJE PARA SHAMBALLAH.

¿QUÉ...?

¡ISHTAR, ODIO A LAS RATAS!

SKREEE!

...Y POCO DESPUÉS SON LIBRES.

¡SÍ...!

¡JUSTO A TIEMPO, PARECE!

¡HAN CERRADO FILAS!

POCAS FLECHAS SIGUEN A LA PAREJA... PERO EN LA DÉBIL LUZ DE LA LUNA CRECIENTE NO LES ALCANZAN.

¡ESCAPAN... O SE AHOGARÁN!

¡... ES TIEMPO DE IRSE!

ALGÚN TIEMPO DESPUÉS, AÚN EN LAS SUCIAS AGUAS...

¡CONAN! ¡MIRA AQUÍ!

¡UN PASAJE SECRETO... LO HE TOCADO CON LOS DEDOS EN LA PARED!

NO SÉ DONDE NOS LLEVARÁ, CLARO.

...PERO ES MEJOR QUE SEGUIR EN ESTE CHARCO, ¿EH?

¡SIN DUDA! ¡DESPUÉS DE TI!

LA SUBIDA ES LARGA Y DURA...

...PARA SALIR DE LA OSCURIDAD...

...HASTA...

¡UNA PUERTA BARRADA! PERO SE ABRE POR ESTE LADO...

¡POR LOS HUESOS DE CROM!

CONAN Y JUMA ESTÁN EN UN BALCÓN DEL TEMPLO OCTOGONAL.

...UN BALCÓN RODEADO DE ESTATUAS DE DIOSES O DEMONIOS.

Y FRENTE A ELLOS, UNA COLOSAL ESTATUA DE JADE CON INMENSOS RUBÍES POR OJOS, DOMINANDO TODA LA CÁMARA...

...INCLUÍDOS LOS CHAMANES, EN SUS ROPAS ESCARLATAS, VARIOS NOBLES MERUVIOS...

...Y ALGUIEN QUE CONOCE BIEN LOS BÁRBAROS, INCLUÍDO JALUNG THONPA ...SU SACERDOTE BRUJO TANZONG TENGRI...

...Y REVELADO EN TU SAGRADO LIBRO DE LOS DIOSES MUERTOS, TE OFRECEMOS LAS DIVINAS NUPCIAS DE NUESTRO SAGRADO REY JALUNG THONPA...

...Y ZOSARA!

...CON LA HIJA DEL REY DE TURAN, ANTE LA ESTATUA DE YAMA, REY DE LOS DEMONIOS!

¡NOooo!

¿QUÉ HACEMOS, CONAN?

TENEMOS POCAS POSIBILIDADES CONTRA TANTOS.

PERO ¿QUÉ DIABLOS?

¡NADIE ES INMORTAL, NI SIQUIERA NOSOTROS!

¡POR EL TRONO DE RIMPOCHE!

¡ALEJALOS, JUMA!

¡VOY A POR ESE GORDO REY!

¡CON PLACER!

¡OH, YAMA... PADRE MIO, DIOS DE LOS DEMONIOS ...VEN A SALVAR A TU HIJO DE ÉSTOS ASESINOS BARBAROS!

¡SERA' MEJOR QUE TE DES PRISA, MERUVIO... O RESCATARA' A UN MUERTO!

¡CONAN! ¿ERES TÚ REALMENTE?

¡AQUI ESTOY... Y CUANDO ARRANQUE ESTAS CADENAS...

...NO HABRA' MAS PROBLEMAS!

¡AHORA, VAMONOS, MIENTRAS ESOS PERROS CHAMANES ESTAN AUN CONFUSOS! YO...

¡SACERDOTE... PROTEGE A TU SOBERANO SAGRADO!

¡SI, SAGRADO! MI BASTON MAGICO...

¡AHORA NO, MAGO...

...AHORA NO!

AAAAAAAA

¿POR QUÉ TE DETIENES, CONAN? NO PUEDO VER...

¡MEJOR PARA TI, PRINCESA!

AHORA SÉ LO QUE AQUEL LOCO DECIA DE SU REY...

"¡CUANDO LLAMA A SU PADRE, EL DIOS VIENE!"

¡DIOSES DE MIS PADRES!

¡LA ESTATUA VIVE! ¿CÓMO PUEDE SER?

¿PREGUNTAS ESO AQUÍ?

¡JUMA! ¡MUEVE ESE NEGRO TRASERO TAN ORGULLOSO O...

...TE LO PARTIRÁN!

¡GRACIAS, AMIGO! ¡TUS PALABRAS ME HAN DESPERTADO DE MI TRANCE!

HA, HA, HA, HA, HA ¡MATA, YAMA! ¡MATA... MATA...!

¡MIENTRAS EL REY GRITA Y JUMA SE ACERCA A ÉL...

...LA GIGANTESCA COSA SE DETIENE PARA MIRAR CON SUS OJOS DE RUBÍ...

...BUSCANDO A CONAN!

¡CONAN, ALÉJATE!

¡NO HAY NADA QUE LE DETENGA!

ENTONCES... ¡DÉJAME VER SI ESTA PILA DE JADE ENTIENDE ESTO!

¡NO...NO! ¡ALÉJATE DE MÍ! ¡SOY UN DIOS ...UN DIOS!

¡BIEN! ¡ENTONCES TÚ Y YAMA...

...TENEIS ALGO EN COMÚN!

UNF

EL OBESO MONARCA MIRA ATERRADO DONDE HA CAIDO...

...UN LUGAR QUE VE...

¡NOOO!

...UN SEGUNDO ANTES DE NO VER NADA MÁS...

ENTONCES, EN ESE MISMO INSTANTE, CUANDO JALUNG THONGPA SE ROMPE EN PEDAZOS...

¡LA ESTATUA SE DETIENE!

Y HA MUERTO... O SE HA IDO LEJOS.

¡ES NUESTRA OPORTUNIDAD PARA DEJAR ESTE LUGAR MALDITO!

SÍ, ENCONTRAREMOS CABALLOS JUNTO AL TEMPLO ...SI NOS DAMOS PRISA.

Y ALLÍ ESTABAN

¡POR CROM, ME ALEGRARÉ CUANDO SACUDA EL POLVO DE ESTA TIERRA MALDITA DE MIS TOBILLOS!

¿QUÉ CAMINO TOMAMOS, CONAN? ¿NORTE?

¡SÍ, A HYRKANIA! NO LO OLVIDES, JUMA...

...QUE HEMOS DE ENTREGAR ESTA JOVEN A SU NOVIO!

EL ROSTRO DE JUMA SE CONTRAE ASOMBRADO... PUES NO PARECE QUE ZOSARA QUIERA UNIRSE A SU MARIDO TAN PRONTO.

PERO, UN TRABAJO ES UN TRABAJO

UN MES DESPUÉS, TRAS DEJAR A LA PRINCESA CON EL KHAN KUJULA...

ERA UNA CHICA ESTUPENDA, CONAN... CREÍ QUE LA GUARDARÍAS PARA TÍ.

ELLA TAMBIEN.

¡SÍ, ASÍ FUE... PERO NO ESTOY PREPARADO PARA ASENTARME Y ZOSARA SERÁ MÁS FELIZ ENTRE LAS JOYAS DEL KHAN QUE EN MI SILLA GALOPANDO POR LA ESTEPA!

ADEMÁS, AUNQUE EL GRAN KUJULA NO LO SEPA, SU HEREDERO ESTÁ EN CAMINO.

¿SU...? ¿CÓMO LO SABES, HOMBRE?

ELLA ME LO DIJO ANTES DE PARTIR.

JUMA HIZO UNOS SONIDOS EN SU LENGUA NATIVA...

¡BIEN, NUNCA, NUNCA, SUBESTIMARÉ A UN CIMMERIO DE NUEVO...!

FIN

LA MALDICIÓN DEL MONOLITO

Adaptado de una historia escrita por SPRAGUE de CAMP y LIN CARTER presentando al héroe creado por ROBERT E. HOWARD.

Guión: ROY THOMAS. Dibujos: GENE COLAN y PABLO MARCOS.

ALGO DE ESTE LUGAR DESTILA MIEDO...Y MUERTE.

PUEDE INCLUSO OLER EL ÁCIDO OLOR DEL MIEDO EN LA BRISA.

LOS ANIMALES TAMBIÉN.

SUS CASCOS GOLPEAN EL SUELO...

...Y MIRAN CON OJOS ASUSTADOS, EN LA OSCURIDAD DEL CAMPAMENTO.

SUS SENTIDOS, COMO EL DEL BÁRBARO, SON MÁS DELICADOS Y PREPARADOS PARA EL AURA DE MALDAD, QUE AQUELLOS DE LOS HOMBRES DE LAS CIUDADES...

...COMO LOS DE LAS TROPAS TURANIAS QUE ACAMPAN EN EL VALLE DESIERTO.

¡...Y CUANDO VUELVA AGRAPUR, IRÉ A LA CASA DE PLACER DE BARDELLA, POR TARIM!

¡TODO LO QUE PIDO ES DORMIR BIEN UNA NOCHE!

ELLOS NO NO-TAN NADA DE LA FUERZA SINIES-TRA QUE RONDA EL LUGAR.

PRONTO, TODOS DUERMEN... MENOS LOS DOS QUE ESTÁN DE GUARDIA...

...CONAN LOS VE, ENVUELTOS EN SUS MANTOS... Y LLENOS DE MELANCOLÍA.

SILENCIOSAMENTE MALDICE AL REY YILDIZ, QUIEN LE HA ENVIADO A ESTA MISIÓN.

TAN SÓLO HA PASADO UN AÑO DESDE QUE SE ALIÓ AL REY DE TURAN...

...MESES DESDE QUE AYUDÓ A LA HIJA DEL REY A SALIR DE UN APURO.

¡UN APURO PEOR QUE LA MISMA MUERTE!

DE VUELTA EN LA CAPITAL JUNTO A JUMA EL NEGRO, FUERON PROMOVIDOS A CAPITANES POR SU HERÓICO ACTO...

PERO, MIENTRAS JUMA PERMANECÍA COMO JEFE DE LA GUARDIA DE PALACIO CON TODOS SUS BENEFICIOS...

...CONAN FUE PRONTO ENVIADO A OTRA PELIGROSA MISIÓN.

YILDIZ LE ENCOMENDÓ UNA CARTA PARA EL REY SHU, MONARCA DE KUSHAN, UN REINO MENOR EN EL OESTE DE KHITAI.

A LA CABEZA DE CUARENTA VETERANOS CONAN ATRAVIESA CIENTOS DE LEGUAS DE ESTEPAS HYRKANIAS Y CRUZA LOS PASOS DE LAS MONTAÑAS TALAKMA.

LUEGO, CABALGÓ A TRAVÉS DE VENTOSOS DESIERTOS...

...Y PANTANOSAS JUNGLAS...

...PARA ALCANZAR EL MISTERIOSO REINO DE KHITAI...

...LA TIERRA MÁS AL ESTE QUE LOS HOMBRES DEL OESTE HABÍAN OÍDO.

LLEGADOS A KUSHAN AL FIN, CONAN HALLÓ EN EL VENERABLE REY SHU UN ESPLÉNDIDO ANFITRIÓN.

COMIDA EXÓTICA Y BEBIDA FUERON LAS COSAS QUE EL CIMMERIO Y SUS GUERREROS NECESITARON.

LUEGO EL SABIO REY SHU DIÓ A CONAN UN MAGNÍFICO ROLLO DE SEDA...

ÉL Y SUS CONSEJEROS HABÍAN DECIDIDO ACEPTAR LA OFERTA DEL REY YILDIZ SOBRE COMERCIO Y AYUDA.

ADEMÁS DE UN BOLSO LLENO DE ORO EL REY OFRECIÓ A SU HUÉSPED UN GUÍA...

...EL DUQUE FENG, UN ALTO NOBLE DE LA CORTE QUE LE LLEVARÍA HASTA LAS FRONTERAS DE KHITAI.

ÉL, AL MENOS, HABLABA TURANIO.

SIN EMBARGO, CONAN NO QUERÍA A AQUEL DUQUE FENG... AQUEL ENGREÍDO ENANO DE SUAVE Y FINA VOZ.

EL DISGUSTO QUIZÁS FUERA MOTIVADO POR LAS CULTIVADAS MANERAS DEL DUQUE Y SU ENCANTO...

...QUE LE HACÍA CADA VEZ MÁS DESAGRADABLE A LOS OJOS DEL BÁRBARO.

ENTONCES, CON LA SORPRESA QUE HIZO TOMAR AL CIMMERIO SU TULWAR...

¿PUEDO DISTRAER DE SUS PROFUNDAS MEDITACIONES.

...AL NOBLE COMANDANTE?

¿QUIZÁS EL CAPITÁN NO PUEDE DORMIR?

NO, DUQUE FENG...PERO NO ES BUENO QUE CAMINES ASÍ A ESPALDAS DE UN SOLDADO.

AH, ESA ES LA CAUSA DE TU DISGUSTO.

YA VES, ESTA PERSONA ES AFORTUNADA POR TENER UN REMEDIO PARA EL INSOMNIO QUE...

CONAN DETIENE UNA MALDICIÓN...

...RECORDANDO LOS DERECHOS DEL EMBAJADOR:

GRACIAS, DUQUE... PERO ES ALGO DE ESTE MALDITO LUGAR.

ALGUNA PREMONICIÓN ME DESVELA, DESDE HACE DÍAS. NO PUEDO DORMIR COMO LOS DEMÁS.

CREO ENTENDER LOS DESEOS DEL EXCELENTE COMANDANTE.

MUCHOS HOMBRES HAN PERECIDO AQUÍ.

ESAS EMOCIONES INQUIETANTES SON USUALES EN ESTE... LEGENDARIO VALLE.

QUIZÁS... QUIZÁS NO.

PROBABLEMENTE ES EL VIENTO... NADA MÁS.

¿UN CAMPO DE BATALLA?

NO, NADA DE ESO, MI HERÓICO Y OCCIDENTAL AMIGO.

ESTE ES UN SAGRADO LUGAR, EN ALGUNA FORMA...

PUES ES LA *TUMBA* DE UN ANTIGUO REY DE MI PUEBLO... EL *REY HSIA*.

QUISO QUE TODA SU *GUARDIA REAL* FUERA *DECAPITADA* Y SUS CABEZAS ENTERRADAS CON ÉL. ASÍ SUS ESPÍRITUS CONTINÚAN SIRVIÉNDOLE EN SU *NUEVO MUNDO*.

LA *SUPERSTICIÓN* DICE QUE ESOS GUARDIAS MARCHAN EN FORMACIÓN ARRIBA Y ABAJO DE ESTE VALLE.

LA LEYENDA HABLA TAMBIÉN DE UN MAGNÍFICO TESORO EN *ORO* Y *JOYAS* ENTERRADAS...

...Y ESA LEYENDA CREO QUE ES CIERTA.

¿ORO Y GEMAS, EH?

¿HA SIDO ENCONTRADO ESE TESORO?

NO, LORD CONAN... PUES EL PRECISO LUGAR NO SE CONOCE... SALVO POR UN HOMBRE.

¿POR QUIÉN?

POR MI HUMILDE PERSONA, CLARO.

¡CROM Y ERLIK!

SI CONOCES DONDE ESTÁ ESCONDIDO... ¿POR QUÉ ESTÁ AÚN ALLÍ?

MI PUEBLO ES RESPETUOSO CON LAS *SUPERSTICIONES*, GALANTE, SEÑOR...

MIEDO A LA MALDICIÓN PUESTA SOBRE EL LUGAR DE LA TUMBA, MARCADA POR UN *MONOLITO* DE PIEDRA NEGRA.

ASÍ QUE NO PUEDO PERSUADIR A NADIE DE QUE ME AYUDE.

¿POR QUÉ NO TOMAS EL TESORO *TÚ SOLO?*

PORQUE SE REQUIERE ALGO DE TRABAJO Y YO, UN CABALLERO, NO PUEDO PONER MIS MANOS EN TRABAJOS TAN VULGARES.

CLARO QUE SI TEMES LA MALDICIÓN DEL REY HSIA...

NO TEMO NI A *DIOSES* NI A *DIABLOS...* ¡Y MENOS AL FANTASMA DEL REY MUERTO!

¿LEVANTO A MIS HOMBRES?

NO ES NECESARIO, HONORABLE ALIADO.

EL TESORO CONSISTE EN DOS PEQUEÑAS CAJAS DORADAS DE *ORO VIRGEN*, QUE CONTIENEN UN *REINO*.

YA QUE EL *SECRETO* ES MÍO, QUIERO LA *MITAD*.

SI TÚ DESEAS DIVIDIR TU MITAD ENTRE TUS *CUARENTA GUERREROS*... BIEN...

TÚ HAS DE DECIDIRLO.

HAS HABLADO BIEN.

VAMOS, PUES, CUANDO TE HAYAS COLOCADO TUS ROPAS... *TU COTA DE MALLA Y TUS ARMAS.*

OH, EXCELENTE SEÑOR... HAY *TIGRES* Y BANDAS DE SALVAJES MERODEADORES.

¿POR QUÉ HE DE IR ARMADO PARA ROMPER HUESOS?

SÓLO UN CABALLERO NO ENTRENADO EN EL USO DE LAS ARMAS, NECESITA LA AYUDA DE OTRO QUE LUCHE POR LOS DOS, SI...

¡OH, ESTÁ BIEN...!

MINUTOS DESPUÉS...

VAMOS BIEN EQUIPADOS, LORD FENG.

CONDUJE AQUÍ A TUS TROPAS CON ESTA IDEA, CLARO.

ALEJÉMONOS AHORA PARA NO LEVANTAR *SOSPECHAS*.

NOS ENCONTRAREMOS AL PIE DEL VALLE DENTRO DE DOS HORAS.

LUEGO:

LA NOCHE ES OSCURA Y EL VIENTO FRÍO.

A PESAR DE LAS PREMONICIONES DE PELIGRO CONAN SIGUE DE CERCA AL DIMINUTO KHITAN.

CADA POCOS SEGUNDOS ECHA OJEADAS A LA OSCURIDAD.

LOS MUROS DE ROCA EN ESTE ESTRECHO PASO ATRASAN EL CAMINAR ENTRE EL RISCO Y EL TORRENTE QUE CRUZA EL VALLE A SUS PIES...

¿ES AÚN MÁS LEJOS, DUQUE FENG?

OH, NO MUCHO, ESTIMADO JEFE.

ANTE ELLOS, UN BRILLO APARECE EN EL CIELO DONDE LAS CABEZAS DE LOS RISCOS NEGREAN CONTRA EL FIRMAMENTO.

AQUEL BRILLO ES DURO... DE UNA OPALESCENCIA PERLADA.

LUEGO, LOS MUROS DEL VALLE CAEN AL OTRO LADO...

...Y LOS DOS HOMBRES SE ENCUENTRAN CRUZANDO UN VERDE PRADO QUE CUBRE TODO.

FRENTE A ELLOS, AL FIN CONAN VE UNA REDONDA COLINA QUE ESTÁ AL OTRO EXTREMO DE UN PUENTE DE PIEDRA NATURAL...

ESA DEBE SER, LORD FENG... ENTRE NOSOTROS Y ESE *BOSQUE* ALEJADO.

TUS OJOS SON AFILADOS, MI HERÓICO AMIGO.

SÍ, ESA ES LA ANTIGUA *MARCA* DE LA QUE TE HE HABLADO...

¡EL MONOLITO QUE GUARDA LA TUMBA DEL FABULOSO REY HSIA!

EL DUQUE FENG APUNTA CON SU AFILADA UÑA HACIA UN ROÍDO TROZO DE OSCURA PIEDRA QUE SE ALZA DESDE LA CIMA DE LA COLINA Y QUE...

...SE INTRODUCE EN UNA NIEBLA QUE CUBRE LA COLINA COMO UN MANTO.

¿EN QUÉ LADO ESTÁ EL TESORO ENTERRADO, LORD FENG? ¿DERECHO O IZQUIERDO?

TEMO NO SABER ESO.

BIEN, BUSQUÉ-MOS.

SUPONGO QUE UN POCO DE TRA-BAJO NO ME DA-ÑARÁ, INCLUSO EN ESTA NIE-BLA.

UNA MANO, SI ME HACE EL FAVOR...

HMMM...ESTO PARECE UN MON-TE ARTIFICIAL.

MI PUEBLO DE *CIMMERIA* LEVAN-TA ESTAS MISMAS LOMAS EN RECUERDO DE *GRANDES JEFES.*

NO CREO QUE TEN-GAMOS TODA LA NOCHE PARA DESCUBRIR...

EMPEZARÉ A...

¡¡CINTO DE ISHTAR!!

¿QUÉ OCURRE?

ES COMO SI ALGUNA FUERZA INVISIBLE LE COGIESE DE SU ARMADURA... Y TIRASE DE ÉL.

¡COMO EL DUQUE FENG NO CONTESTA, CONAN TRATA DE TIRAR TENSANDO SUS MÚSCULOS!

PULGADA A PUL-GADA LA FUERZA LO ATRAE, IRRESISTIBLE, HACIA EL MONOLITO...

AL FIN, RINDIÉNDOSE A LO INEVITABLE ABANDONA SUS HERRAMIENTAS...

...QUE VUELAN HASTA LA PIEDRA GOLPEÁNDOLA CON RUIDO...

¡... Y QUEDÁNDOSE ALLÍ!

¡UNNH..!

PERO EL DEJAR LAS HERRAMIENTAS NO ALEJA A CONAN DEL MONOLITO...

...PUES ÉSTE TIRA DE SU ARMADURA ¡TAN FUERTEMENTE COMO DEL PICO Y LA PALA!

MALDICIENDO, CONAN NO ES MÁS QUE UN PEQUEÑO PEZ PESCADO POR UN GIGANTESCO PESCADOR...

¡... PUES DE PRONTO SE VE ATRAPADO EN EL GRAN MONOLITO CON UNA FUERZA TERRIBLE!

¡DIABLOS DE CROM!

¡SU ESPALDA ESTÁ CLAVADA... AL IGUAL QUE SUS ADORNOS DE METAL...

¡... Y LA TALLADA ESPADA EN SU FUNDA!

CONAN TRATA DE LIBERARSE... PERO LAS INVISIBLES CADENAS LE ATAN CON GRAN SEGURIDAD A LA NEGRA PIEDRA...

¿QUÉ DIABLURA ES ÉSTA, PERRO TRAIDOR?

SONRIENTE E IMPERTURBABLE, EL DUQUE FENG SE ACERCA... PARECE INMUNE A LA FUERZA... Y SACA UN PAÑUELO DE SU BOLSILLO.

Y CUANDO CONAN ABRE SU BOCA PARA PEDIR AYUDA...

¡...SE LO INTRODUCE ENTRE LOS DIENTES!

¡GÑÑÑÑ...!

PERDONA EL ABUSO, NOBLE SALVAJE...

...PERO NO ES NECESARIO QUE ESTA PERSONA OIGA TUS CUENTOS SOBRE TU DESEO DE ORO...

...PUES TE VAS A QUEDAR AQUÍ... SOLO.

...POR LO QUE SERÍA DESCORTÉS POR MI PARTE NO EXPLICARTE MI ACCIÓN, ASÍ TU ESPÍRITU PODRÁ ENTRAR MEJOR EN EL *INFIERNO* DE LOS BÁRBAROS. CONOCE LO QUE CAUSA TU CAÍDA.

LOS OJOS DE CONAN BRILLAN CON FURIA CUANDO TRATA DE NUEVO DE ESCAPAR... SIN LOGRARLO.

MI QUERIDO CAPITÁN, TU VIDA SE APROXIMA A UN FIN PREDESTINADO...

HAS DE SABER QUE LA CORTE DEL AMABLE PERO LOCO REY DE *KUSAN*, ESTÁ DIVIDIDA EN DOS FACCIONES.

UNA DE ELLAS, LA DEL *PICO BLANCO*, DESEA EL CONTACTO CON LOS BÁRBAROS DEL OESTE.

LA OTRA, LA DEL *FAISÁN DORADO*, ABOMINA TODA ASOCIACIÓN CON ESOS ANIMALES...

...Y YO SOY UNO DE ESOS PATRIOTAS DEL *FAISÁN DORADO*.

OFRECÍ MI VIDA PARA LLEVAR TU EMBAJADA A LA DESTRUCCIÓN, PUES TU BÁRBARO AMO CONTAMINARÍA NUESTRA PURA CULTURA Y DESORDENARÍA NUESTRO DIVINO ORDEN SOCIAL.

AFORTUNADAMENTE, UNA MEDIDA EXTREMA NO PARECE NECESARIA, PUES TENGO AL LÍDER DE ESTA BANDA DE DIABLOS EXTRANJEROS...

Y AQUÍ ESTÁ, EN TU PERSONA, EL TRATADO QUE NUESTRO *HIJO DEL CIELO* HA FIRMADO CON TU DESCONOCIDO *REY*.

LA FUERZA QUE TE MANTIENE PRESO... NO PODRÍA EXPLICAR SU SUTIL NATURALEZA A TU CEREBRO INFANTIL.

ES SUFICIENTE QUE SEPAS QUE LA SUSTANCIA DE ESTE MONOLITO TIENE LA CURIOSA PROPIEDAD DE ATRAER AL HIERRO Y AL ACERO CON GRAN FUERZA.

NO TEMAS; NO ES MAGIA LO QUE TE MANTIENE CAUTIVO.

Y OLVIDA FALSAS ESPERANZAS DE QUE TUS HOMBRES TE LIBEREN. TAMBIÉN PENSÉ EN ESO.

EN ESTAS COLINAS HABITAN LOS *JAGAS*, UN PUEBLO DE CAZADORES PRIMITIVOS.

ATRAÍDOS POR EL FUEGO DE TU CAMPAMENTO SE ESTÁN REUNIENDO AL FONDO DEL VALLE PARA ASALTARLOS AL *ALBA*.

ES SU INVARIABLE PROCEDER.

ESPERO ESTAR LEJOS PARA ESE MOMENTO.

SI NO... BIEN, UN HOMBRE PUEDE MORIR, Y MI CABEZA HARÁ UN MAGNÍFICO TROFEO EN UNA CABAÑA JAGA, ESTOY SEGURO.

AHORA, MI BUEN BÁRBARO, ADIÓS.

PERDONA QUE VUELVA MI ESPALDA DURANTE TUS ÚLTIMOS MOMENTOS PERO NO PUEDO VERLOS...

...PUES NO SERÁ FELIZ.

LAS PALABRAS FINALES DE FENG NO SON CLARAS PARA CONAN...

PIENSA QUE EL PLAN DE FENG ES DEJARLE ATRAPADO EN LA ROCA PARA QUE MUERA DE HAMBRE Y SED.

SUS HOMBRES PODRÍAN LIBERARLE, SI SOBREVIVEN A LOS CAZADORES, PERO LA SUERTE ESTÁ CONTRA ÉL.

DE NUEVO TRATA CON SU INMENSA FUERZA DE ESCAPAR DE LA COLUMNA... PERO NO PUEDE MOVER MÁS QUE SUS PIES.

TAMPOCO MUEVE SUS BRAZOS SALVO DESLIZANDO EL METAL POR LA TERRIBLE PIEDRA...

...PERO NO PUEDE LIBERARLOS NI UN SEGUNDO DE LA PRESIÓN QUE LE OPRIME.

SU CABEZA TAMBIÉN ESTÁ LIBRE PARA GIRARLA DONDE QUIERA...

...PERO SU CUERPO ESTÁ FUERTEMENTE SUJETO POR LA ARMADURA.

LA LUNA BRILLA, AHORA.

Y A ESTA NUEVA LUZ, CONAN VE ALGO QUE HIELA SU SANGRE...

PUES A SUS PIES Y POR TODA LA BASE DEL MONOLITO LOS HORRIBLES RESTOS DE OTRAS VÍCTIMAS ESTÁN DISPERSOS: HUESOS HUMANOS Y DIENTES SUELTOS COMO VIEJOS DESPOJOS.

TAMBIÉN HAN SIDO ATRAPADOS POR LA MISTERIOSA FUERZA.

VE ALGO DE PECULIAR EN EL CRÁNEO... COMO SI LOS HUESOS HUBIERAN SIDO DEVORADOS...

...POR ALGÚN FLUIDO CORROSIVO.

DE NUEVO GIRA SU CABEZA A UN LADO Y OTRO.

DESCUBRE OTROS PEDAZOS DE HIERRO SUJETOS A LA MELLADA Y DESCOLORIDA PIEDRA DE LA COLUMNA.

SU PICO Y SU PALA... UN CASCO... Y A SU IZQUIERDA...

¡...UNA DAGA CORROÍDA!

DE NUEVO EMPLEA SU FUERZA CONTRA LA FUERZA IMPALPABLE...

... SUS VENAS A PUNTO DE ESTALLAR...

¡CUANDO, DE PRONTO, EL SONIDO HORRIBLE... UNA BURLONA MELODÍA ENLOQUECIDA!

MIRANDO A TRAVÉS DE LA LUZ LUNAR...

...VE QUE EL DUQUE FENG NO HA DEJADO LA ESCENA DESPUÉS DE TODO.

EL LORD KHITAN ESTÁ SENTADO EN LA HIERBA JUNTO AL MONTÍCULO... TOCANDO UNA CURIOSA FLAUTA QUE HA SACADO DE SUS ROPAS.

ENTONCES, SOBRE EL SONIQUETE, UN SONIDO LLEGA A LOS OÍDOS DE CONAN.

PARECE LLEGAR DE ARRIBA.

LOS MÚSCULOS DE TORO DEL CUELLO DE CONAN ALZAN SU CABEZA HACIA ARRIBA.

LA NIEBLA SE OSCURECE EN LO ALTO DEL PILAR...

¡Y AHORA DE PRONTO TODA LA SANGRE DE CONAN SE HIELA!

¡PUES, LA NACIENTE LUNA ILUMINA LA AMORFA COSA QUE SURGE OBSCENA DE LA CIMA DE LA COLUMNA!

ES UN HORRENDO Y SEMITRASLÚCIDO BLOQUE DE GELATINA...

¡...Y VIVE!

VIDA... PULSANTE VIDA... BURBUJEANTE...

¡LA LUZ LUNAR ILUMINA A LA COSA... COMO SI FUERA UN CORAZÓN VIVO!

ENTONCES, EL HABITANTE DEL MONOLITO ENVÍA UN CHORRO DE SUSTANCIA HACIA ABAJO...

¡...HACIA CONAN QUE LE OBSERVA CON HORROR!

AHORA, AL FIN, CONAN COMIENZA A COMPRENDER LA FUENTE DEL DESMAYADO COLOR DE LA PIEDRA.

DE PRONTO, EL VIENTO CAMBIA LLEVÁNDOLE UN TREMENDO HEDOR A SU OLFATO...

...Y SABE POR QUÉ LOS HUESOS A SUS PIES TIENEN ESE ASPECTO CARCOMIDO.

¡EL MONSTRUO CONSUME A SUS PRESAS... CON ALGUNA ESPECIE DE FLUIDO DIGESTIVO!

¿CUÁNTOS HOMBRES HABRÁN ESPERADO ALLÍ SIN SOCORRO LA LLEGADA DE LA ABOMINACIÓN QUE AHORA CAE SOBRE ÉL?

QUIZÁS EL SONIDO DE FENG LE ATRAIGA...

...O TAN SÓLO EL OLOR A CARNE FRESCA.

SEA CUAL SEA LA CAUSA, HA COMENZADO SU CAMINO HACIA EL COSTADO DEL PILAR... HACIA SU CARA.

LAS PRIMERAS GOTAS DE GELATINA ESTÁN YA SOBRE ÉL...

DESESPERADO, EMPLEA DE NUEVO SUS MÚSCULOS.

PARA SU SORPRESA, PUEDE DESLIZARSE A UN LADO.

¡...AUNQUE NO LO BASTANTE PARA ELUDIR AL MONSTRUO DE PROTOPLASMA, VIVO!

INCLUSO LA DAGA PARECE ESPERAR...

DE PRONTO UNA INSPIRACIÓN GOLPEA AL DESESPERADO CONAN.

¿PERO, PODRÁ COGER LA EMPUÑADURA DEL ARMA?

ASÍ QUE LA PRESIÓN NO PROHÍBE TODO MOVIMIENTO...

¡CASI!

DE NUEVO SE ESTIRA... LA ARMADURA RESBALA LENTAMENTE SOBRE LA ROCA... ACERCÁNDOLE.

EL SONIDO DE LA FLAUTA DE FENG SUENA ENLOQUECEDORAMENTE...

...MIENTRAS EL DESAGRADABLE HEDOR DEL MONSTRUO LLENA SUS NARICES.

POCO A POCO, SU TORTURADO BRAZO LOGRA ACERCARSE A LA DAGA...

...HASTA QUE LA TOCA...

¡UN INSTANTE DESPUÉS, LA TIENE!

PERO, ESTÁ PODEROSAMENTE SUJETA Y CUANDO TRATA DE ATRAERLA...

¡...LA CORROÍDA HOJA SE ROMPE CON UN AGUDO SONIDO!

AÚN QUEDA ACERO, SIN EMBARGO, PARA LO QUE CONAN VA A HACER...

¡... ASÍ, CON UN ESFUERZO MUSCULAR, QUE LE HACE LLORAR DE DOLOR ACERCA EL ARMA!

SU BORDE ESTÁ AFILADO, APARENTEMENTE...

¡... PERO HAY POCO TIEMPO!

CADA MOVIMIENTO ES UNA AGONÍA, MIENTRAS ACERCA EL CUCHILLO A SUS COSTADOS Y A LA PARTE TRASERA DE SU ARMADURA...

CUIDADOSAMENTE AL PRINCIPIO, LUEGO FURIOSO, COMIENZA A CORTAR EL CUERO CON LA HOJA.

SUS NUDILLOS SE ROZAN Y SANGRAN CONTRA LA RUDA PIEDRA... PERO NO SE DETIENE.

¡LUEGO, CONAN NOTA LA ROTURA!

EL HEDOR DE ARRIBA ES MÁS FUERTE MIENTRAS SALVAJEMENTE SUELTA SU CABEZA Y BRAZOS DE LA ARMADURA PECTORAL.

SIN EMBARGO, LOS BRAZALETES LE DETIENEN POR UN MOMENTO... APENAS NADA.

¡LUEGO...ESTÁ LIBRE CUANDO EL CORROSIVO FLUÍDO DEL MONSTRUO TOMA SU ARMADURA AÚN ENGANCHADA EN LA TERRIBLE PIEDRA!

¡HA PERDIDO ARMADURA Y ESPADA... PERO ESTÁ LIBRE!

EL MONOLITO BULLE ANTE SUS OJOS, MIENTRAS SE ALEJA CON TEMBLOROSOS PASOS...

...NOTANDO A SU ESPALDA LA MIRADA DE LA CRIATURA QUE DEVORA SU EQUIPO.

BURLADO EN SU BÚSQUEDA DE CARNE, EL MONSTRUO ENVÍA SEUDÓPODOS A UN LADO Y OTRO ILUMINADO POR LA LUNA.

Y, EN LA FALDA DEL MONTE, FENG CONTINÚA SU SONAR EN INHUMANO ÉXTASIS.

PARECE HABER OLVIDADO AL BÁRBARO...

¡...INCLUSO CUANDO ÉSTE SALTA SOBRE ÉL COMO UN LEOPARDO!

¡PERRO ASESINO!

CUANDO LE AGARRA, AMBOS RUEDAN POR EL MONTÍCULO..

...EN UN REVOLTIJO DE ROPA DE SEDA Y SUDADOS MÚSCULOS...

...HASTA QUE UN SIMPLE GOLPE AGARROTA A FENG.

OWWW

LUEGO, CONAN LO ARRASTRA HASTA LA COLINA.

LOS SEUDÓPODOS DE LA COSA AÚN ESTÁN BUSCANDO.

ENTONCES...

¡NOOO! ¡POR FAVOR! ¡BÁRBARO... NO!

TE PAGARÉ... PÍDEME CUALQUIER COSA...

CONAN NO RESPONDE...

¡...Y EL KHITAN SÓLO PUEDE GRITAR CUANDO ES LANZADO A LA COLUMNA!

QUIZÁS EL DUQUE ESTUVIERA INCONSCIENTE, Y NO NOTARA EL HÚMEDO TOQUE DE LOS TENTÁCULOS SOBRE SU CARA.

CONAN OBSERVA, PUES AQUELLA VIDA ES UN MISTERIO PARA ÉL.

EL ROSTRO DE FENG BURBUJEA MIENTRAS LA GELATINA SE EXTIENDE.

LUEGO, LA CARNE CAE...

...Y LA CALAVERA Y DIENTES APARECEN EN UNA HORRIBLE MUECA.

LA ABOMINACIÓN SE ILUMINA DE UN TONO ROSADO.

LUEGO, ES UN TRABAJO FÁCIL HACER FUEGO CON SU PEDERNAL.

MIRA CON SATISFACCIÓN LA SUPERFICIE DEL MONSTRUO ARDER Y OYE LOS CHILLIDOS DE AGONIA.

COMO LA ANTORCHA DE UN GIGANTE EL MONOLITO PERMANECE CONTRA EL CIELO, LLENO DE LLAMAS ESCARLATAS.

¡DEJÁNDOLO ARDER JUNTO AL MEDIO DIGERIDO CUERPO DE AQUEL PERRO TRAIDOR Y A SU HORRIBLE MASCOTA!

PRONTO, SU ZANCADA MONTAÑESA LE LLEVA AL CAMPAMENTO, DONDE...

¿QUÉ ES AQUELLO, CAPITÁN?

¿QUÉ ES ESA LLAMA?

¿Y DÓNDE ESTÁ ESE DUQUE FENG? NO LE ENCONTRAMOS...

¡A CALLAR, IMBÉCILES!

¡DESPERTAD A LOS MUCHACHOS Y A CABALLO!

¡LOS CAZADORES JAGA ESTARÁN AQUI AL ALBA!

¡COGIERON AL DUQUE PERO YO, ESCAPÉ.

¡DEPRISA!

ARRIBA, SI APRECIÁIS VUESTRAS CABEZAS LEJOS DE ESOS CAZADORES...

¡...Y YO ESPERO POR CROM QUE ME HAYÁIS DEJADO ALGO DE ESE VINO!

UN ATARDECER OTOÑAL EN LA LEJANA Y REMOTA KHITAI...

...UNA TIERRA DESCONOCIDA.

HUELLAS RECIENTES.

1

LA BESTIA ESTÁ CERCA...

EN EL AIRE SE RESPIRA EL FÉTIDO OLOR DE SU ALIENTO... Y A MEDIDA QUE SE AVANZA SU RUGIDO PARECE MÁS INTENSO...

AARRR-GGRRH!

...¡Y MÁS FURIOSO!

Este episodio corresponde al original n.º 132

HRRRAAAR-GHARGH!!
EL MAESTRO DE LA ESPADA
GUION LARRY YAKATA
DIBUJOS GARY KWAPISZ
TINTA ERNIE CHAN
ROTULACION JOSELUIS
TRADUCCION BEATRIZ OBERLANDER
M. LUISA CHAVES

¡SE MUEVE MÁS RÁPIDO QUE UNA PANTERA!

WHOOMPH!!

GHAARR-GHAGH!

¡CON RAZÓN SE COTIZA TANTO SU HÍGADO!

AARRRGH

KRAK

AÚN HERIDO, ES UN ANIMAL FORMIDABLE.

COMO MÍNIMO, HARÁ FALTA UN GOLPE BIEN DADO...

...ESO SI EL CIMMERIO ESQUIVA...

¡...SUS PELIGROSAS FAUCES!

GHAAA-RGH

DE PRONTO...

AAARRRGH000!

¡EH...?!

LE HAN AHORRADO A CONAN LA HORRIBLE TAREA. MUY BIEN.

¿QUÉ HOMBRES SON LO SUFICIENTEMENTE HABILIDOSOS COMO PARA HACER UNA TRAMPA TAN PERFECTA?

HORAS DESPUÉS...

¡FIJAOS BIEN! ¡SIN DUDA ES UN BÁRBARO DEL LEJANO Y REMOTO OESTE!

¡BÁRBARO! ¡EL HÍGADO Y LA RES PERTENECEN A LOS HOMBRES DE LA TRIBU DE KO!

¡SEGURO!: ¡NI UN CIEGO, NI SIQUIERA UN PERRO RABIOSO ROBARÍAN LA PRESA DE UNA TRAMPA QUE NO ES SUYA!

¡EL ANIMAL ES GRANDE... LE SEGUÍ EL RASTRO DURANTE SEMANAS Y LO COMPARTIRÉ CON VOSOTROS POR HABER USADO VUESTRA TRAMPA, PERO POR CROM QUE NO REGRESARÉ CON LAS MANOS VACIAS!

¡CROM! ¿DIJISTE CROM? ¡JA! ¡LA VOZ DE CROM NO SE OYE EN ESTAS LATITUDES!

¿CROM ES TAN INEFICAZ COMO ESA TOSCA ESPADA QUE EMPUÑAS COMO UN NIÑO ASUSTADO.

NUESTROS DIOSES... NUESTRAS COSTUMBRES... SON MUY DIFERENTES.

¡... Y POR TU ARROGANCIA PUEDE QUE NO REGRESES NI CON LAS MANOS VACÍAS NI DE NINGUNA MANERA!

BÁRBARO, ¿QUÉ DICES?

¡BÁRBARO, ¿ERES TAN ESTÚPIDO QUE NO ENTIENDES?! ¡¿O ES QUE EL MIEDO TE HA QUITADO EL HABLA?!

¿... MIENTRAS AFERRAS TU INÚTIL ARMA...?

FWAK!

FFWHUUMM!

¡POR LA LUZ DE NAGU!

¡AH!

THOCK!

¡EEHG!

¡GEEESH!

FFWHIT!

...ESCUCHAD...

KONNK!

... A...

¡AAAOOOW!

FFWIP!

¡... MI ESPADA!

AHORA LA PRESA ES MÍA Y SÓLO MÍA.

POCO DESPUÉS... UN CRUJIDO DÉBIL PERO PERCEPTIBLE...

¡QUE SE DETIENE ANTE UN PUÑAL LANZADO QUE SURTE EL EFECTO DE UNA ORDEN!

PHWIIT!

¡GASP!

SSSSSSS

THUUNG!

¡POR LOS OJOS DE MITRA! ¿QUÉ VEO?

¡ZOQUETE BÁRBARO! ¡PODÍAS HABERME MATADO!

TE EQUIVOCAS, MUCHACHA. SI HUBIERA QUERIDO TE HABRÍA CLAVADO LA ESPADA EN EL CUELLO Y NO ESTARÍAS VOCIFERANDO COMO UNA CONEJA VIEJA. AHORA, TENGO COSAS QUE HACER...

¡CERDO EXTRANJERO! ¿SABES CON QUIÉN ESTÁS HABLANDO?

NO ERES UNO DE ELLOS. POR ESO ESTÁS VIVA.

¡QUE NAGU TE QUEME LOS OJOS! ¡SOY CUERVO DE NIEVE! ¡PRINCESA DE UNA TRIBU RIVAL!

ENTONCES VUELVE CON ELLOS. NO ME SIRVES.

¡MI TRIBU DESAPARECIÓ! ¡ESTÁN TODOS MUERTOS MENOS YO! ¡ERA SU HUÉSPED HASTA QUE LO MATASTE, PERO NO TE DARÉ LAS GRACIAS! ¡NO! ¡¿ME OYES?!

SÍ... QUE CROM ME MALDIGA... ESPERO QUE ESO SEA LO PEOR QUE ME OCURRA.

UNAS HORAS DESPUÉS...UNAS PISADAS SIGILOSAS DE ALGUIÉN QUE CAMINA LENTAMENTE, SE ENCUENTRAN CON LA CARNICERÍA.

HABÍA VISTO ESTO ANTES.

¡¡ISHTAR...! ¿SERÁ POSIBLE...? PARECE... PARECE LA OBRA SALVAJE DE UN ANTIGUO DISCÍPULO.

SÍ... RECUERDO UN JOVEN TIGRE CON UNA MELENA SALVAJE QUE VENÍA DEL NORTE... HACE... TANTO... TIEMPO...

¡IMPOSIBLE...! Y SIN EMBARGO ESTOS CADÁVERES CON LAS HERIDAS ABIERTAS Y LOS MIEMBROS MUTILADOS... EL ÁNGULO Y LA PRECISIÓN DE LOS CORTES LLEVAN SU MARCA.

¡... AUNQUE HA MADURADO Y HA APRENDIDO DE OTROS ... SU DESTREZA CON LA ESPADA HA MEJORADO MUCHO!

¡AHAHAHAHAHAAAA! ¡SENNAN! ¡ERES UN VIEJO IMBÉCIL, INCAPAZ DE ENSEÑAR NADA A NADIE! ¡LOS MUERTOS NO HABLAN Y TENDRÁ QUE PASAR MUCHO TIEMPO ANTES DE QUE PUEDAS DESCANSAR! ¡AÚN TIENES QUE PAGAR TU DEUDA! ¡AHAHAHAHAHAAA! ¡SENNAN!

9

ESTA VEZ NO HE VENIDO A RECOGER MI TRIBUTO, SINO A SEGUIR LOS PASOS DE UN EXTRANJERO POCO CORRIENTE.

¡¡AKEMA!!

¡... UN BÁRBARO EXTRANJERO! AUNQUE...

"...PUEDE QUE LO ENCUENTREN OTROS ANTES QUE YO"

¡ESCÚCHAME BIEN, CANALLA INMUNDO...! LAS SABANDIJAS EXTRANJERAS COMO TÚ VIENEN A MI TERRITORIO ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE POR EL ELIXIR CURATIVO QUE SE EXTRAE DEL HÍGADO DEL GRAN OSO ROJO!

¡NO SE PERMITE A NADIE CAZAR A LA BESTIA ROJA SI NO ES CON MI PERMISO! ¡NO SE LO DARÍA A NINGÚN EXTRANJERO Y TODOS LOS INFRACTORES LO PAGARÁN CARO!

¡SI DEPOSITAS EL HÍGADO A LOS PIES DE MI CABALLO, TAL VEZ TE PERDONE LA VIDA!

¡YA!

¡AL DIABLO CON TU CLEMENCIA, Y EN CUANTO AL HÍGADO... NO PIENSO SEPARARME DE ÉL ASÍ COMO NO ME SEPARO DE LA ESPADA, ASÍ QUE VEN A BUSCARLO... SI TE ATREVES.

NO SOPORTO TU ESTUPIDEZ.

¡PAYASO EXTRANJERO! ¡CÓMO TE ATREVES! ¡VUELVE! ¡ES TU ÚLTIMA OPORTUNIDAD!

¡EN ESE CASO...! ¡DOI! ¡KARU! ¡TRAÉDMELO EN MIL PEDAZOS!

¡...CON SU HÍGADO EN LA BOCA!

KAPATA-
KAPATA-
KAPATA-

¡SILENCIO!

EHEH-
EHEEEH-
EEEHHEHH!

¡DEJADME OÍR!

EEEAAAHH!
NOO! AAEEE!!

¡AHHH....!

¡KUUNG!
¡SWAANG!
THWUT-BUMPH!
THWUT-BIMPH!

¡JA! ¡EL BÁRBARO YA NO EXISTE! ¡DOI! ¡KARU! ¡TRAÉDMELO DE PRISA!...

...SU ¡GASP!

¡QUÉDATE CON LO QUE ES TUYO!

¡GASP!

¡...Y YO ME QUEDARÉ CON LO MÍO!

HORAS DESPUÉS...

¡MALDITA TIERRA EXTRANJERA! SI SIGO HACIA EL OESTE, HE DE LLEGAR A LA GRAN MURALLA...*

*LA PRIMITIVA, NO LA QUE CONOCEMOS EN LA ACTUALIDAD.

¡DE REPENTE...!

¡POR AQUÍ, EXTRANJERO!

¿QUÉ PASA AHORA?

¡...PORQUE ME PERTENECES!

¡ZOOOMPH!

¡CROM!

¡LO VEREMOS! ¡HECHICERO! ¡ESTO ES PARA TI!

FFFWAAANNGG!

¡ME DA LA IMPRESIÓN DE QUE AQUÍ NO SOY BIEN RECIBIDO!

VVWWAAMM!

DOOOUMM!!

¡POR LAS LÁGRIMAS DE MITRA! ¡ESE SALIENTE DE LA MONTAÑA!

BA

¡UHH! ¿GASP? MALDICIÓN... ¿GASP?

¡ME DECEPCIONAS, BÁRBARO! ¡CREÍ QUE ERAS ÁGIL Y RÁPIDO!

15

¡PERO NO TEMAS! ¡TU INQUIETUD CESA SÓLO DE MOMENTO!¡PRONTO TE VERÁS ENVUELTO EN LA OSCURIDAD Y BESARÁS LA FRÍA LOSA DE LA MUERTE!

FFWUUUNNGG!

¡HOY NO, AKEMA! ¡NO MIENTRAS LE QUEDEN FUERZAS A ESTE PERRO VIEJO!

AAAEEE!!!

WWWAAAM!

ZZZZWEEEE

¡AARRGH! ¿GASP? ¡LO PAGARÁS ¿GASP? MUY CARO!

GHEE-EE-GHEE!!

¡POR LOS DIOSES! ¡ES ÉL!

DÉJAME QUE...

¡APÁRTATE, VIEJO! ¡Y DEJA DE MURMURAR! ¡PUEDO LEVANTARME SIN TU AYUDA!

¡CROM, MALDÍCEME SI NO PUEDO LUCHAR MIS PROPIAS BATALLAS SIN QUE SE ENTROMETA UN ANCIANO BRUJO!

NO QUISE HACERTE DAÑO.

AUNQUE TU DESTREZA HA MEJORADO CONSIDERABLEMENTE, ME PARECE QUE HAS PERDIDO EL SENTIDO DEL RESPETO Y LA GRATITUD.

¡ISHTAR! ¡MI ESPADA ESTÁ ROTA! ¡MALDICIÓN!

¡ANCIANO, ESCÚCHAME BIEN Y DÉJAME EN PAZ ¡NO QUIERO SABER NADA MÁS DE TI NI DE ESTE MALDITO LUGAR!

CONAN DE CIMMERIA... POR ESE NOMBRE TE CONOCÍ. EL CAMINO DE REGRESO A ARGOS ESTÁ EN LA DIRECCIÓN OPUESTA. POR ALLÍ SÓLO ENCONTRARÁS EL DESIERTO Y EL AMANECER ABRASADOR

¿EH? VIEJO, ¿SABES COMO ME LLAMO...? ENTONCES OÍSTE HABLAR DE MÍ.

17

QUÉ PENA QUE CON LOS AÑOS TE HAYAS VUELTO TAMBIÉN ARROGANTE. SEGURO QUE CUANDO TE MIRAS AL ESPEJO TE VES MÁS GRANDE DE LO QUE ERES.

¿TAMBIÉN HAS PERDIDO AGUDEZA VISUAL? ¿TE DICE ALGO EL NOMBRE DE SENNAN ¿O TU MEMORIA SIGUIÓ EL CAMINO DE TU VANIDAD?

¡ESTE HORRIBLE LUGAR ME PONE LOS PELOS DE PUNTA Y NO ESTOY ACOSTUMBRADO A QUE ME INSULTEN VIEJOS IMBÉCILES E INDEFENSOS! ¡NO TE HABÍA VISTO NUNCA!.

TEN CUIDADO, VIEJO, SENNAN ERA EL MAESTRO DE LA ESPADA, MI MAESTRO, Y AUNQUE HAN PASADO MUCHOS AÑOS, SI ESTUVIESE VIVO LO RECONOCERÍA EN CUALQUIER PARTE.

¿SEGURO?

¡SU DESTREZA ERA TAN GRANDE... TAN PERFECTA!...

...QUE HASTA DE VIEJO PODRÍA MANEJAR LA ESPADA...

...MEJOR QUE NADIE!

VVVWWWIIIMMMM!!

¿CUANTAS VECES TE DÍ COSCORRONES POR ESA MALA COSTUMBRE, JOVEN TIGRE! ¡SIEMPRE TE DIJE... MIRA A LOS OJOS!

THOOCK!

¡AHHH...! ESE GOLPE LO PERFECCIONASTE AL FIN UNA NOCHE DE INVIERNO CUANDO LOS BRAZOS Y LAS PIERNAS, YA NO PODÍAN CONTIGO!

TWAK!

HMM... TODAVÍA GIRAS HACIENDO UN ARCO DEMASIADO ANCHO. ES ESQUIVABLE...

WHOOSH!

¡UUHH!

¡... Y RECHAZABLE!

FWAK!

¡POR LAS LÁGRIMAS DE CROM! ¡MAESTRO DE LA ESPADA! ¡ERES TÚ! ¡NADIE PODRÍA MOVERSE DE ESA MANERA!

...Y TÚ, ¡YA NO ERES AQUEL JOVEN DE OJOS PERDIDOS, SINO UN BRUTO MUSCULOSO. LO QUE NO CAMBIA ES TU CARACTER: RÁPIDO.

AHORA OCUPÉMONOS DE COSAS MÁS IMPORTANTES. TE **PREPARARÉ UNA COMIDA** COMO NO HAS COMIDO DESDE LOS VIEJOS TIEMPOS.

19

VEN... Y TRAE LO QUE QUEDE DE TU ESPADA.

MAESTRO DE LA ESPADA, ¿POR QUÉ HAS ELEGIDO ESTA TIERRA EXTRAÑA DE KHITAI PARA...?

ES UN LUGAR MUY HERMOSO E INTERESANTE, ¿NO? YO SOY DE UN LUGAR TODAVÍA MÁS REMOTO... UNA ISLA QUE HAY MÁS ALLÁ DEL GRAN MAR.

ERA JOVEN COMO TÚ, CONAN, Y COMETÍ LA IMPRUDENCIA DE HACER UN ABSURDO PACTO CON LOS DIOSES DE LAS TINIEBLAS... LAMENTABLE.

20

"¡...PARECÍA QUE NO HABÍA UN RIVAL SERIO EN TODA HYBORIA...

"...HASTA LOS DUELOS CON FAMOSOS ESPADACHINES...

"...TERMINABAN SIEMPRE IGUAL...!

"HASTA QUE UN DÍA ME DESAFIÓ UN GRAN GUERRERO DE ZEMBABWEI...

"...POR PRIMERA VEZ MI VALOR FUE PUESTO A PRUEBA EN SERIO., EL DUELO SE PROLONGÓ DURANTE HORAS...

"TERMINÓ EN TABLAS...SIN DECIDIRSE...SIN RESOLVERSE"

MI ORGULLO HABÍA SIDO EMPAÑADO... LA IDEA DE QUE PODRÍA HABER ALGUIEN QUE ME IGUALARA EN DESTREZA ME HERÍA Y ME ESCOCÍA ¡NO PODÍA SOPORTARLO!

"¡...ENTONCES UNA NOCHE FRÍA Y AZOTADA POR EL VIENTO, SE ME APARECIÓ UN MENSAJERO DE LOS DIOSES DE LAS TINIEBLAS CON UNA OFERTA QUE TERMINARÍA CON MI TORMENTO POR FIN...!"

¡ESCUCHA, JOVEN MAESTRO DE LA ESPADA! ¡PARA SER EL MEJOR DEBES ENTREGARLO TODO! ¡PON TU VIDA EN NUESTRAS MANOS Y SERÁS EL REY SUPREMO DE LA TIERRA! ¡TENDRÁS UN PODER INIMAGINABLE E INSUPERABLE PARA SIEMPRE!

"¡CEGADO POR MI ARDIENTE ORGULLO, ACEPTÉ!

"MI ENGAÑOSO VIAJE A TRAVÉS DE LA DESIERTA Y EXTRANJERA KHITAI, TERMINÓ EN EL TEMPLO DE KURO..."

¡OS RINDO HOMENAJE, KURO, PRÍNCIPE DE LAS TINIEBLAS! ¡VENGO A ABRAZAR A LOS DIOSES DE LAS TINIEBLAS Y A VENDER MI ALMA!

"¡RECUERDO QUE LA TIERRA TEMBLABA AL SON DE UN CANTO ATROZ, TENÍA EL CORAZÓN PARALIZADO POR EL MIEDO.. Y AÚN ASÍ... ENTRÉ...!

"... ATRAÍDO POR UN VIENTO MALDITO Y DEMONÍACO QUE ME PERSEGUIRÍA PARA SIEMPRE!"

"NO PUEDO RECORDAR QUE OCURRIÓ ALLÍ DENTRO... SÓLO QUE LA FATÍDICA NOCHE PASÓ Y EL SOL SALIÓ LENTAMENTE.

"VAGUÉ SIN RUMBO DURANTE DÍAS... SIN SABER... SIN IMPORTARME DÓNDE ESTABA... QUIEN ERA... HASTA QUE...!"

¡JA! ¡MIRAD QUE VAGABUNDOS DIGNOS DE LÁSTIMA SE PARAN A LAS PUERTAS DE LA TABERNA!

¡¡INVITADLO A UNA JARRA! SI NO HAN PUESTO PRECIO A SU CABEZA PODEMOS VENDERLO A LOS TRAFICANTES DE ESCLAVOS!

¡TEH-TEH! ¡BEBE, CABALLERO, MIENTRAS JUGAMOS CONTIGO!

¡TENEMOS UNA GRAN SORPRESA PARA TI...!

24

"¡AÚN CON LOS OJOS TAPADOS, PARECIA QUE PODÍA VER... OIR... OLER TODO A MI ALREDEDOR... ESTABA ASOMBRADO DE MIS FACULTADES!"

¿EH...?

THWOP!

"¡CAYERON COMO MUÑECOS DE TRAPO!"

¡GHAA!

"FUI PRESA DE UNA NUEVA VIDA... UN FUEGO LÍQUIDO CORRIA POR MIS VENAS ¡CADA GOLPE... CADA CONTRAATAQUE ERA MÁS PERFECTO ... MAS HERMOSO QUE EL ANTERIOR!

EEEAAAHH!!

"MI ESPADA SE CONVIRTIÓ EN UN RAYO MORTAL, AFILADO Y CURVO..."

¡¡AAOOWW!!

"Y CUANDO POR FIN ME QUITÉ LA VENDA DE LOS OJOS...

"¡... QUEDABA YO SOLO, COMO UN FARO EN LA CIMA DE UNA MONTAÑA!

"¡VIAJÉ A ZEMBABWEI PARA UNA NUEVA PELEA... QUE ACABÓ EN UNOS SEGUNDOS!"

¡VIEJO ENEMIGO... ESTARÁS MUERTO ANTES DE QUE DESENVAINES LA ESPADA!

¡AARRGH!

"PASARON LOS AÑOS... MI FAMA AUMENTÓ... NADIE MÁS OSÓ DESAFIARME. COMO AQUEL QUE HA COMIDO HASTA HARTARSE, CUANDO SE TIENE TODO, NO QUEDA NADA POR LO QUE LUCHAR, NADA POR LO QUE VIVIR...

"¡Y ME MALDIJE A MI MISMO Y A LOS DIOSES POR EL DON QUE TENÍA!"

¡KURO, PRÍNCIPE DE LAS TINIEBLAS, ESCÚCHAME! ¡TE DEVUELVO TU REGALO!

"PERO..."

¡JAJAJA! ¡SENNAN! ¿TE HAS OLVIDADO DE NUESTRO PACTO?

BAAAOOUM!

PUEDES DEVOLVER EL DON SI QUIERES... ¡PERO... TÚ ME PERTENECES!

ASÍ DEAMBULO POR ESTE ENORME LIMBO... NI VIVO, NI MUERTO... PAGANDO TRIBUTO ETERNO A AKEMA, UN LACAYO DE LOS DIOSES DE LAS TINIEBLAS, QUE ME ESTÁN ATORMENTANDO.

¿Y TÚ, CONAN? ¿CÓMO HAS VENIDO A PARAR TAN LEJOS?

POR UN NIÑO (CHOMP)... AFECTADO POR LA PLAGA QUE ASOLA OFIR Y (CHOMP) KOTH.

(CHOMP) SU FAMILIA NO PUEDE COMPRAR EL ELIXIR CURATIVO. ¡PERO (CHOMP)... HAY OTROS... (¡GULP!) QUE PUEDEN ...Y LO TENDRÁN.

¡AH! PARECE QUE TODOS TENEMOS QUE PAGAR DEUDAS. AUNQUE LA GENEROSIDAD Y LAS BUENAS OBRAS SON COSAS QUE DESCONOCÍA DE TI.

ESTOS AÑOS, DURANTE LOS CUALES TE HAS HECHO ADULTO, TE HAN HECHO BIEN. TE AYUDARÉ, JOVEN GUERRERO. PORQUE NECESITARÉ TU AYUDA.

¿MI AYUDA? ¿QUÉ NECESITAS DE MÍ?

¿SENNAN?

QUE DUERMAS BIEN, VIEJO MAESTRO.

POR LA MAÑANA...

SENNAN, ABUNDAN LOS CIERVOS, PERO COMO NO TENEMOS UNA BUENA ESPADA, TENDREMOS QUE CONFORMARNOS CON ESTE PESCADO.

¡LAS ESPADAS SON EXCELENTES ARMAS PARA DISTANCIAS LARGAS Y MEDIANAS! PERO HAY UNOS PUÑALES...

¡TARDARÉ ALGUNOS DIAS EN ARREGLAR LA ESPADA! ¡MIENTRAS TANTO, TE ENSEÑARÉ A USAR UN PAR DE PUÑALES EITA!

...QUE SON INSUPERABLES EN DISTANCIAS CORTAS.

...PARA ESQUIVAR, GOLPEAR O CONTRAATACAR.

...¡Y SE USAN CON DESTREZA Y HABILIDAD SON TAN MORTÍFERAS COMO LAS FLECHAS!

WHIIISSSS!

CONSIGUE LA AYUDA DE LA PRINCESA DE LA TRIBU DESAPARECIDA. SE LLAMA CUERVO DE NIEVE Y ES LA ÚNICA QUE CONOCE EL EMPLAZAMIENTO DEL CEMENTERIO DE LAS BESTIAS. ¡ABAYO!

¡ABAYO! ¡CUÍDATE HASTA QUE REGRESE!

28

UNOS DÍAS DESPUÉS, EL CIMMERIO LA ENCUENTRA BAÑÁNDOSE EN UNA FUENTE TERMAL...

...Y NO ES EL ÚNICO...

¡PRINCESA! ¡HAS REHUSADO MI RIQUEZA, TE HAS RESISTIDO A MIS ENCANTOS Y A MI APUESTO ROSTRO SÓLO PARA ENTREGARTE A MÍ DESNUDA Y LÍMPIA A CAMBIO DE NADA!! ¡TRAÉDMELA!

¡TENED CUIDADO! ¡LA QUIERO SIN SEÑALES HASTA QUE HAYA TERMINADO CON ELLA!

¡JA, JA! ¡TIENE GENIO, MI SEÑOR!

¡OS ESCUPIRÉ A TODOS! ¡QUITADME LAS MANOS DE ENCIMA!

¡COMPARTIREMOS ESTE BOTÍN CUANDO EL SEÑOR ZEMBU ESTÉ HARTO DE ELLA!

29

¡ATADLA DE PIES Y MANOS AL SUELO... Y DEJADNOS!

EN TODAS PARTES HAY COBARDES.

...¡Y TODOS SE MERECEN EL MISMO FIN!

¿QUIÉN...?

¿QUIÉN ES EL PRIMERO?

¡LAS LECCIONES BIEN DADAS...Y BIEN APRENDIDAS...!

¡GHAAAGH!

GWISSSH!

¿EEHH?...

THUUUNNNG!

¡BÁRBARO, VETE CON VIENTO FRESCO! ¡Y AD...!

¡WEEAAGH...!

FFVVWWT!

¡CANALLA MISERABLE! VEAMOS SI ESOS PUÑALES DETIENEN LA ESTAMPIDA DE UN CABALLO! ¡LOS CASCOS DEL CABALLO CAVARÁN TU FOSA!

¡¿EH?!

THUUM!

¡FALLÉ! ¡CROM, MITRA E ISHTAR!

32

NO IMPORTA. ANTES DE MORIR, ENSÉÑAME...

¡N-N-NO...! ¡ES...ES... ESPERA! ¡NO!

¡LA CARA DEL DOLOR!

KA-FWUMP!!

¡¡AAAAOOOOOWWWW!!!

¡BIEN, ES HORA...!

¡BASTA! ¡SI QUIERES QUE TE AYUDE, DÉJALO!

(SOB) M...MI CARA... (SOB)

TENDRÁ SUFIENTE CASTIGO CON LA CARA DESTROZADA.

QUIZÁ.

¡¡¡(SOB) NOOO!!! ¡¡(SOB) N-N-NOOO!!

DÍAS DESPUÉS...

SENNAN, TRAIGO UN INVITADO.

YA VEO. Y YO SAQUÉ ALGUNOS TRUCOS DE LA MANGA PARA ARREGLAR LA DESTROZADA ESPADA.

PERO ESCÚCHAME BIEN, CONAN. LAS ESPADAS SON COMO LOS HOMBRES. LOS AÑOS Y LAS BATALLAS NO PASAN EN BALDE. LA ESPADA NO ESTÁ TAN FUERTE COMO ANTES. SÓLO PODRÁ MATAR A UN PAR DE HOMBRES.

DEBES EVITAR USARLA A TODA COSTA, A MENOS QUE SEA ABSOLUTAMENTE NECESARIO.

CONFÍA EN TUS SENTIDOS. ÁBRETE A LOS SENTIMIENTOS. SON TUS MEJORES Y MÁS FIELES ALIADOS. ¡SABRÁS CUANDO HA LLEGADO LA HORA, Y EN ESE MOMENTO, EMPÚÑALA BIEN.

CUANDO REGRESES TE PEDIRÉ UN FAVOR. ¡ABAYO!

¡ABAYO!

CAE LA NOCHE SOBRE LA FORTALEZA DEL SEÑOR ZEMBU Y REINA EL SILENCIO...

NO HAY ALEGRÍA. DONDE ABUNDARON LOS ESPEJOS SÓLO QUEDAN PAREDES DESNUDAS.

LOS CRIADOS SE FUERON...

...UN PROFUNDO SILENCIO DONDE ANTES LA ALEGRÍA Y LA RISA RESONABAN COMO EL VIENTO DEL NORTE.

SEÑOR ZEMBU, ME HAS LLAMADO. ESTOY A TU DISPOSICIÓN... POR UN PRECIO ¿QUÉ DESEAS?

NE... NECESITO... TU... AYUDA...

SEÑOR ZEMBU, ¿TE DAS CUENTA DE LO QUE DICES? LOS SERVICIOS DE LOS DIOSES DE LAS TINIEBLAS SON CAROS.

AKEMA, ...NO... ENTIENDES. MI VANIDAD ES SÓLO UN RECUERDO ...TODO...

¡FÍJATE BIEN! ¡NO TENGO NADA POR LO QUE VIVIR!

¡QUIERO AL BÁRBARO NÓRDICO!

HMM... DESDE LUEGO EL CIMMERIO ES FORMIDABLE. PUEDE QUE SEA MÁS ACERTADO DEJARLO MARCHAR.

PA... PA... PAGARÉ... LO... QUE SEA... POR LA CABEZA DEL BÁRBARO. ¡LO QUE SEA! ¡CUALQUIER COSA! ¿¿ESTÁ CLARO??

¡UN PACTO!... SELLADO CON LA MANTIS, SÍMBOLOS DE LOS DIOSES DE LAS TINIEBLAS... ¡PARA SIEMPRE!

ESA NOCHE, MÁS TARDE..

¡EL SEÑOR ZEMBU YA NO EXISTE! ¡VOLVERÁS A NACER! ¡PREPÁRATE PARA REUNIRTE CON EL HACEDOR!

36

ENTRA...

...EN SU REINO...

...ENTRÉGATE...

...A ELLOS...

...¡Y QUE LA INFINITA OSCURIDAD DE KURO TE ACOJA, ZEMBU'!

HAAAAHAAAAA!

HAHAHAHAAAAH!

AL ALBA...

CIMMERIO, ¿QUÉ SIGNIFICA ESA MIRADA ATURDIDA QUE TIENES?

JOVENCITA, ¿CÓMO PODRÍAS ENTENDER...? MALDIJE ESTA TIERRA Y, SIN EMBARGO, TIENE UNA BELLEZA QUE NO HABÍA VISTO NUNCA EN MIS VIAJES.

Y HABER ENCONTRADO A SENNAN DE NUEVO...

MÁS TARDE...

¿QUÉ PASA?

¡ALTO! ¡V...VEO UNA TRAMPA EN EL CAMINO, A LO LEJOS! ¡ES OBRA DE LA TRIBU KO!

¡SI EXISTIESE ESA TRAMPA, YO TAMBIÉN LA VERÍA... ¡MIRA FÍJATE BIEN!

¡NO!

¡NO CONOCES ESTA TIERRA! ¡UNA TRAMPA EN LA QUE HA CAÍDO UNA PRESA ATRAERÁ AL CAZADOR!

¿QUÉ TRAMPA...?

¡CROM...!

FFWHUWWPH

¡MONO TERCO! ¡TE LO ADVERTÍ! LA PRÓXIMA VEZ HAZME CASO.

SÍ, JOVENCITA. TAMBIÉN TENÍAS RAZÓN EN CUANTO A LOS CAZADORES. AHORA APÁRTATE...

¡...Y DEJA QUE ME OCUPE DE REPARAR MI ERROR!

¡SHUUUSSHH!

BA-BOOM

¡HWAAG!

¡PUEDO ARREGLÁRMELAS SOLA, GRACIAS!

¡EEK!

VVWWIT!

¡OOOOW!

¡MÁS ESTUPIDECES DEL PATÁN DESAGRADECIDO!

¡NO NECESITO QUE NADIE ME CUBRA LAS ESPALDAS!

¡POR LO QUE A MI RESPECTA PUEDES ACABAR ATRAVESADA POR UNA LANZA!

¡HUUUNN!

¡NO HASTA QUE TE CLAVEN UN PUÑAL EN LA ESPALDA!

¡GHHEE!

¡SOY IGUAL QUE TÚ PELEANDO!... ¡ADEMÁS YO MATÉ AL ÚLTIMO DE LA TRIBU!

¡MOZA ESTÚPIDA! ¡APÁRTATE!

¡VWWIIIMM!!

RECONÓCELO... ESTABAS (¡GASP!)

EQUIVOCADO, ¡OH!..

DIAS DESPUES...

NO ME LLEVES MAS LEJOS. EL APESTOSO HEDOR DE LA MUERTE FLOTA EN EL AIRE.

APRENDES DE PRISA.

CONTEMPLA EL CEMENTERIO SAGRADO, DONDE LAS GRANDES BESTIAS HAN VENIDO A ENCONTRAR EL DESCANSO ETERNO DESDE TIEMPOS INMEMORIALES.

ESA NOCHE...

TRABAJAS RÁPIDO Y BIEN.

¡CUANTO MENOS ESTEMOS AQUÍ, MEJOR! ¡TENEMOS SUFICIENTE PARA CURAR A TODO KOTH... Y PAGARÁN UN BUEN PRECIO!

¡ESTA ES UNA DE LAS VECES EN LAS QUE ME ALEGO DE QUE ESTÉS DETRÁS DE MÍ!

EN CIMMERIA APRENDEMOS A ESCALAR RISCOS ANTES DE CUMPLIR CINCO AÑOS. LO HACES MUY BIEN.

¡(GASP) C-CONAN...!

¿QUÉ PASA? ¡NO TE DETENGAS! ¡TE CAERÁS!

¡MALDICIÓN! ¡DEJA DE PATALEAR! ¿¿QUÉ TE PASA?!

¡NO! (GASP...) ¡DÉJAME!

¡SUPONGO QUE PREFIERES CAERTE! TRANQUILA... ¿¿QUÉ...?! ¡NO...!

¡AAAAHH!

¡AARRGH! ¡BIENVENIDOS A ESTOS PARAJES Y QUE LA ETERNIDAD SEA DE VUESTRO AGRADO AQUÍ! ABAJO, ENTRE LOS HUESOS! ¡BIENVENIDOS...!

¡GRAN CROM!...

¡CONAN, CORRE!

43

BUF!

¡AARRGH! ¡DE MOMENTO TENGO OTRAS QUE HACER...! ¡RRRRRR...!

¡UUHH!

ENCANTADORA PRINCESA, ¿NO TE ACUERDAS DE TU ANTIGUO PRETENDIENTE?

¡AARRGH...! PRONTO NO TENDRÁS PRETENDIENTES POR LOS QUE INQUIETARTE!

¡SEÑOR ZEMBU...!

¡PESADILLA REPUGNANTE! ¡MÍRAME! ¡MIRA COMO ES UN HOMBRE!

RRRAAGHA!

THWUDUNNG!

RRREEEEEE!

¡TU CARA!

¡TE HARÉ PAPILLA!

¡ES HORA DE USAR LA ESPADA!

¡NO! ¡ES HORA DE MORIR!

¡AOOW!

WUMPH!

¡CONAN! ¡LA ESPADA!

ABALANZÁNDOSE CON LA FUERZA Y LA VELOCIDAD DE UNA PANTERA...

¡AARRRGGH! ¡MIRA ABAJO! ¡TE ESPERA TU NUEVO HOGAR!

¡VIVO Y MUERO DONDE YO QUIERO!

45

AAARRAAGHAAA-

EEEEDOAAOW!

VVVWOOOSH!!!

¡UUHH...! TENDRÍA QUE HABER ACABADO CON ÉL!...

...CUANDO ...(UHHH) TUVE... LA... OCASIÓN.

¡SÍ... MALDÍCEME POR HACER CASO A UNA MUJER!

EEEEOOOAAOOOWWW!

¡MALDITO SEAS, BÁRBARO!

¡CROM, MALDÍCEME OTRA VEZ! ¡LA COBARDE MOZA SE LARGÓ! ¡MENOS MAL QUE NO SE LLEVÓ LOS HÍGADOS!

TAL VEZ SEA MEJOR ASÍ. ¡UNO SOLO, SIN ESTORBOS, CAMINA MÁS RÁPIDO QUE DOS!

CON LAS LARGAS ZANCADAS QUE DA, EL TIEMPO PASA DE PRISA Y LAS DISTANCIAS SE ACORTAN...

SI HUBIERA DUDADO NO HABRÍAS SIDO MI DISCÍPULO, CONAN. PERO LA VERDADERA PRUEBA VIENE AHORA.

¡MAESTRO DE LA ESPADA! ¡ESPERO QUE NO DUDARAS DE QUE REGRESARÍA!

EN CUANTO HAYA PREPARADO LOS HÍGADOS TE TOCARÁ A TÍ... CUMPLIR CON TU OBLIGACIÓN.

ESA NOCHE...

¡ES HORA!

¿QUÉ QUIERES DE MÍ?

LA PAZ ETERNA, LIBRARME DE LOS DEMONIOS QUE ME ATORMENTAN. MI ÚNICA SALIDA ES QUE ME DÉ MUERTE ALGUIEN QUERIDO Y LEAL. CONAN, PARA MÍ ERES COMO UN HIJO... Y MI SALVACIÓN.

NO ME PIDAS EGO.

47

¿Y QUE PASA CON NUESTRO TRATO, QUERIDO DISCÍPULO?

NO HICE SEMEJANTE TRATO.

"¿ES POSIBLE QUE TODO LO QUE TE ENSEÑÉ PACIENTEMENTE SIGNIFIQUE TAN POCO COMO PARA NO CONCEDERME ESTE DESEO?

"ERES CAPAZ DE ESO Y MUCHO MÁS"

DEJA QUE LA CABEZA Y EL CORAZÓN SE PONGAN DE ACUERDO Y SEAN TRANSPARENTES COMO EL ARROYO DE UNA MONTAÑA...

LEVANTÓ LA ESPADA...

...CONCENTRÓ LA ENERGÍA.

¡Y ENTONCES UN RAYO DESLUMBRADOR!

¿EH...?

SSSSSSSS!

¡SENNAN! ¿DÓNDE...?

TAL VEZ ESTIMÓ CONVE-
NIENTE LIBRARME DE ESTE
FUNESTO TRABAJO. NUNCA
DESENTRAÑARÉ SUS
MISTERIOS.

Y EL CIMMERIO COMIENZA
EL LARGO Y DIFICIL VIAJE
DE REGRESO A TIERRAS
CONOCIDAS...

DÍAS DESPUÉS...

HABÍA OLVIDADO QUE
TENÍAS UN OÍDO MUY
AGUDO, CONAN.

BIEN,
MI ESQUIVA
PRINCESA,
¿QUÉ
QUIERES?

CREO QUE UNA
PARTE DEL ELI-
XIR QUE LLEVAS
ME
PERTENECE, ¿NO?

49

¿POR QUÉ NO? NO HABRÍA SIDO POSIBLE SIN TI.

¿...TIENES LA COSTUMBRE DE MONTAR DOS CABALLOS?

NO, CONAN. ESTE ES UN REGALO... ¡HE DECIDIDO AL IGUAL QUE TÚ, QUE LA VIDA DE VAGABUNDO ES LO MÍO...!

ENTONCES, QUIZÁ NOS VOLVAMOS A VER.

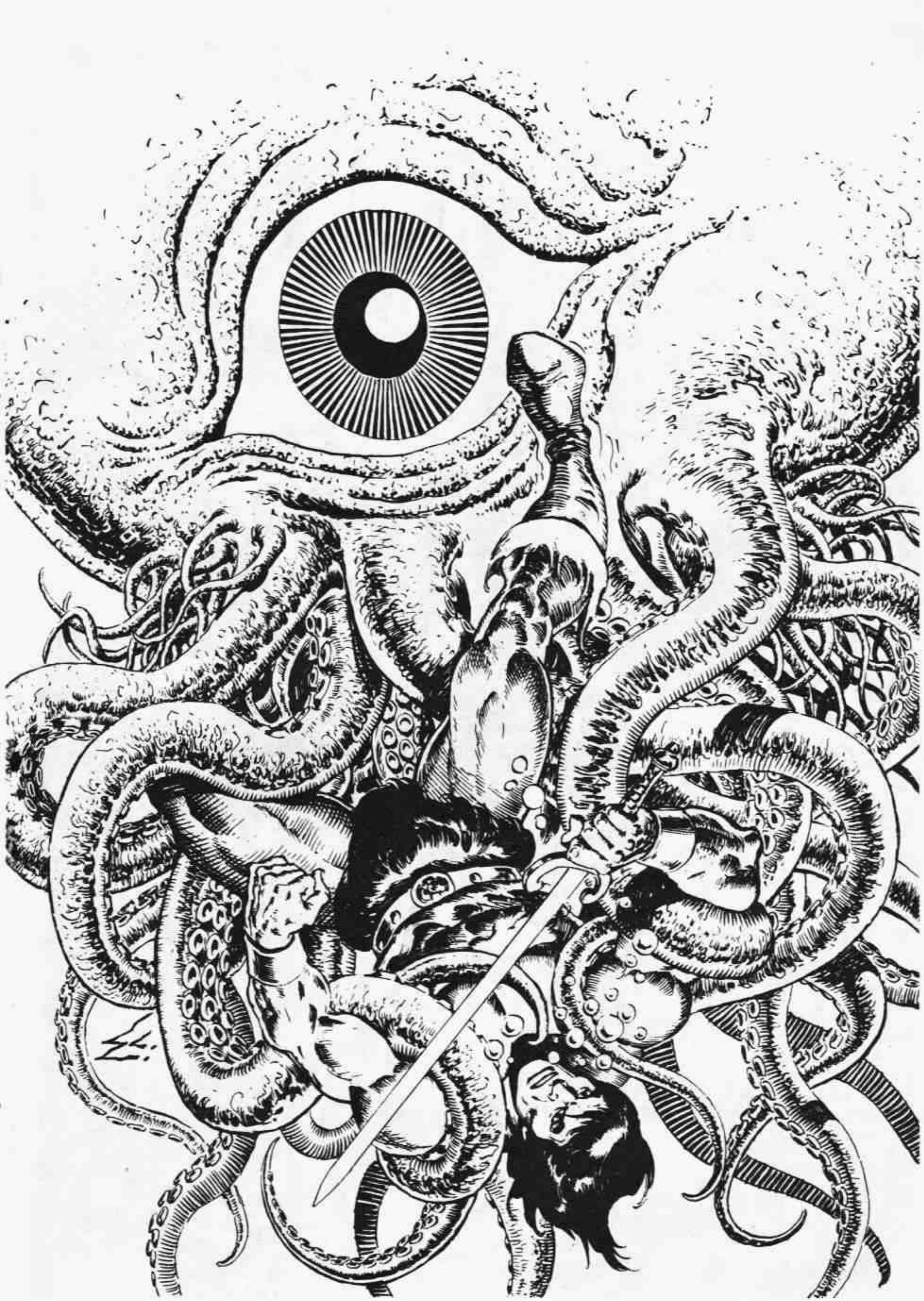
SEGURAMENTE. LAS ÁGUILAS Y LOS OSOS SIEMPRE SE DIRIGEN A DONDE LA CAZA ES MÁS ABUNDANTE.

¡JA! MOZA INSOLENTE... ¿ME LLAMAS OSO?

CONAN, ERA UNA BROMA.

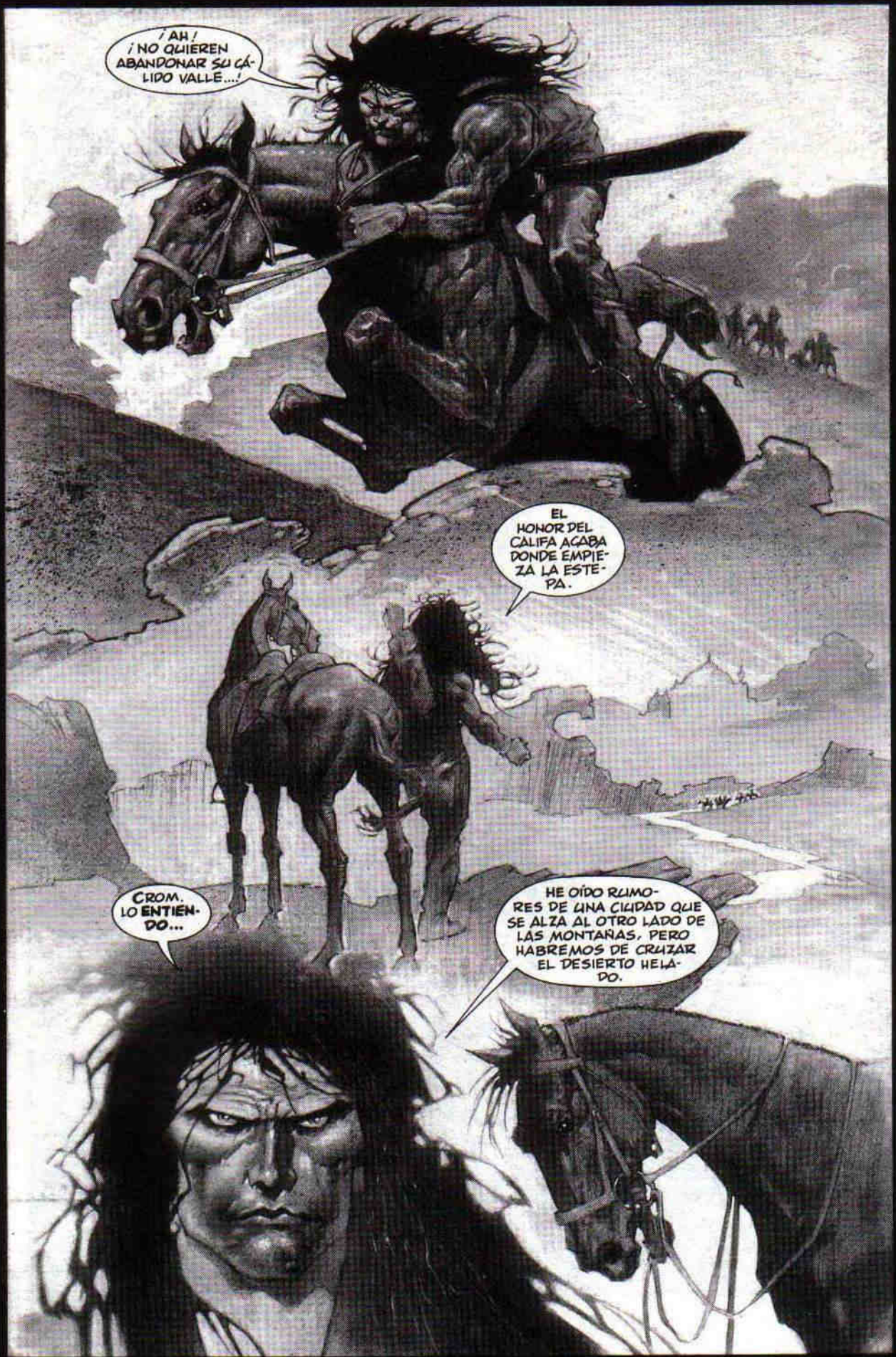
¡ADEMÁS, ESTOY SEGURA DE QUE TE HAN LLAMADO COSAS PEORES... MUCHO PEORES! ¡QUE LLEGUES SANO Y SALVO, MI TOSCO BÁRBARO... Y ADIOS!

FIN



IVORY*
MIKE BARON
GUIÓN
VAL MAYERIK
ARTE
¡PROFANADOR!
¡HIJOPUTA!
¡CROM! ¡YO NO SABÍA QUE ERA LA ESPOSA DEL CALIFA!
*MARFIL

UNA MUJER DE RONCA VOZ SE SIENTA A MI LADO EN LA TABERNA Y ME METE MANO...
¡HUBIERA SIDO UN CRIMEN IGNORARLA!
¡VAMOS, CABALLO!
SPLOOK
TIENES LA TRIPA LLENA Y DESCANSASTE ANOCHE...
...AL MENOS, MÁS QUE YO.
EN ESE DESFILADERO...


¡AH! ¡NO QUIEREN ABANDONAR SU CÁLIDO VALLE...!
EL HONOR DEL CALIFA ACABA DONDE EMPIEZA LA ESTEPA.
CROM. LO ENTIENDO...
HE OÍDO RUMORES DE UNA CIUDAD QUE SE ALZA AL OTRO LADO DE LAS MONTAÑAS, PERO HABREMOS DE CRUZAR EL DESIERTO HELADO.

AL MENOS, TENGO PEDERNAL. SACAREMOS AGUA DEL HIELO, SI HAY ALGO QUE QUE-MAR.

CON SUSTENTO PARA UN DÍA, **CONAN** ENTRA EN LOS INMENSOS PÁRAMOS.

CAWWWWW!

BUITRES. SÓLO HAY DOS COSAS QUE PUEDEN HABERLOS ATRAÍDO...

TÚ Y YO, CABA-LLO.

¡CROM... SE ACERCA UNA **TORMENTA!**

LO SIEN-TO, PERO NO HAY REFUGIO, ASÍ QUE...

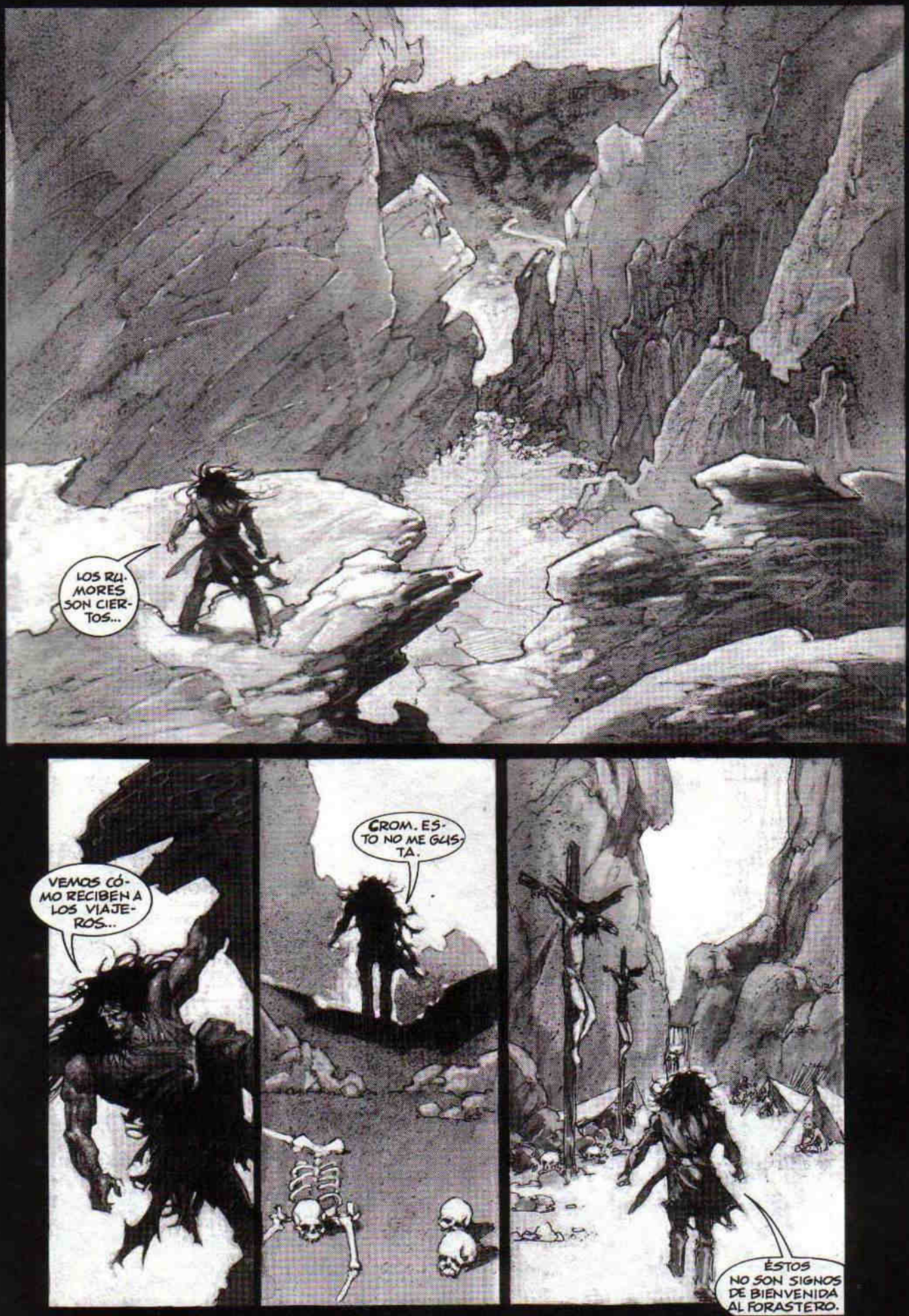
TENDRE-
MOS QUE HA-
CERNOS UNO.
WHOOOOOOOOOOOOOO
¡DES-
PIERTA!
whinny!!
SE HAN
FUNDIDO CIE-
LO Y TIERRA.

¡ESA TORMENTA FUE UNA BENDICIÓN DE CROM!¡¡ALLÍ HAY CAZA!
SNAP!
Neeghhh!
¿UNA BROMA PESADA DE CROM...

LO SIENTO, CABALLO.
Nieghhh!
AL MENOS, UNO COMERÁ...
EN LOS DÍAS SIGUIENTES DEJA DE NEVAR, PERO NO HAY CAZA, Y CONAN PRONTO ACABA SU COMIDA...

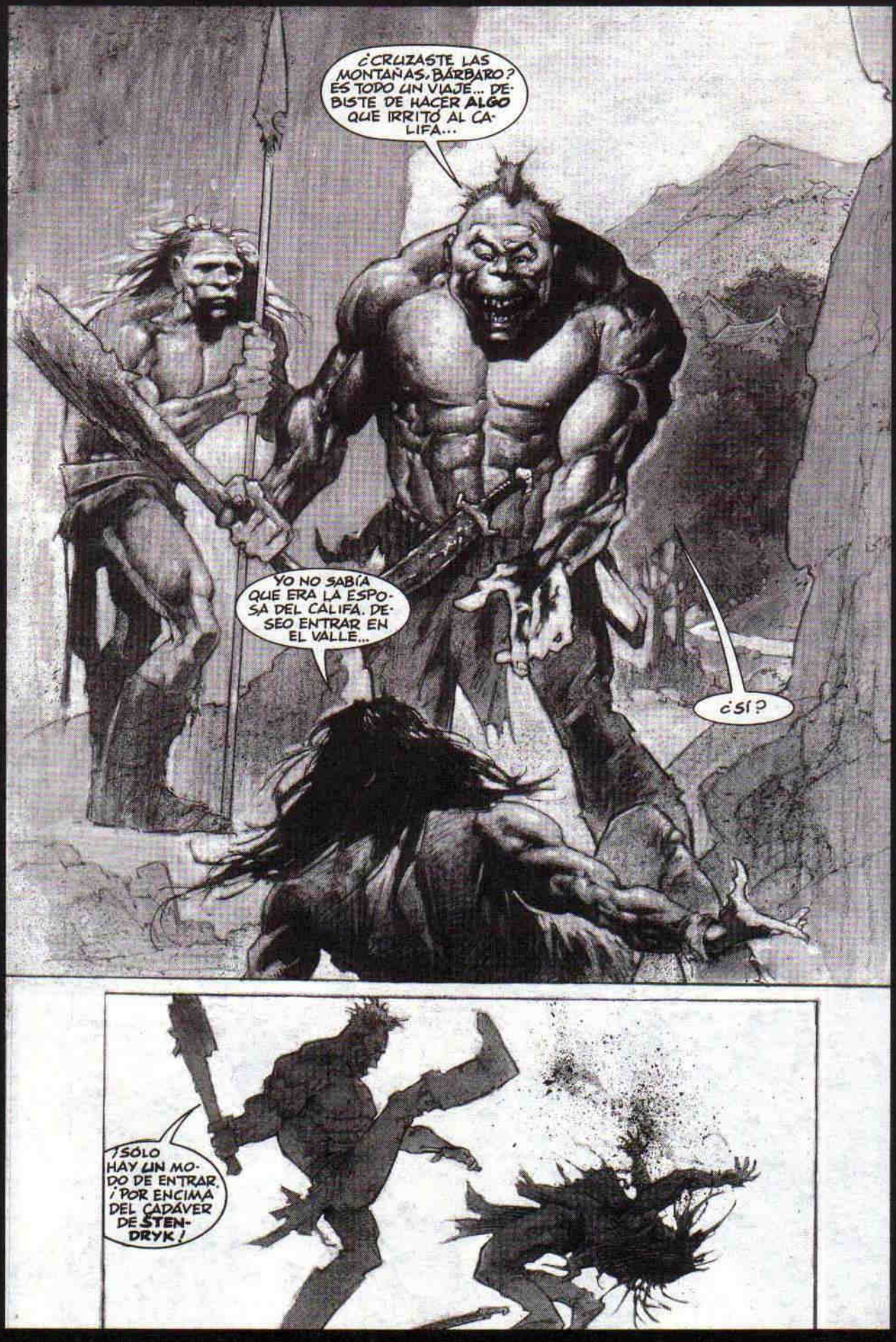
EL HAMBRE ME HACE FALLAR... LO TENGO MAL, POR CROM.
ESTE HOMBRE IBA AL OESTE, HACIA EL CALIFA.
¿TRATÓ DE REGRESAR AL ACABÁRSELE LA COMIDA?
¿O HUÍA DE ALGO DE ESAS MONTAÑAS AL ESTE?
AL DÍA SIGUIENTE, ENTRA EN LAS MONTAÑAS...
¡BRRR! ESE POBRE DIABLO DEJARÁ QUE ME LLEVE SU ABRIGO.

UNA HORA DESPUÉS...
NO LO LOGRO... ¡UFFF! ESTOY DÉBIL, HE DE COMER.
HALLARÉ CAZA EN ESTAS MONTAÑAS...
...O CROM DARÁ CONMIGO EN PRIMAVERA.
EL PICO... ¡BUFFF!
¡NO! ¡POR CROM, NO SOY UN CANÍBAL, COMEDOR DE CARROÑA!
HASTA QUE SE HALLA EN EL PASO DE LA MONTAÑA Y DIVISA LO QUE HAY TRAS ELLA, AL ESTE...


LOS RUMORES SON CIERTOS...
VEMOS CÓMO RECIBEN A LOS VIAJEROS...
CROM. ESTO NO ME GUSTA.
ÉSTOS NO SON SIGNOS DE BIENVENIDA AL FORASTERO.

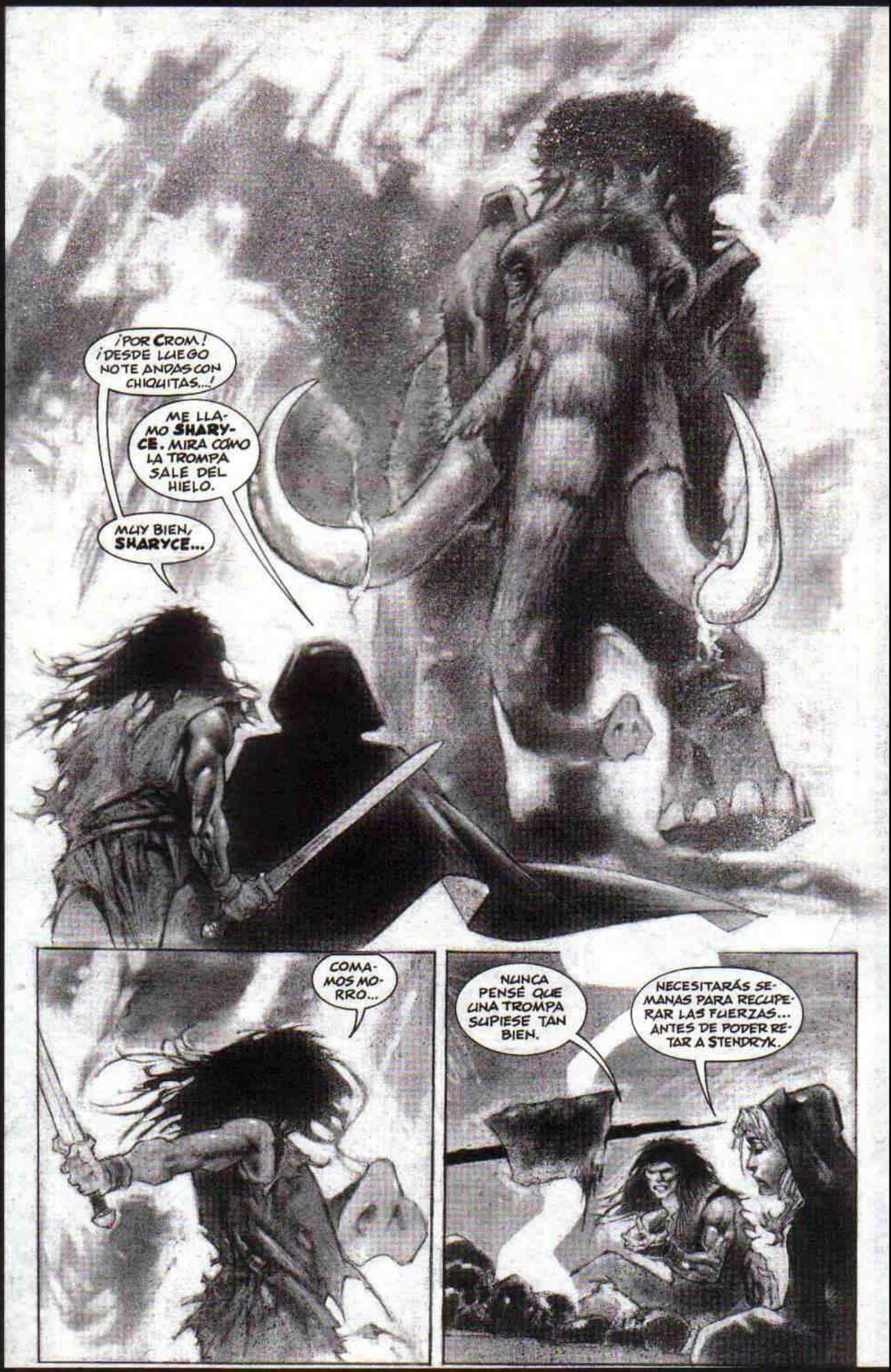
¡AYUDA!
COMER...
NO TENGO COMIDA. ¿POR QUÉ NO BAJÁIS AL VALLE?
NOS EXILIARON DEL VALLE, Y YA SÓLO NOS QUEDA UNA MUERTE LENTA POR EL HAMBRE, AQUÍ.
¿POR QUÉ TE ECHARON DE ALLÍ?
EL VISIR QUISO MIS TIERRAS.
POR NINGUNA RAZÓN, O CUALQUIERA...
¡EL VALLE ESTÁ CORROMPIDO! ¡EL VISIR ES UN MALVADO, EXPULSA A QUIEN LE MOLESTA!
Y NO QUIEREN FORASTEROS, A MENOS QUE SEAN MUY BELLOS, O MUY RICOS.
NO SOY BELLO NI RICO, PERO ME DEJARÁN PASAR.

¡ALTO! ¿A DÓNDE TE CREES QUE VAS, BÁRBARO?
DESEO PASAR A LA CIUDAD.
¿TIENES DINERO?
SOY BUEN GUERRERO, Y ME COMPLACERÁ DEMOSTRÁROSLO...
¡JA JA JA!
¡WHACK!
LARGO, MENDIGO.
NO ERES ENEMIGO PARA NOSOTROS, Y MENOS PARA STENDRYK, CAPITÁN DE LA GUARDIA.
¡AH DE LA GUARDIA! ¿QUÉ SUCEDE?
¡AH, STENDRYK! OTRO HAMBRIENTO QUE CRUZÓ LAS MONTAÑAS...

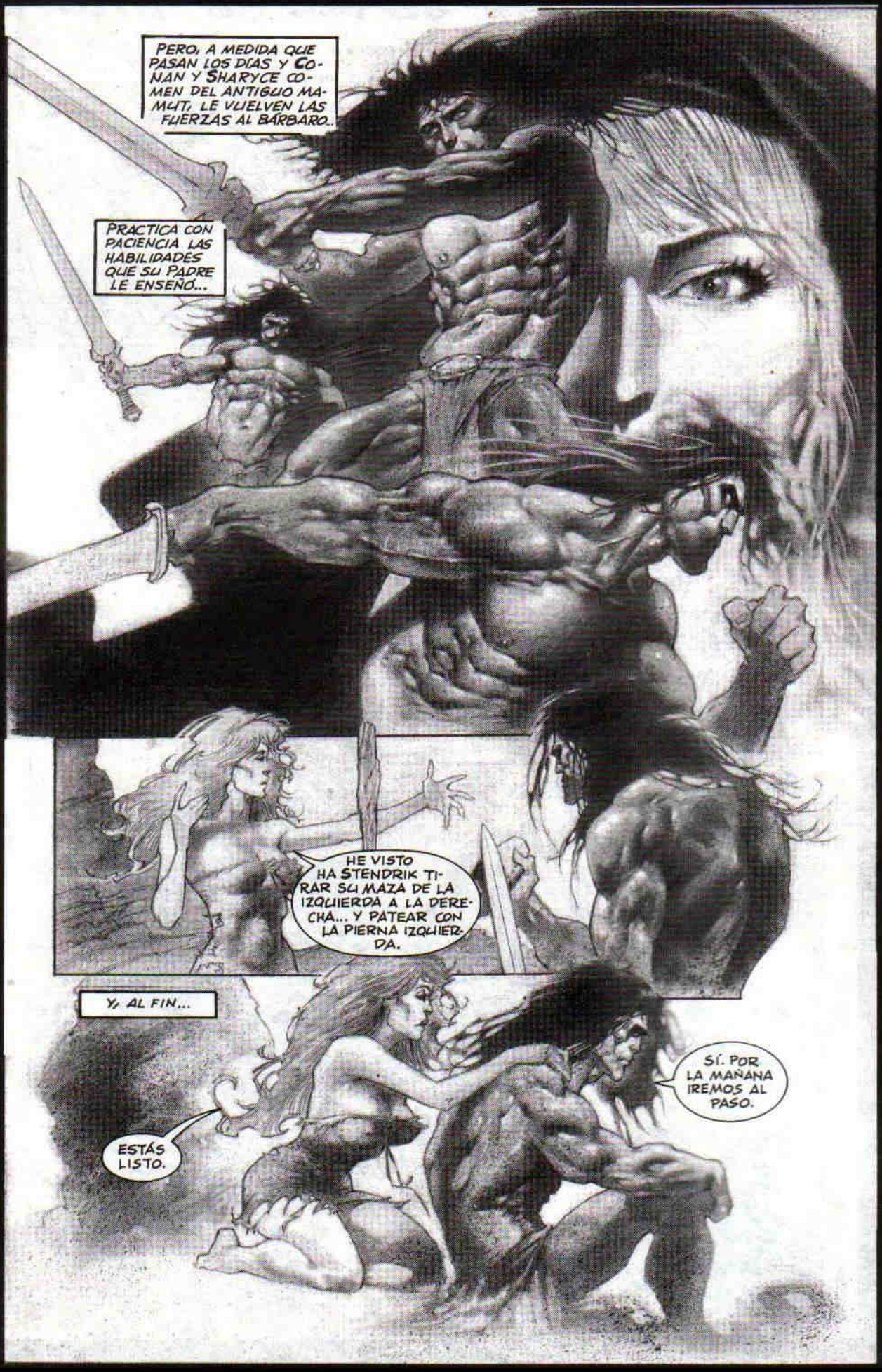

¿CRUZASTE LAS MONTAÑAS, BÁRBARO? ES TODO UN VIAJE... DEBISTE DE HACER ALGO QUE IRRITÓ AL CALIFA...
YO NO SABÍA QUE ERA LA ESPOSA DEL CALIFA. DESEO ENTRAR EN EL VALLE...
¿SÍ?
¡SÓLO HAY UN MODO DE ENTRAR, ¡POR ENCIMA DEL CADÁVER DE STENDRYK!

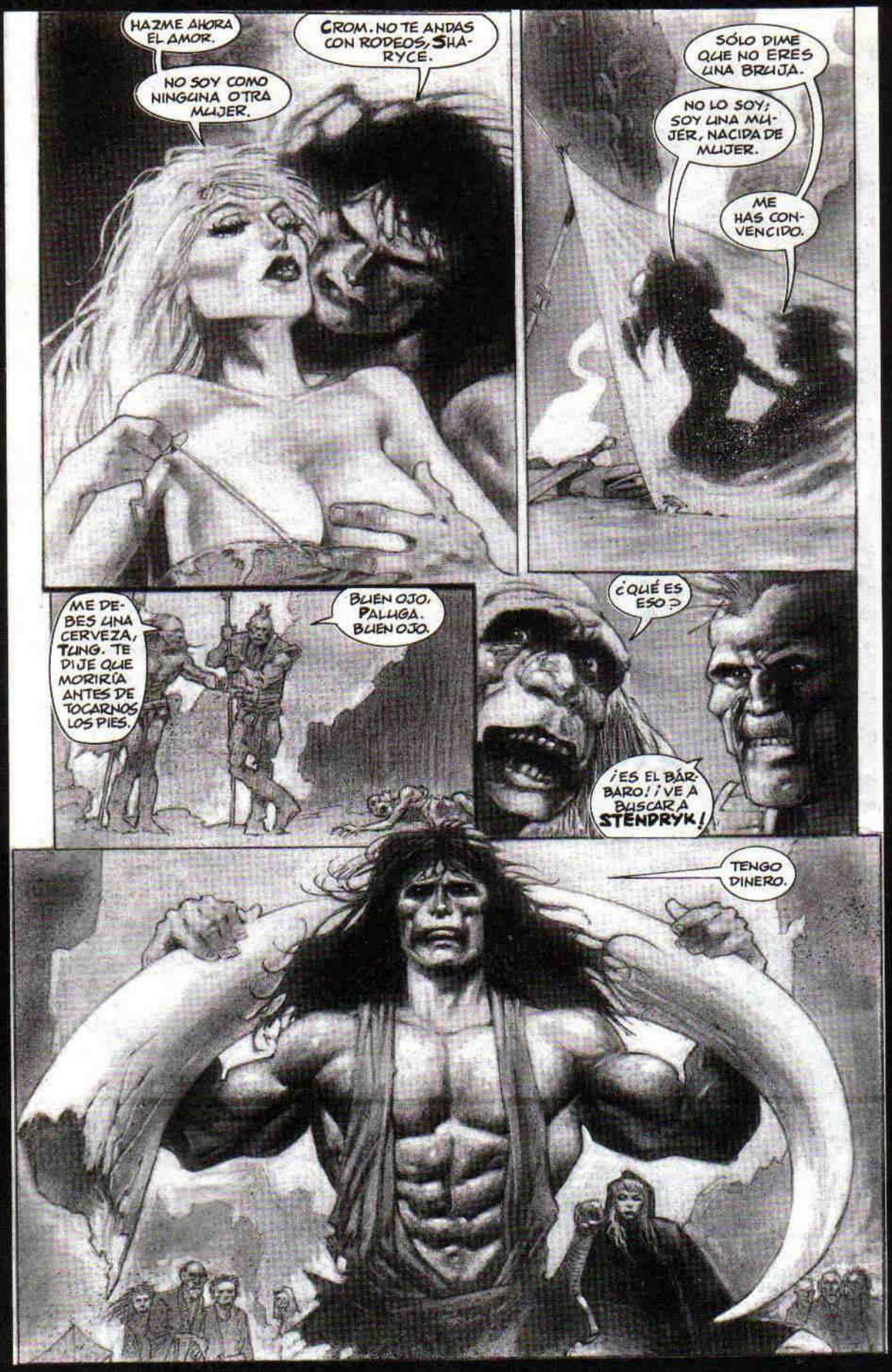
¿PUEDO QUEDARME TU ESPADA, ¿VERDAD, BÁRBARO?
NO LA VAS A NECESITAR...
VUELVE OTRO DÍA.
¿PUEDES CAMINAR, BÁRBARO?
UFF.
APÓYATE EN MÍ.
¿POR QUÉ ME AYUDAS?
TE LO EXPLICARÉ, PERO ANTES DEBEMOS ALEJARNOS. ME LLAMO SHARYCE.
YO SOY CONAN.
AQUÍ ESTAREMOS A SALVO UN RATO.
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO... AQUÍ?
STENDRYK ME DESEABA Y MATÓ A MI ESPOSO. A MÍ ME ECHÓ DE AQUÍ. TOMA ESTE PAN.
SÓLO HAY UN MODO DE ENTRAR EN EL VALLE. SI NOS QUEDAMOS AQUÍ, MORIREMOS.
YO SÉ DÓNDE HAY COMIDA.
ME FALTAN FUERZAS... ÑAMÉ... PARA LUCHAR CON ÉL.

¿DÓNDE? ¡UFF!
ARRIBA, EN EL GLACIAR.
NO COMERÉ CARNE HUMANA.
NO LO ES.
¿QUÉ ES?
VEN Y TE LO MOSTRARÉ.
HORAS DESPUÉS.
LAS MONTAÑAS NO HAN ACABADO CONTIGO. AHÍ ESTÁ EL GLACIAR.
CREÍ HABER ACABADO CON ESTAS MONTAÑAS. ¡PUFFF!
DIJE QUE NO SOY UN CANÍBAL.
LA ESPADA. LA NECESITARÁS.
¡UGH!
CHAK CHAK
BIEN HECHO, AHORA SÍGUEME...
¡GASP!
ÉSA ES LA COMIDA.

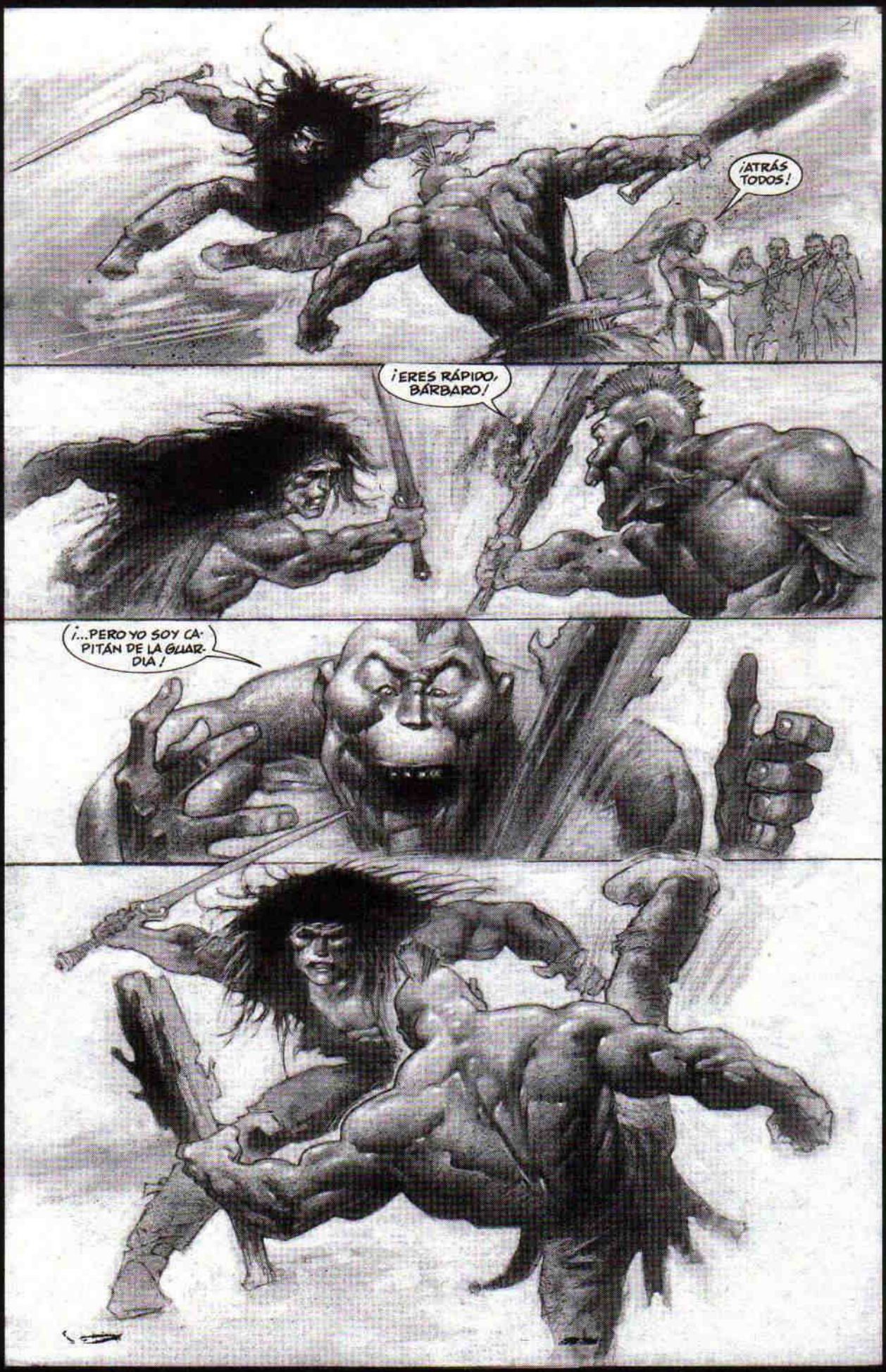

¡POR CROM! ¡DESDE LUEGO NO TE ANDAS CON CHIQUITAS...!
ME LLAMO SHARYCE. MIRA COMO LA TROMPA SALE DEL HIELO.
MUY BIEN, SHARYCE...
COMAMOS MORRO...
NUNCA PENSÉ QUE UNA TROMPA SUPIESE TAN BIEN.
NECESITARÁS SEMANAS PARA RECUPERAR LAS FUERZAS... ANTES DE PODER RETAR A STENDRYK.

LO HE VISTO LUCHAR, Y SIEMPRE REPITE VARIAS COSAS...
SÍ, MUJER... DIGO, SHARYCE. LE GUSTA USAR UNA PORRA, CON LA MANO IZQUIERDA.
ERES OBSERVADOR, PARA SER UN BÁRBARO.
EN MI PAÍS, O ESTUDIAS A TUS ENEMIGOS, O MUERES...
AQUÍ PASA LO MISMO. DURMAMOS. COMPARTIRÉ MI CAPA CONTIGO.
PERO CONTÉNTE, O TE CASTRARÉ SIN DUDARLO...
TENGO MIS MOTIVOS.
TE CREO. Y, EN TODO CASO, ME HAS SALVADO LA VIDA...
DESAYUNO.
AL PRINCIPIO, SUS CARRERAS SON BREVES Y LE FATIGAN.

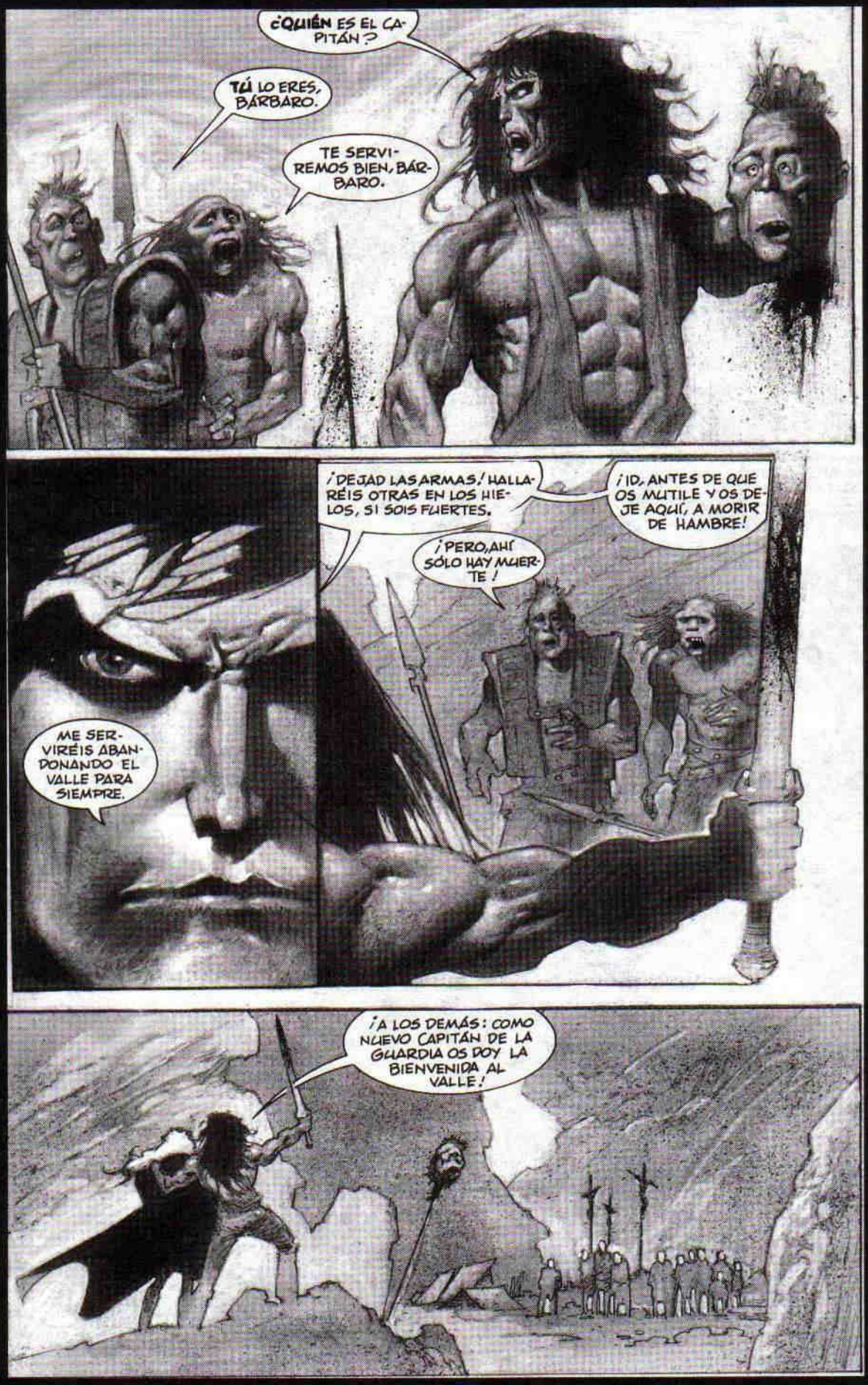

PERO, A MEDIDA QUE PASAN LOS DÍAS Y CONAN Y SHARYCE COMEN DEL ANTIGUO MAMUT, LE VUELVEN LAS FUERZAS AL BÁRBARO...
PRACTICA CON PACIENCIA LAS HABILIDADES QUE SU PADRE LE ENSEÑÓ...
HE VISTO HA STENDRIK TIRAR SU MAZA DE LA IZQUIERDA A LA DERECHA... Y PATEAR CON LA PIERNA IZQUIERDA.
Y, AL FIN...
SÍ. POR LA MAÑANA IREMOS AL PASO.
ESTÁS LISTO.


HAZME AHORA EL AMOR.
NO SOY COMO NINGUNA OTRA MUJER.
CROM. NO TE ANDAS CON RODEOS, SHARYCE.
SÓLO DIME QUE NO ERES UNA BRUJA.
NO LO SOY; SOY UNA MUJER, NACIDA DE MUJER.
ME HAS CONVENCIDO.
ME DEBES UNA CERVEZA, TUNG. TE DIJE QUE MORIRÍA ANTES DE TOCARNOS LOS PIES.
BUEN OJO, PALUGA. BUEN OJO.
¿QUÉ ES ESO?
¡ES EL BÁRBARO! ¡VE A BUSCAR A STENDRYK!
TENGO DINERO.

HAS PUESTO ALGO DE CARNE EN TU PELLEJO Y CREES PODER DERROTARME...
¡DALE UNA LECCIÓN!
¡ÁBRELE LA CABEZA Y DESPARRAMA SUS SESOS!
BIEN, BÁRBARO: ¿TE COMISTE LA CARNE DE TUS COMPAÑEROS EXILIADOS?
NO, PERO ME HARÉ UNA COPA CON TU CRÁNEO, PARA BEBER POR TU MUERTE...
TE SIGUE ESA PUTA DE SHARYCE.
ESTÁ TRAS DE MÍ PORQUE NO ES UNA PUTA.


¡ATRÁS TODOS!
¡ERES RÁPIDO, BÁRBARO!
¡...PERO YO SOY CAPITÁN DE LA GUARDIA!

THWACK
THWAK
TE DEJARÍA LISIADO, PARA QUE MURIESES DE HAMBRE...
...PERO YA HE DICHO QUE BEBERÉ EN TU CRÁNEO.
THUNK


¿QUIÉN ES EL CAPITÁN?
TÚ LO ERES, BÁRBARO.
TE SERVIREMOS BIEN, BÁRBARO.
¡DEJAD LAS ARMAS! HALLARÉIS OTRAS EN LOS HIELOS, SI SOIS FUERTES.
¡ID, ANTES DE QUE OS MUTILE Y OS DEJE AQUÍ, A MORIR DE HAMBRE!
¡PERO, AHÍ SÓLO HAY MUERTE!
ME SERVIRÉIS ABANDONANDO EL VALLE PARA SIEMPRE.
¡A LOS DEMÁS: COMO NUEVO CAPITÁN DE LA GUARDIA OS DOY LA BIENVENIDA AL VALLE!

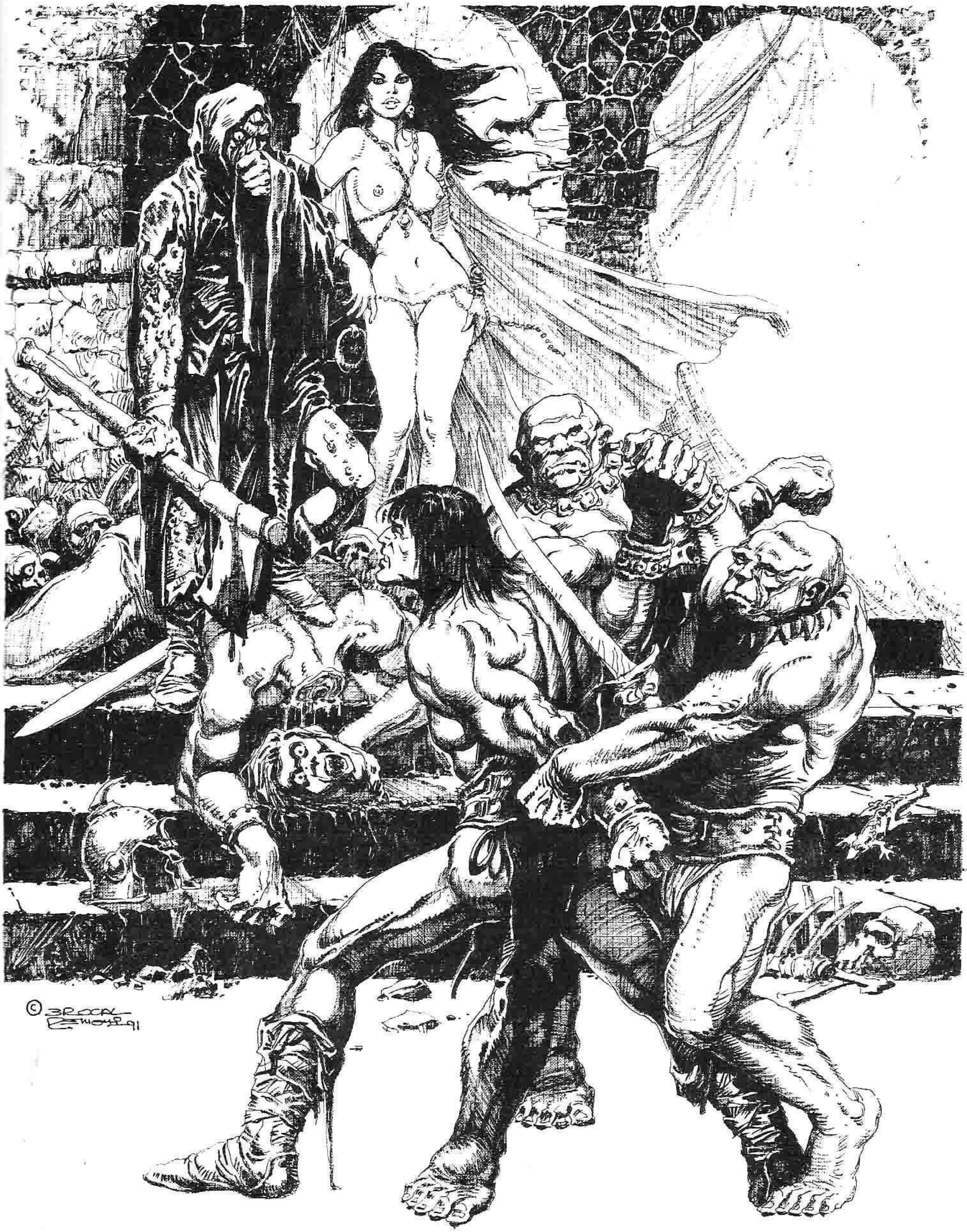
ASÍ, CONAN Y SHARYCE, CON LOS QUE HABÍAN SOBREVIVIDO AL EXILIO, ENTRARON EN EL CÁLIDO VALLE...
...PARA ENORME ASOMBRO DE SUS HABITANTES.
SALUDOS.
¡OSTRAS! ¡HA VUELTO!
ME LLAMO CONAN, Y VENDO MARFIL.
FIN

PORTAFOLIO

BÁRBAROS SALVAJES

por J. BROCAL REMOHÍ

© BROCAL REMOHÍ 90



© 3ROCAL REMOULD 91

©BROCK DEMOUL 92

HOW TO ARSENIO LUPIN

COMIC ALT

File created using GonVisor: Free viewer of pictures, comics, magazines, books, images... in electronic for
Open, create, extract or print your cbr and cbz files with GonVisor.
http://www.gonvisor.com